

Inovovaný školský vzdelávací program ISCED 1

Inovovaný školský vzdělávací program ISCED 1

Obsah

1. Všeobecné údaje	1
Predkladateľ programu	1
Zriaďovateľ školy	1
Názov vzdelávacieho programu	1
Kód a názov odboru štúdia	1
Stupeň vzdelania, ktorý sa dosiahne absolvovaním školského vzdelávacieho programu alebo jeho ucelenej časti	1
Dĺžka štúdia a formy výchovy a vzdelávania	2
Vyučovaci jazyk podľa § 12	2
Platnosť dokumentu	2
2. Stratégia školy, vymedzenie vlastných cieľov a poslania výchovy a vzdelávania	3
3. Charakteristika školy	4
Vlastné zameranie školy	4
Personálne zabezpečenie	4
Materiálno-technické a priestorové podmienky	5
Podmienky na zaistenie bezpečnosti a ochrany zdravia pri výchove a vzdelávaní	5
4. Profil absolventa	7
5. Charakteristika ŠkVP	8
Spôsob, podmienky ukončovania výchovy a vzdelávania a vydávanie dokladu o získanom vzdelaní	9
Organizačné formy a metódy vyučovania	9
Vzdelávacie stratégie	10
6. Učebný plán	11
Popis realizácie	11
Využitie týždňov	11
7. Učebné osnovy	12
Jazyk a komunikácia	12
Slovenský jazyk a literatúra	12
Anglický jazyk	54
Matematika a práca s informáciami	54
Matematika	54
Informatika	115
Človek a príroda	116
Prírodoveda	116
Prvouka	116
Človek a spoločnosť	132
Vlastiveda	132
Človek a hodnoty	141
Etická výchova	141
Náboženská výchova/náboženstvo – Katolícka cirkev	175
Človek a svet práce	177
Pracovné vyučovanie	177
Umenie a kultúra	177
Hudobná výchova	178
Výtvarná výchova	191
Zdravie a pohyb	192
Telesná a športová výchova	192
8. Učebné zdroje (učebnice, didaktická technika, materiálne zdroje)	193
9. Začlenenie detí so špeciálnymi výchovno-vzdelávacími potrebami alebo žiakov so špeciálnymi výchovno-vzdelávacími potrebami	194
10. Vnútorň systém kontroly a hodnotenia detí a žiakov	196
11. Vnútorň systém kontroly a hodnotenia zamestnancov školy	197
12. Požiadavky na kontinuálne vzdelávanie pedagogických a odborných zamestnancov	198

Kapitola 1. Všeobecné údaje

Základná škola s materskou školou, Rišňovce 427 je plnoorganizovaná, štátna škola so všetkými ročníkmi prvého i druhého stupňa.

Vzdeláva žiakov na primárnom a nižšom sekundárnom stupni. Nachádza sa v Nitrianskom regióne v príjemnom, tichom vidieckom prostredí. Škola je zabezpečená v oblasti vzdelávania aj prevádzky.

Súčasťou školy je školský klub detí. Spravidla sú v ňom zaradení žiaci tried prvého stupňa.

V školskej jedálni sa stravujú žiaci aj zamestnanci školy.

Škola má vlastnú telocvičňu a multifunkčné ihrisko.

Predkladateľ programu

Názov	Základná škola s materskou školou, Rišňovce 427
Adresa	, ,

Zriaďovateľ školy

Názov	Obec Rišňovce, Rišňovce
Adresa	, ,

Názov vzdelávacieho programu

Názov ŠkVP	Inovovaný školský vzdelávací program ISCED 1
Motivačný názov	Myslím, teda som
Verzia	1
Použité ŠVP	ISCED1

Kód a názov odboru štúdia

Kód odboru	ISCED1
Názov odboru	Primárne vzdelávanie

Stupeň vzdelania, ktorý sa dosiahne absolvovaním školského vzdelávacieho programu alebo jeho ucelenej časti

Stupeň vzdelania	primárne vzdelanie
------------------	--------------------

Dĺžka štúdia a formy výchovy a vzdelávania

Dĺžka štúdia	4
Forma štúdia	denná

Vyučovací jazyk podľa § 12

Vyučovací jazyk	slovenčina
-----------------	------------

Platnosť dokumentu

Dátum platnosti	01. 9. 2015
Dátum vydania	01. 9. 2015
Dátum schválenia	

Kapitola 2. Stratégia školy, vymedzenie vlastných cieľov a poslania výchovy a vzdelávania

Naším cieľom je rozvíjať u žiakov tvorivé myslenie, samostatnosť, aktivitu, sebahodnotenie. Osobnostný a sociálny rozvoj budeme realizovať stimuláciou skupín žiakov so slabšími vyučovacími výsledkami, podporou individuálnych schopností.

Hlavnými programovými cieľmi primárneho vzdelávania sú rozvinuté kľúčové spôsobilosti (ako kombinácie vedomostí, spôsobilostí, skúseností a postojov) žiakov na úrovni, ktorá je pre nich osobne dosiahnuteľná. V etape primárneho vzdelávania sú za kľúčové považované: komunikačné spôsobilosti, matematická gramotnosť a gramotnosť v oblasti prírodných vied a technológií, spôsobilosti v oblasti digitálnej gramotnosti (informačno-komunikačné technológie), spôsobilosti učiť sa učiť sa, riešiť problémy, ďalej sú to osobné, sociálne a občianske spôsobilosti, spôsobilosť chápať kultúru v kontexte a vyjadrovať sa prostriedkami danej kultúry.

Kapitola 3. Charakteristika školy

Základná škola s materskou školou v Rišňovciach sa nachádza v príjemnom prostredí v centre obce Rišňovce. Pozostáva zo štyroch samostatných budov. V prvom pavilóne je materská škola a triedy žiakov prvého stupňa. V druhom pavilóne sú učebne a triedy žiakov druhého stupňa. Obidva pavilóny sú prepojené krytými chodníkmi s budovou telocvične. V areáli sa nachádza budova školskej jedálne a školského klubu. Súčasťou je i multifunkčné ihrisko.

Žiaci našej školy sa zapájajú do mnohých súťaží, kultúrnych podujatí, organizujeme rôzne výchovné koncerty, besedy a exkurzie. V škole sa nachádza multimedialná učebňa s interaktívnou tabuľou a tabletmi, dve počítačové učebne (v jednej z učební je ďalšia interaktívna tabuľa), učebňa anglického jazyka, biológie a školská knižnica.

Vlastné zameranie školy

Primárne vzdelávanie je zamerané všeobecne, s aplikáciou enviromentálnych prvkov zameraných na poznávanie prírody a okolia, na kladný vzťah ku všetkému živému.

Cieľom našej školy je prehlbiť kvalitu v oblasti výchovy a podporiť individualitu žiaka vo všetkých oblastiach. Chceme sa profilovať na oblasť vzdelávania vo vzťahu k prostrediu, človeku a prírode. Vo vyučovacej oblasti sa chceme zamerať na prehĺbenie vedomostí a spôsobilostí vo všetkých vzdelávacích predmetoch.

Pri nástupe dieťaťa do školy zabezpečíme každému jedincovi hladký prechod na školské vzdelávanie, nadvižeme na jeho vedomosti, využijeme jeho záujmy a skúsenosti, rozviníme individuálne spôsobilosti, budeme podnecovať detskú zvedavosť a fantáziu a podľa reálnych možností dieťaťa budeme kladne formovať jeho osobnosť.

Na základoch humanizmu budeme viesť žiakov k poznávaniu seba i druhých, k tolerancii, vytváraniu kladných vzťahov, k hodnoteniu, k empatii, k celkovému rozvoju osobnosti. Umožníme žiakom realizovať svoje spôsobilosti v prezentáciách, postupne ich naučíme učiť sa, samostatne pracovať, spolupracovať, získať istotu a sebaúctu. U každého jedinca vytvoríme základy na postup na nižšie sekundárne vzdelávanie.

Personálne zabezpečenie

Počet učiteľov v škole zodpovedá počtu tried. V súčasnosti sú v škole dve prvé triedy a žiaci 2., 3. a 4. ročníka sú v jednej triede. Všetci učitelia sú pedagogicky a odborne spôsobilí skúsení pedagógovia, ovládajúci prácu s počítačom. Pod ich vedením žiaci našej školy každoročne dosahujú pekné úspechy v kultúrnych i športových súťažiach na regionálnej aj krajskej úrovni.

Všetci učitelia úzko spolupracujú s výchovným poradcom školy, s vychovávateľkou ŠKD, s odbornými pracovníkmi CPPP a P v Nitre, s pedagogickými pracovníkmi nižšieho sekundárneho vzdelávania, s vedením školy a so zákonnými zástupcami detí.

Všetci učítelia sa ďalej priebežne vzdelávajú.

Materiálno-technické a priestorové podmienky

Škola prechádza od roku 2003 postupnou rekonštrukciou. Pri renovácii objektov boli vykonané úpravy striech, chodníkov, parkoviska, osvetlenie areálu, zateplenie všetkých budov. V telocvični boli obnovené sprchy, osvetlenie telocvične, vymenené radiátory a od minulého školského roka je v telocvični i šatniach nová protišmyková podlaha. Zastrešenie prechodu medzi budovami zabraňuje zmoknutiu žiakov pri prechádzaní z jednej budovy do druhej, namontovanie žalúzií a nových radiátorov v triedach, vymaľovanie tried, chodieb, kabinetov, namontovanie žalúzií v triedach, výmena sociálnych zariadení – to všetko zlepšilo estetiku a hygienu prostredia. Zmodernizované boli priestory a zariadenie školského stravovania, školská knižnica je priebežne dopĺňaná o nové tituly. V areáli školy je vybudované športové multifunkčné ihrisko.

Nákup pomôcok do kabinetov celoročne škola dopĺňa podľa požiadaviek učiteľov, ponuky na trhu a finančných možností organizácie. Žiaci môžu využívať učebňu výpočtovej techniky s počítačmi a dataprojektorom, učebňu anglického jazyka, multimediálnu tabletovú učebňu s interaktívnou tabuľou, žiacku knižnicu s aktuálne dopĺňaným knižničným fondom. Vo všetkých triedach sú nastaviteľné lavice, nové tabule i katedry. Pomôcky majú učítelia uložené v skriniach a v zborovni. K dispozícii majú notebooky pre prácu v škole i doma.

V zmodernizovaných priestoroch školskej kuchyne pracujú 3 kuchárky, ktoré riadi vedúca ŠJ. Obnovený je priestor jedálne, každoročne sú maľované priestory kuchyne a skladov.

Podľa potrieb školy sa kultúrne podujatia organizujú v kultúrnom dome, ktorý patrí Obci Rišňovce, v telocvični, športové aktivity zasa na multifunkčnom školskom ihrisku alebo obecnom futbalovom ihrisku.

Škola každoročne umožňuje mimoškolskú činnosť podľa možností a požiadaviek žiakov a ich rodičov vo všetkých oblastiach vzdelávania, športu a kultúry, ktoré je škola schopná zabezpečiť. Najčastejšie sa toto rozšírenie vzdelávania v mimoškolskej činnosti zameriava na jazyky, matematiku, šport, prácu s počítačom, literatúru ručné práce, ľudové tance.

Podmienky na zaistenie bezpečnosti a ochrany zdravia pri výchove a vzdelávaní

Bezpečné a zdraviu vyhovujúce podmienky v priestoroch na vyučovanie, poučenie žiakov o bezpečnosti a ochrane zdravia pri práci, poistenie žiakov

školy v prípade úrazu pri všetkých aktivitách školy, pravidelné školenia zamestnancov školy o bezpečnosti a ochrane zdravia pri práci a proti požiaru, pravidelné bezpečnostné revízie a odstraňovanie nedostatkov podľa výsledkov revízií a kontrol zamestnancov sú zo strany školy zabezpečované pravidelne pod dohľadom bezpečnostného technika školy.

Pri školských úrazoch detí postupujeme nasledovne: drobné úrazy evidujeme v knihe drobných úrazov, ak si úraz vyžaduje odborné ošetrenie, zabezpečíme ho privolaním odbornej lekárskej služby. Rodičia ihneď po úraze telefonicky kontaktuje dozor konajúci pedagóg. Ten aj spíše záznam o úraze.

Rodičia si môžu ešte individuálne poistiť veci svojich detí proti odcudzeniu a strate.

Na výlety a exkurzie vždy zabezpečujeme dozor viacerých pedagógov.

Ostatné náležitosti ohľadom zaistenie bezpečnosti a ochrany zdravia pri výchove a vzdelávaní sú podrobne rozpracované v školskom poriadku.

Kapitola 4. Profil absolventa

Absolvent programu primárneho vzdelania má osvojené (aj vlastným podieľom) základy čitateľskej, pisateľskej, matematickej, prírodovedeckej a kultúrnej gramotnosti. Nadobudol základy pre osvojenie účinných techník (celoživotného) učenia sa a pre rozvíjanie spôsobilostí. Získal predpoklady pre to, aby si vážil sám seba i druhých ľudí, aby dokázal ústretovo komunikovať a spolupracovať.

Má osvojené základy používania materinského, štátneho a cudzieho jazyka. Úroveň rozvinutosti kľúčových kompetencií tvorí bázu pre ďalší rozvoj v následných stupňov vzdelávania.

- Základné požiadavky
 - pozná a uplatňuje účinné techniky učenia sa
 - vyjadruje sa súvisle písomnou aj ústnou formou, v materinskom, štátnom jazyku
 - rozumie najzákladnejším slovným spojeniam v anglickom jazyku a dokáže ich používať
 - využíva základné matematické myslenie na riešenie praktických problémov v každodenných situáciách
 - vie používať vybrané informačné a komunikačné technológie pri učení sa, pozná riziká spojené s využívaním internetu a médií
 - získa základy uplatňovania kritického myslenia pri práci s informáciami
 - dokáže aplikovať osvojené prírodovedné a spoločenskovedné poznatky vo svojej činnosti, v starostlivosti o seba a druhých
 - rozpozná v škole a vo svojom najbližšom okolí určitý problém, premýšľa o jeho príčinách a vie navrhnúť riešenie podľa svojich vedomostí a skúseností
 - váži si seba i druhých, dokáže ústretovo komunikovať a spolupracovať
 - správa sa kultúrne, primerane okolnostiam a situáciám
 - má vzťah ku kultúrno-historickému dedičstvu, ľudovým tradíciám a umeniu, s ktorými sa stretáva vo svojom živote
 - dokáže byť tolerantný, snaží sa pochopiť druhého, pozná a toleruje jeho kultúru, tradície, spôsob života
 - uvedomuje si, že má svoje práva a povinnosti, rešpektuje práva iných

Kapitola 5. Charakteristika ŠkVP

Primárne vzdelávanie poskytuje východiskovú bázu pre postupné rozvíjanie kľúčových spôsobilostí (kompetencií) žiakov ako základu všeobecného vzdelania. Chceme :

- poskytnúť žiakom bohaté možnosti vedeného skúmania ich najbližšieho kultúrneho a prírodného prostredia tak, aby sa rozvíjala ich predstavivosť, tvorivosť a záujem skúmať svoje okolie a prírodu,
- umožniť žiakom spoznávať svoje vlastné schopnosti a rozvojové možnosti a osvojiť si základy spôsobilosti učiť sa učiť sa a poznávať seba samého,
- podporovať kognitívne procesy a spôsobilosti žiakov kriticky a tvorivo myslieť prostredníctvom získavania vlastnej poznávacej skúsenosti a aktívnym riešením problémov,
- vyvážené rozvíjať u žiakov spôsobilosti dorozumievať sa a porozumieť si, hodnotiť (vyberať a rozhodovať) a iniciatívne konať aj na základe sebariadenia a sebareflexie,
- podporovať rozvoj intrapersonálnych a interpersonálnych spôsobilostí, najmä otvorene vstupovať do sociálnych vzťahov, účinne spolupracovať, rozvíjať si sociálnu vnímavosť a citlivosť k spolužiakom, učiteľom, rodičom, ďalším ľuďom obce a k svojmu širšiemu kultúrnemu a prírodnému okoliu,
- viesť žiakov k tolerancii a k akceptovaniu iných ľudí, ich duchovno-kultúrnych hodnôt,
- naučiť žiakov uplatňovať svoje práva a súčasne plniť svoje povinnosti, niesť zodpovednosť za svoje zdravie a aktívne ho chrániť a upevňovať.

Hlavnými programovými cieľmi primárneho vzdelávania sú rozvinuté kľúčové spôsobilosti (ako kombinácie vedomostí, spôsobilostí, skúseností a postojov) žiakov na úrovni, ktorá je pre nich osobne dosiahnuteľná. V etape primárneho vzdelávania sú za kľúčové považované: komunikačné spôsobilosti, matematická gramotnosť a gramotnosť v oblasti prírodných vied a technológií, spôsobilosti v oblasti digitálnej gramotnosti (informačno - komunikačné technológie), spôsobilosti učiť sa učiť sa, riešiť problémy, ďalej sú to osobné, sociálne a občianske spôsobilosti, spôsobilosť chápať kultúru v kontexte a vyjadrovať sa prostriedkami danej kultúry.

Osvojovanie kľúčových kompetencií je dlhodobým a zložitým procesom, ktorý začína v predprimárnom vzdelávaní, pokračuje v primárnom a sekundárnom vzdelávaní a postupne sa dotvára v ďalšom priebehu života. Celoživotne sa rozvíjajúce kľúčové spôsobilosti (kompetencie) potrebuje každý jednotlivec na osobné uspokojenie a naplnenie, na rozvoj kompletnej osobnosti, na aktívne občianstvo a na uplatnenie sa vo svete práce. Výber kľúčových kompetencií vychádza

z európskeho referenčného rámca kľúčových spôsobilostí, ktoré sú rozpracované s ohľadom na hodnoty a potreby nášho školského systému. Kľúčové kompetencie majú nadpredmetový charakter a vzá-

jomne sa prelínajú. Sú výsledkom celkového procesu celostného vzdelávania. K ich rozvíjaniu prispieva celý vzdelávací obsah, organizačné formy a metódy výučby, podnetné sociálno-emočné prostredie školy, programové aktivity uskutočňované v škole, ale aj v mimovyučovacej a v mimoškolskej činnosti.

Cieľom našej školy je prehlbiť kvalitu v oblasti výchovy a podporiť individualitu žiaka vo všetkých oblastiach. Chceme sa profilovať na oblasť vzdelávania vo vzťahu k prostrediu, človeku a prírode. Vo vyučovacej oblasti sa chceme zamerať na prehĺbenie vedomostí a spôsobilostí vo všetkých vzdelávacích predmetoch.

Zámerom Základnej školy s materskou školou, Rišňovce 427 je, aby všetci žiaci zvládli povinné učivo bez stresu a napätia, aby ich učenie bavilo, v škole sa im páčilo a tešili sa na každý ďalší deň, nové činnosti, na spolužiakov i pedagógov a získali čo najviac kompetencií, ktoré im pomôžu v živote a pri prestupe na vyšší stupeň vzdelávania.

Pri nástupe dieťaťa do školy zabezpečíme každému jedincovi hladký prechod na školské vzdelávanie, nadviažeme na jeho vedomosti, využijeme jeho záujmy a skúsenosti, rozviníme individuálne spôsobilosti, budeme podnecovať detskú zvedavosť a fantáziu a podľa reálnych možností dieťaťa budeme kladne formovať jeho osobnosť.

Na základoch humanizmu budeme viesť žiakov k poznávaniu seba i druhých, k tolerancii, vytváraniu kladných vzťahov, k hodnoteniu, k empatii, k celkovému rozvoju osobnosti. Umožníme žiakom realizovať svoje spôsobilosti v prezentáciách, postupne ich naučíme učiť sa, samostatne pracovať, spolupracovať, získať istotu a sebaúctu. U každého jedinca vytvoríme základy na postup na nižšie sekundárne vzdelávanie.

Spôsob, podmienky ukončovania výchovy a vzdelávania a vydávanie dokladu o získanom vzdelaní

Primárne vzdelanie získa žiak úspešným absolvovaním všeobecnevzdelávacieho programu ostatného ročníka primárneho stupňa základnej školy. Absolvent programu primárneho vzdelávania plynule pokračuje na nadväzujúcom stupni nižšieho sekundárneho vzdelávania.

Organizačné formy a metódy vyučovania

Organizačné formy chápeme ako komplexné systémové riadenie a usporiadanie výučby v určitej vzdelávacej situácii.

Podstatou organizačných spôsobov, ktoré využívame, je riešenie úloh komplexného charakteru - projektu, ktorý je úzko spätý s praxou. Pomocou vytvárania problémových situácií podporujeme tvoriv-

vé vyhľadavanie nových poznatkov a spôsobov činnosti. Pri problémovou vyučovaní zapája učiteľ žiakov do procesov hľadania a nachádzania riešení problémov. Žiaci sa takto učia nadobúdať nové poznatky samostatne a používať osvojené vedomosti a skúsenosti k riešeniu problémov.

K zvýšenou individuálneho porozumenia alebo k dosiahnutiu skupinového konsenzu využívame dialógy a diskusie vo väčšej, alebo menšej skupine. Podstatou situačných metód, ktoré využívame, je riešenie úloh na základe konfrontácie vedomostí, zručností, názorov a postojov žiakov. Žiaci vyberajú najlepšie z ponúknutých riešení. Takto sa učia schopnosti správne sa rozhodnúť. Vo veľkej miere sa snažíme využívať zážitkové metódy, ktoré vedú k emocionálnemu prežívaniu situácie a spontánnemu učeniu sa.

Vzdelávacie stratégie

Naše vzdelávacie stratégie smerujú k rozvíjaniu schopnosti tvorivo riešiť problémy tým, že vytvárame motivačné a akčivizujúce pracovné prostredie a podmienky na riešenie praktických a teoretických problémových úloh a situácií. Žiaci riešia úlohy, ktoré si vyžadujú prepojenie vedomostí a zručnosti z viacerých vyučovacích predmetov, vrátane praktickej prípravy. Organizujeme exkurzie, žiaci prezentujú svoje výrobky, žiaci sa zapájajú do súťaží v rámci školy i okresu.

Kapitola 6. Učebný plán

	1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	Počet týždenných hodín
<i>všeobecné vzdelávanie</i>					
Jazyk a komunikácia					
Slovenský jazyk a literatúra	9 + 0	8 + 1	7 + 0	7 + 0	31 + 1
Anglický jazyk	0 + 0	0 + 0	3 + 0	3 + 0	6 + 0
Matematika a práca s informáciami					
Matematika	4 + 1	4 + 1	4 + 1	4 + 1	16 + 4
Informatika	0 + 0	0 + 0	1 + 0	1 + 0	2 + 0
Človek a príroda					
Prírodoveda	0 + 0	0 + 0	1 + 0	2 + 0	3 + 0
Prvouka	1 + 1	2 + 0	0 + 0	0 + 0	3 + 1
Človek a spoločnosť					
Vlastiveda	0 + 0	0 + 0	1 + 1	2 + 0	3 + 1
Človek a hodnoty					
Etická výchova	1 + 0	1 + 0	1 + 0	1 + 0	4 + 0
Náboženská výchova/náboženstvo – Katolícka cirkev	1 + 0	1 + 0	1 + 0	1 + 0	4 + 0
Človek a svet práce					
Pracovné vyučovanie	0 + 0	0 + 0	1 + 0	1 + 0	2 + 0
Umenie a kultúra					
Hudobná výchova	1 + 0	1 + 1	1 + 0	1 + 0	4 + 1
Výtvarná výchova	2 + 0	2 + 0	1 + 0	1 + 0	6 + 0
Zdravie a pohyb					
Telesná a športová výchova	2 + 0	2 + 0	2 + 0	2 + 0	8 + 0

Popis realizácie

Vychádzajúc zo štátneho vzdelávacieho programu, požiadaviek rodičov, mnohoročných skúseností, zloženia pedagogického zboru a podmienok školy, sme v školskom vzdelávacom programe voľné hodiny pridelili na posilnenie časovej dotácie už existujúcich povinných učebných predmetov.

Využitie týždňov

	1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník
Výučba	40	40	40	40

Kapitola 7. Učebné osnovy

Jazyk a komunikácia

Slovenský jazyk a literatúra

1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník
povinný	povinný	povinný	povinný
9 + 0	8 + 1	7 + 0	7 + 0

Učebný predmet slovenský jazyk a literatúra má vo vzdelávaní nezastupiteľné miesto. Je základným prostriedkom pre nadobúdanie kultúrnej gramotnosti žiaka, jeho kľúčových kompetencií. Umožňuje porozumenie a osvojenie si poznatkov vo všetkých vzdelávacích oblastiach. Z tohto dôvodu má v systéme primárneho vzdelávania kľúčové, centrálné postavenie. Spôsobilosti, ktoré žiak v rámci tohto učebného predmetu nadobudne, majú zásadný vplyv na jeho vzdelávanie aj v ďalších vzdelávacích oblastiach, učebných predmetoch. Kvalita spôsobilostí používať materinský jazyk zásadne ovplyvňuje aj komunikáciu žiaka s jeho okolím, vytváranie vzťahov s inými ľuďmi a formuje zaradenie žiaka do spoločnosti. Cieľom výučby slovenského jazyka na primárnom stupni vzdelávania je naučiť spisovný jazyk na takej úrovni, aby ho žiaci vedeli používať v praktickom živote. Používanie jazyka vnímame ako komplexné využívanie všetkých komunikačných zručností – rozprávania, písania, čítania a počúvania.

1. ročník ZŠ

Základným cieľom výučby slovenského jazyka a literatúry v tomto ročníku je osvojenie si kódu grafického zápisu reči, naučiť žiakov písať a čítať. Pre jednotlivé zložky učebného predmetu slovenský jazyk a literatúra môžeme pre tento ročník formulovať nasledovné špecifiká:

Jazyková a slohová zložka – žiaci sa oboznamujú s grafickým zápisom reči a postupne si osvojujú schopnosť čítať a písať. Väčší dôraz sa kladie nielen na schopnosť prepísať a odpísať texty, ale aj na samostatné tvorivé písanie. Produktívne činnosti súvisiace s písaním zaraďujeme postupne s ohľadom na individuálne schopnosti žiakov. Žiaci sa oboznamujú len s obmedzeným množstvom gramatických a pravopisných pravidiel, napr. žiak rozlišuje vety podľa začiatku a ukončenia, vety prečíta so správnou intonáciou. V slohovej zložke dbáme na to, aby žiaci ústne komunikovali, primerane si rozvíjali slovnú zásobu a maximálne využívali zaužívané konvencie.

Čítanie a literárna výchova – žiaci si osvojujú schopnosť čítať, neskôr čítať s porozumením. Pri čítaní literárnych textov si postupne uvedomujú ich estetické hodnoty.

V prvom ročníku systematicky podporujeme rozvoj všetkých komunikačných zručností. Sústreďujeme sa predovšetkým na:

Rozprávanie: žiaci si rozširujú aktívnu slovnú zásobu, primerane používajú komunikačné konvencie. Zdokonaľujú svoj ústny prejav rozprávaním krátkych príbehov. Okrem obsahovej stránky ústnych prejavov vyžadujeme od nich aj správnu výslovnosť.

Počúvanie: žiaci si uvedomujú, že počúvanie je neoddeliteľnou súčasťou vzájomnej komunikácie. Počúvajú svojho komunikačného partnera (žiaka, učiteľa, inú osobu) a získané informácie využívajú v následnej komunikácii.

Čítanie: zručnosť čítať žiaci nadobúdajú postupne. Základnou požiadavkou je dosiahnutie určitej úrovne kvality techniky čítania. Postupne na základe individuálnych schopností žiakov vyžadujeme aj čítanie s porozumením.

Písanie: základnou požiadavkou získania primeranej zručnosti písania žiakov je zapamätať si všetky tvary tlačených aj písaných písmen, odpísať a prepísať text.

Obsah učiva v 1. ročníku členíme do troch období: prípravné, šlabikárové a čítankové.

2. ročník ZŠ

Špecifickým cieľom výučby spisovného jazyka v druhom ročníku je osvojenie si prvotných princípov jazykového systému. Žiaci sa začínajú oboznamovať s gramatickými a jazykovými pravidlami. Výrazne sa zdokonaľujú v technike čítania a písania, ako aj v čítaní s porozumením. Oboznamujú sa so samostatnou tvorbou textu. Jednotlivé zložky učebného predmetu slovenský jazyk a literatúra majú v tomto ročníku nasledovné špecifiká:

Jazyková a slohová zložka – žiaci si začínajú osvojovať teoretické vedomosti o jazykových pravidlách a systéme jazyka. Uplatňujú jazykové pravidlá v písomnom prejave, nielen pri odpise a prepise, ale tiež pri veku primeranej jazykovej analýze textu. Dbajú na rozvoj komunikačných kompetencií a kladú dôraz na hovorenú reč.

Čítanie a literárna výchova - žiaci sa zdokonaľujú v technike čítania, zapamätajú si určené literárne pojmy, vnímajú estetickú stránku literárneho diela. Na primeranej úrovni uskutočňujú obsahovú analýzu textu, čítajú s porozumením, identifikujú informácie uvedené priamo v texte.

V druhom ročníku systematicky podporujeme u žiakov rozvoj všetkých komunikačných zručností. Sústreďujeme sa predovšetkým na:

Rozprávanie: – zautomatizovanie primeraného používania komunikačných konvencií. Zdokonaľovanie spôsobilostí samostatného rozprávania a rozprávania podľa predlohy. Žiaci postupne nadobúdajú skúsenosti pri ústnej prezentácii výsledkov svojej práce a pri riešení rôznych úloh.

Počúvanie: žiaci sa zdokonaľujú v spôsobilosti počúvať partnera v rámci komunikácie. Nadobúdajú skúsenosti pri počúvaní spolužiakov pri ich prezentáciách, vedú reprodukovať počuté informácie. Od žiakov vyžadujeme porozumenie inštrukciám učiteľa pri riešení úloh.

Čítanie: žiaci sa zdokonaľujú v technike čítania a v porozumení čítaného textu. Vyžadujeme od nich reprodukovanie informácií, ktoré sú uvedené v texte priamo podľa otázky formulovanej učiteľom. Pri čítaní literárnych textov si žiaci uvedomujú podobnosť textov v niektorých ich charakteristikách. Na základe tejto podobnosti sa pokúsia vysvetliť význam literárnych pojmov.

Písanie: žiaci sa zdokonaľujú v písaní správnych tvarov všetkých písaných písmen. Postupne zvyšujeme požiadavky na písanie samostatných viet podľa zadania a na samostatnú tvorbu textov.

3. ročník

Špecifickým cieľom jazykového vyučovania v treťom ročníku je zvládnutie učiva, zameraného na pravopisné pravidlá. Žiaci získavajú základné poznatky o jazykovom systéme slovných druhov, zvlášť ohybných slovných druhov. Intenzívna pozornosť sa venuje práci s textom. Žiaci rozlišujú slohové útvary: rozprávanie, opis, oznámenie, správa a i. Zvyšujeme požiadavky na čítanie s porozumením a na samostatnú tvorbu textov podľa zadania. Jednotlivé zložky učebného predmetu slovenský jazyk a literatúra majú v tomto ročníku nasledovné špecifiká:

Jazyková a slohová zložka - osvojenie si základných pravopisných pravidiel a kľúčových pojmov o jazykovom systéme, slovných druhoch na elementárnej úrovni. Nadobudnutie spôsobilosti ústne prezentovať výsledky svojej práce, rozprávať podľa predlohy alebo zadania. Napísať krátke útvary podľa špecifického zamerania učiva.

Čítanie a literárna výchova – zdokonaľovanie techniky čítania, osvojenie si významu určených literárnych pojmov, estetické vnímanie literárneho diela, obsahová analýza textu na primeranej úrovni, čítanie s porozumením. Identifikácia informácií priamo uvedených v texte, formulovanie otázok k týmto informáciám a identifikovanie informácií uvedených v texte nepriamo.

Pre jednotlivé zložky učebného predmetu slovenský jazyk a literatúra môžeme v tomto ročníku formulovať nasledovné špecifiká:

Rozprávanie: žiaci dokážu rozprávať samostatne a podľa predlohy. Ústne prezentujú výsledky svojej práce pri riešení rôznych úloh.

Počúvanie: žiaci sa zdokonaľujú v spôsobilosti počúvať partnera v rámci komunikácie. Nadobúdajú skúsenosti pri počúvaní spolužiakov pri ich prezentáciách, vedia formulovať otázky k informáciám zadaným v prezentovanom texte. Od žiakov vyžadujeme, aby porozumeli nielen inštrukciám učiteľa pri riešení úlohy, ale aby nadobudli aj spôsobilosť vyžiadať si chýbajúce informácie.

Čítanie: žiaci sa zdokonaľujú v technike čítania a v porozumení čítaného textu. Vyžadujeme porozumenie informáciám, ktoré sú v texte uvedené nepriamo na základe otázky formulovanej učiteľom. Žiaci triedia texty podľa ich vlastností.

Písanie: žiaci čitateľne prepisujú a odpisujú text. Samostatne tvoria krátke texty podľa zadania učiteľa.

4. ročník

Vo štvrtom ročníku sa systematizuje učivo z jazykového systému. K ohybným slovným druhom sa postupne pridávajú neohybné slovné druhy. Žiaci si osvojujú ďalšie pravidlá slovenského pravopisu. V priebehu celého školského roka intenzívne pracujú s textami, zameriavajú sa na porozumenie ich obsahu a pomenovanie ich základných vlastností. Zvyšujú sa požiadavky na kvalitu vytvorených textov v hovorenej aj písanej podobe. Pre jednotlivé zložky učebného predmetu slovenský jazyk a literatúra formulujeme nasledovné špecifiká:

Jazyková a slohová zložka – rozširovanie poznatkov o jazykovom systéme, slovných druhoch. V slohu sa zameriame na zautomatizovanie používania pravopisných pravidiel v písomnom prejave žiakov. Zdokonaľujeme u žiakov spôsobilosti vedieť ústne prezentovať výsledky svojej práce, rozprávať podľa zadania, predlohy a samostatne tvoriť písomne texty.

Čítanie a literárna výchova – u žiakov sa zameriame na zdokonaľovanie techniky čítania, osvojenie si významu ďalších určených literárnych pojmov, na estetické vnímanie literárneho diela a obsahovú analýzu textu na primeranej úrovni. Pri čítaní s porozumením žiaci identifikujú informácie uvedené v texte priamo aj nepriamo a formulujú otázky k týmto informáciám.

Pre jednotlivé zložky učebného predmetu slovenský jazyk a literatúra formulujeme nasledovné špecifiká:

- žiaci disponujú spôsobilosťou samostatne rozprávať a rozprávať podľa predlohy. Ústne prezentujú výsledky svojej práce pri riešení rôznych úloh. Odpovedajú na otázky zamerané na prezentované informácie.
- žiaci sa zdokonaľujú v spôsobilosti počúvať partnera v rámci komunikácie. Nadobúdajú skúsenosti pri počúvaní spolužiakov pri ich prezentáciách, vedia formulovať otázky k prezentovanému textu. Snažia sa porozumieť inštrukcii učiteľa pri riešení úlohy a vedia si vyžiadať chýbajúce informácie. Formulujú inštrukcie k práci so spolužiakom, pri skupinovej práci.
- žiaci sa zdokonaľujú v technike čítania, predovšetkým v porozumení čítaného textu a v technike čítania so správnou intonáciou a dôrazom na prednes. Vedia porozumieť informáciám, ktoré sú v texte uvedené priamo aj nepriamo podľa otázky formulovanej učiteľom.
- žiaci čitateľne prepisujú a odpisujú text. Samostatne píšú texty podľa zadania učiteľa.

1. ročník

Profilové kompetencie

- pozná a uplatňuje účinné techniky učenia sa
- vyjadruje sa súvisle písomnou aj ústnou formou, v materinskom, štátnom jazyku
- váži si seba i druhých, dokáže ústretovo komunikovať a spolupracovať
- správa sa kultúrne, primerane okolnostiam a situáciám
- má vzťah ku kultúrno-historickému dedičstvu, ľudovým tradíciám a umeniu, s ktorými sa stretáva vo svojom živote

- dokáže byť tolerantný, snaží sa pochopiť druhého, pozná a toleruje jeho kultúru, tradície, spôsob života
- uvedomuje si, že má svoje práva a povinnosti, rešpektuje práva iných

Tematické celky

Prípravné obdobie		
<p>Čítanie : - žiaci si budú rozvíjať komunikačné a vyjadrovacie schopnosti - budú sa zoznamovať s písmenami veľkej tlačenej abecedy - naučia sa sluchovo a zrakovo rozlišovať hlásky - sluchovou analýzou budú spájať hlásky do slov - pokúsia sa čítať slabiky a jednoduché slová Písanie: - v prípravnom období budú písať uvoľňovacie kresbové cviky - budú sa pripravovať na písanie písaných písmen prípravnými cvikmi (sklonová čiara, oblúk, zátrh, slučka, ovál) - budú sa cvičiť v písaní písmen veľkej tlačenej abecedy</p>		
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy	
<ul style="list-style-type: none"> • rozprávať podľa obrázka • jednoducho a súvisle hovoriť k téme zadanej učiteľom • sluchovo rozlišovať hlásky v slove • zrakovo rozlišovať písmená • spájať hlásky do slabík • hovoriť slovo po slabikách • určovať počet slabík v slove • čítať veľké tlačené písmená podľa predlohy • tvoriť vetu podľa grafickej schémy • určovať počet slov vo vete • písať tvary veľkých tlačených písmen • písať podľa predlohy tvary prípravných cvikov • správne artikulovať a vyslovovať všetky hlásky • predstaviť sa rodným menom a priezviskom • počúvať a porozumieť informácii od učiteľa, spolužiaka... 	<ul style="list-style-type: none"> • komunikácia • slabika • písmeno • slovo • veta • veľké tlačené písmená • tvary veľkých tlačených písmen • prípravné cviky • hláska • výslovnosť slovenských hlások • predstavenie sa • prijímanie informácií 	
Metódy	Postupy	Formy
<ul style="list-style-type: none"> • motivačná vstupná -motivačné rozprávanie • expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - monologická slovná (rozprávanie, opis, vysvetľovanie, prednáška) • fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - ústne opakovanie učiva žiakom 	<ul style="list-style-type: none"> • analyticko - syntetický (rozklad na časti a následné skladanie do celku) • indukčný (od konkrétneho ku všeobecnému) 	<ul style="list-style-type: none"> • frontálna na hodine • individuálna na hodine • Výklad • Demonštračné formy • Dialóg • Samostatná práca žiakov

Prípravné obdobie		
Metódy	Postupy	Formy
<ul style="list-style-type: none"> • diagnostické a klasifikačné - ústne skúšanie • motivačná vstupná - motivačný rozhovor • motivačná vstupná - motivačné rozprávanie • motivačná priebežná - motivačná výzva • motivačná priebežná - aktualizácia obsahu učiva • motivačná priebežná - pochvala , povzbudenie, kritika • expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - dialogická slovná (rozhovor, beseda, dramatizácia) • expozičná - metóda sprostredkovaného prenosu poznatkov - pozorovanie (javov, navodených situácií) • expozičná - riešenie problému • expozičná - metóda samostatnej práce a uutodidaktické metódy - samostatná práca s knihou • expozičná - metóda mimovoľného učenia sa (preberanie názorov, postojov, záujmov, napodobňovanie činnosti) • fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - metóda otázok a odpovedí • fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - písomné opakovanie • fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - opakovací rozhovor • fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - opakovanie s využitím učebnice a inej literatúra (zame- 		

Prípravné obdobie		
Metódy	Postupy	Formy
<p>rané na porozumenie alebo zapamätanie textu)</p> <ul style="list-style-type: none"> • fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - domáce úlohy • fixačná - metóda precvičovania a zdokonaľovania zručností - motorický tréning • diagnostické a klasifikačné - písomné skúšanie • diagnostické a klasifikačné - praktické skúšanie • diagnostické a klasifikačné - pozorovanie žiaka • diagnostické a klasifikačné - rozhovor • Reprodukčívna • Návčičné metódy • Prípravné cvičenia • Zdokonaľovacie činnosti 		
Medzipredmetové vzťahy		
Vzťahy do	Vzťahy z	
<ul style="list-style-type: none"> • SJL : Postoje a spôsobilosti v medziľudských vzťahoch • SJL : Prvky prosociálneho správania • SJL : Šlabikárové obdobie • SJL : Percepčné činnosti – aktívne počúvanie • SJL : Ľudská dôstojnosť • SJL : Čítankové obdobie • SJL : Pozitívne hodnotenie iných • SJL : Rastliny • SJL : Naša rodina • SJL : Živočíchy • SJL : Človek • SJL : Neživá príroda a skúmanie prírodných javov 	<ul style="list-style-type: none"> • SJL : Prírodné čísla 1 – 20 a 0 • SJL : Sčítanie a odčítanie v číselnom obore do 20 • SJL : Geometria a meranie • SJL : Riešenie aplikačných úloh a úloh rozvíjajúcich špecifické matematické myslenie 	

Prípravné obdobie
Prierezové témy
<ul style="list-style-type: none"> • Osobnostný a sociálny rozvoj • Environmentálna výchova • Multikultúrna výchova • Regionálna výchova a ľudová kultúra

Šlabikárové obdobie	
<p>Čítanie: - žiaci si osvoja čítanie veľkých, malých, písaných aj tlačených písmen slovenskej abecedy - naučia sa čítať slabiky, slová, vety a krátke texty, ktoré obsahujú otvorené aj zatvorené slabiky, slabiky so spoluhláskovou skupinou - naučia sa rozlišovať a čítať mäkké a tvrdé slabiky - naučia sa čítať slová so spoluhláskami dz, dž, f, í, x, so samohláskou ä, s dvojhláskou ô</p> <p>Písanie: - naučia sa písať písané tvary písmen slovenskej abecedy - naučia sa písať slabiky, slová, vety - naučia sa písať slová s mäkkými a tvrdými slabikami - naučia sa písať náročnejšie spoje písmen (f, í, x) - naučia sa, že na začiatku vety píšeme veľké písmeno</p>	
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> • čítať všetky písmená • rozlišovať hlásky • vyslovovať krátku a dlhú hlásku • rozlišovať písmená: tlačené, písané, malé a veľké • určovať hlásky v slabike • spájať hlásky do slabiky • čítať slabiky (otvorenú, zatvorenú, so spoluhláskovou skupinou a s viacnásobnou spoluhláskovou skupinou) • čítať slová po slabikách • určovať počet slabík a hlások v slove • určovať pozíciu hlásky v slove (na začiatku, uprostred, na konci) • čítať slová zložené z otvorených slabík • čítať slová zložené z otvorených a zatvorených slabík • čítať slová zo zatvorených slabík • čítať slová so slabikotvorným r – f, l – í • čítať slová a vysvetľovať ich význam • čítať vety 	<ul style="list-style-type: none"> • písmená • hlásky • dĺžka hlásky • tlačené, písané, veľké a malé písmená abecedy • slabika (analýza a syntéza) • slovo • veta • druhy viet • interpunkčné znamienka • rozlišovacie znamienka: dĺžeň, mäkkčeň, vokáň, dve bodky • orientácia v texte • tvary veľkých a malých písaných písmen • odpis písmen, slabík, slov, viet a textu • prepis písmen, slabík, slov, viet a textu • písanie písmen, slabík, slov, viet a textu podľa diktovania • vyžiadanie informácie • rozprávanie o udalosti

Šlabikárové obdobie		
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy	
<ul style="list-style-type: none"> • určovať prvé slovo vety podľa veľkého začiatočného písmena • rozlišovať druhy viet podľa interpunkčného znamienka • správne vyslovovať hlásky s dĺžňom, mäkčeňom, vokáňom, dvoma bodkami • čítať text zľava doprava • písať všetky tvary písaných písmen samostatne, v slabikách, slovách, vetách, pri prepise, odpise aj samostatnom písaní • písať písmená v správnom sklone a so správnu veľkosťou • odpísať písaným písmom písmená, slabiky, slová, vety, text podľa písanej predlohy • prepísať písaným písmom slabiky, slová, vety, text podľa tlačenej predlohy • na základe počutého písať písmená, slabiky, slová, vety, text písaným písmom • vyžiadať si od učiteľa, spolužiaka informáciu potrebnú k riešeniu úlohy • súvislo rozprávať o nejakej udalosti • dopĺňať rozprávanie na základe otázok učiteľa, spolužiaka • formulovať otázky na doplnenie informácie k rozprávaní • uvedomelo počúvať rozprávanie učiteľa alebo spolužiaka • pracovať podľa inštrukcie učiteľa 	<ul style="list-style-type: none"> • počúvanie a porozumenie rozprávaní učiteľa, spolužiaka 	
Metódy	Postupy	Formy
<ul style="list-style-type: none"> • motivačná vstupná -motivačné rozprávanie • expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - monologická slovná (rozprávanie, opis, vysvetľovanie, prednáška) • fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - ústne opakovanie učiva žiakom 	<ul style="list-style-type: none"> • analyticko - syntetický (rozklad na časti a následné skladanie do celku) • indukčný (od konkrétneho ku všeobecnému) 	<ul style="list-style-type: none"> • frontálna na hodine • individuálna na hodine • Výklad • Demonštračné formy • Dialóg • Samostatná práca žiakov

Šlabikárové obdobie		
Metódy	Postupy	Formy
<ul style="list-style-type: none"> • diagnostické a klasifikačné - ústne skúšanie • motivačná vstupná - motivačný rozhovor • motivačná vstupná - motivačné rozprávanie • motivačná priebežná - aktualizácia obsahu učiva • motivačná priebežná - pochvala , povzbudenie, kritika • expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - dialogická slovná (rozhovor, beseda, dramatizácia) • expozičná - metóda samostatnej práce a uatodidaktické metódy - samostatná práca s knihou • expozičná - metóda mimovoľného učenia sa (preberanie názorov, postojov, záujmov, napodobňovanie činnosti) • fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - metóda otázok a odpovedí • fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - písomné opakovanie • fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - opakovací rozhovor • fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - opakovanie s využitím učebnice a inej literatúra (zamerané na porozumenie alebo zapamätanie textu) • fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - domáce úlohy • diagnostické a klasifikačné - písomné skúšanie 		

Šlabikárové obdobie		
Metódy	Postupy	Formy
<ul style="list-style-type: none"> • diagnostické a klasifikačné - praktické skúšanie • diagnostické a klasifikačné - pozorovanie žiaka • Reproductívna • Metóda praktického precvičovania • Zdokonaľovacie činnosti 		
Medzipredmetové vzťahy		
Vzťahy do	Vzťahy z	
<ul style="list-style-type: none"> • SJL : Postoje a spôsobilosti v medziľudských vzťahoch • SJL : Prvky prosociálneho správania • SJL : Ľudská dôstojnosť • SJL : Pozitívne hodnotenie iných • SJL : Rastliny • SJL : Naša rodina • SJL : Živočích • SJL : Človek • SJL : Neživá príroda a skúmanie prírodných javov 	<ul style="list-style-type: none"> • SJL : Prirodzené čísla 1 – 20 a 0 • SJL : Prípravné obdobie • SJL : Sčítanie a odčítanie v číselnom obore do 20 • SJL : Geometria a meranie • SJL : Riešenie aplikačných úloh a úloh rozvíjajúcich špecifické matematické myslenie 	
Prierezové témy		
<ul style="list-style-type: none"> • Osobnostný a sociálny rozvoj • Environmentálna výchova • Multikultúrna výchova • Dopravná výchova – výchova k bezpečnosti v cestnej premávke • Ochrana života a zdravia 		

Čítankové obdobie
<p>Čítanie: - žiaci sa budú zdokonaľovať v technike čítania - budú sa učiť správnu intonáciu podľa druhu vety - budú sa učiť čítať s porozumením - naučia sa vyjadriť pocity vyvolaných prečítaným textom - budú sa učiť reprodukovať prečítaný text - naučia sa čítať súvislý text so zameraním sa na porozumenie obsahu a správnu intonáciu</p> <p>Písanie: - žiaci budú vedieť čitateľne písať všetky písané písmená slovenskej abecedy - budú sa učiť správne prepisovať tlačný text, odpisovať písané texty - budú sa učiť písať vlastné texty</p>

Čítankové obdobie	
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> • čítať báseň, hádanku zapísanú tlačeným alebo písaným písmom • odlíšiť poéziu od prozaického textu (nepoužívajú pojem poézia, próza) • odpovedať na otázky viažuce sa k informáciám uvedeným v básni alebo hádanke • prečítať s porozumením prozaický text • porozprávať dej prečítaného príbehu (rozprávky) • určiť nadpis a autora textu • správne čítať oznamovacie, opytovacie, rozkazovacie, zvolacie a želacie vety • prerozprávať jednoduchý dej umeleckého textu • správne odpovedať na otázky viažuce sa k informáciám obsiahnutým priamo v texte • predniesť báseň alebo kratší prozaický text • odlíšiť reč postáv v dramatizovanom texte • prečítať text danej postavy v dramatickom diele • určiť postavy v dramatickom texte • primeraným spôsobom opísať ich vlastnosti • identifikovať ilustráciu v texte • poznať funkciu ilustrácie • prostredníctvom ilustrácie dopĺňať text • priradiť vhodnú ilustráciu k textu • priradiť k ilustrácii vhodnú časť textu • odpísať krátky text podľa predlohy • prepísať tlačený text písaným písmom • písať vety a krátke texty podľa diktovania • samostatne zapísať vlastnú myšlienku v rozsahu jednej vety • používať pravopis písania veľkého písmena na začiatku vlastných podstatných mien osôb • napísať správne svoje rodné meno aj priezvisko • písať prvé slovo vety s veľkým písmenom 	<ul style="list-style-type: none"> • báseň • hádanka • text • rozprávka, príbeh • nadpis, autor • druhy viet • rozprávanie • dej v umeleckom texte • umelecký prednes • dramatizácia umeleckého textu • dej zdramatizovaného textu • postavy zdramatizovaného textu a ich vlastnosti • ilustrácia a jej funkcia • odpis písaného textu • slabika • prepis tlačeného textu • písanie podľa diktovania • samostatné písomné vyjadrovanie myšlienok • písanie vlastných podstatných mien osôb písaným písmom • veta – veľké písmená na začiatku viet • interpunkčné znamienka na konci viet • základy spoločenského správania • komunikácia • počúvanie (porozumenie rozprávaní učiteľa, spolužiaka)

Čítankové obdobie		
Výkonové štandardy		
<ul style="list-style-type: none"> • správne písať interpunkčné znamienka na konci oznamovacích, opytovacích, zvolacích, želacích a rozkazovacích viet (pri odpise a prepise textu) • písať správne interpunkčné znamienka na konci viet v diktáte • poznať základné pravidlá slušného správania a aplikovať ich v reálnom živote • pozdraviť, osloviť dospelých aj spolužiakov • zvítať, rozlúčiť sa, poprosiť, poďakovať, zaželať niekomu niečo • ospravedlniť, vyjadriť súhlas, nesúhlas • zablahoželať, privítať niekoho, rozlúčiť sa, poprosiť • požiadať niekoho o niečo • uvedomelo počúvať rozprávanie učiteľa alebo spolužiaka • určovať počet slabík v slove 		
Metódy	Postupy	Formy
<ul style="list-style-type: none"> • diagnostické a klasifikačné - písomné skúšanie • diagnostické a klasifikačné - praktické skúšanie • diagnostické a klasifikačné - pozorovanie žiaka • Reprodukčná • Metóda praktického precvičovania 	<ul style="list-style-type: none"> • analyticko - syntetický (rozklad na časti a následné skladanie do celku) • deduktívny (od všeobecného ku konkrétnemu) 	<ul style="list-style-type: none"> • frontálna na hodine • individuálna na hodine • Výklad • Demonštračné formy • Dialóg • Samostatná práca žiakov
Medzipredmetové vzťahy		
Vzťahy do	Vzťahy z	
<ul style="list-style-type: none"> • SJL : Postoje a spôsobilosti v medziľudských vzťahoch • SJL : Prvky prosociálneho správania • SJL : Ľudská dôstojnosť • SJL : Pozitívne hodnotenie iných • SJL : Rastliny • SJL : Naša rodina • SJL : Živočíchy 	<ul style="list-style-type: none"> • SJL : Prirodzené čísla 1 – 20 a 0 • SJL : Prípravné obdobie • SJL : Sčítanie a odčítanie v číselnom obore do 20 • SJL : Geometria a meranie • SJL : Riešenie aplikačných úloh a úloh rozvíjajúcich špecifické matematické myslenie 	

Čítankové obdobie	
Medzipredmetové vzťahy	
Vzťahy do	Vzťahy z
<ul style="list-style-type: none"> • SJL : Človek • SJL : Neživá príroda a skúmanie prírodných javov 	
Prierezové témy	
<ul style="list-style-type: none"> • Osobnostný a sociálny rozvoj • Výchova k manželstvu a rodičovstvu • Environmentálna výchova • Multikultúrna výchova • Regionálna výchova a ľudová kultúra • Dopravná výchova – výchova k bezpečnosti v cestnej premávke • Ochrana života a zdravia 	

Učebné zdroje

Literatúra	Pomôcky
Šlabikár pre prvý ročník základných škôl, Kamila Štefeková, Romana Culková Čítanka pre prvý ročník základných škôl - Kamila Štefeková, Romana Culková, Zuzana Stankoviánska	Nápovedné obrázky s písmenami k šlabikáru Štefeková, Culková, obrázkový materiál

2. ročník

Profilové kompetencie

- pozná a uplatňuje účinné techniky učenia sa
- vyjadruje sa súvisle písomnou aj ústnou formou, v materinskom, štátnom jazyku
- váži si seba i druhých, dokáže ústretovo komunikovať a spolupracovať
- správa sa kultúrne, primerane okolnostiam a situáciám
- má vzťah ku kultúrno-historickému dedičstvu, ľudovým tradíciám a umeniu, s ktorými sa stretáva vo svojom živote
- dokáže byť tolerantný, snaží sa pochopiť druhého, pozná a toleruje jeho kultúru, tradície, spôsob života
- uvedomuje si, že má svoje práva a povinnosti, rešpektuje práva iných

Tematické celky

Čítanie (132)	
<p>Časová dotácia bola navýšená o jednu vyučovaciu hodinu týždenne, t.j. štyrikrát do týždňa. Táto hodina bude venovaná rozvoju čítania s porozumením, práce s textom. Čítanie s porozumením. Čítanie s dôrazom na správnu výslovnosť. Čítanie s dôrazom na interpunkciu. Návrik plynulého čítania</p>	
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> • porozumieť, že text má určitý komunikačný zámer (oznámiť niečo, poučiť niekoho, prípadne pobaviť) • uplatňovať správnu techniku čítania pri čítaní akéhokoľvek textu • čítať plynulo súvislý text, správne dýchať, artikulovať, dodržiavať správnu výslovnosť • prečítať text na primeranej úrovni, pričom uplatňuje vhodnú moduláciu hlasu, suprasegmentálne javy (melódia vety, slovný prízvuk, dôraz, pauza, rytmus, intenzita hlasu) • čítať text s porozumením • reprodukovat' informácie podľa otázok formulovaných učiteľom, ktoré sú v texte uvedené priamo • porozumieť informáciám, podľa otázok formulovaných učiteľom, ktoré sú v texte uvedené nepriamo • vyjadriť vlastný názor na prečítaný text • rozlíšiť báseň od iných literárnych útvarov • identifikovať veršované a neveršované literárne útvary • identifikovať v básni strofu • identifikovať v básni rým, verš • zarecitovať báseň (básne) podľa vlastného výberu • identifikovať nadpis v texte • tvoriť nadpis k rôznym textom (básnickým alebo prozaickým) • vyhľadávať v textoch mená autorov detskej literatúry • poznať mená najznámejších autorov detskej literatúry • orientovať sa v knižnici • čítať knihy od známych slovenských aj zahraničných autorov detskej literatúry • povedať obsah prečítanej knihy 	<ul style="list-style-type: none"> • text • báseň, strofa, rým, verš • nadpis • autor, spisovateľ, spisovateľka • kniha, knižnica, čitateľ • ilustrácia, ilustrátor • krátke literárne útvary ľudovej slovesnosti • ľudové riekanky, vyčítanky, piesne • ľudová rozprávka (obsah, dej, postavy) • bábkové divadlo, bábkoherec, bábkar • zdobnenina • noviny • detské časopisy

Čítanie (132)		
Výkonové štandardy		
<ul style="list-style-type: none"> • vymenovať postavy z prečítanej knihy • poznať mená detských ilustrátorov • nakresliť ilustráciu k prečítanej knihe • recitovať krátke útvary ľudovej slovesnosti • odlíšiť krátke literárne útvary ľudovej slovesnosti od iných literárnych útvarov (napr. rozprávok) • zaspievať ľudovú pieseň podľa vlastného výberu • vysvetliť pojem ľudová rozprávka • plynulo prečítať text ľudovej rozprávky • uplatniť pri čítaní správne dýchanie, artikuláciu a dodržiavať správnu výslovnosť • identifikovať postavy v rozprávke • porozprávať dej rozprávky • povedať ponaučenie vyplývajúce z rozprávky • vymenovať názvy niektorých rozprávkových kníh • vysvetliť pojem bábkové divadlo • vysvetliť, čo je bábka, kto je bábkoherec, bábkar • zhotoviť jednoduchú bábku (z papiera, látky) • zahrať bábkovú hru so spolužiakmi • vysvetliť pojem zdobnenina • vyhľadať zdobneninu v texte • vytvoriť krátky literárny text so zdobneninami • čítať nahlas a s porozumením veku primerané texty z novín a detských časopisov • povedať stručný obsah prečítaného textu • poznať názvy známych detských časopisov 		
Metódy	Postupy	Formy
<ul style="list-style-type: none"> • motivačná vstupná -motivačné rozprávanie • fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - ústne opakovanie učiva žiakom 	<ul style="list-style-type: none"> • analyticko - syntetický (rozklad na časti a následné skladanie do celku) • deduktívny (od všeobecného ku konkrétnemu) 	<ul style="list-style-type: none"> • individuálna na hodine • Dialóg • Samostatná práca žiakov • Prezentácia

Čítanie (132)		
Metódy	Postupy	Formy
<ul style="list-style-type: none"> • diagnostické a klasifikačné - ústne skúšanie • motivačná vstupná - motivačné rozprávanie • motivačná priebežná - pochvala , povzbudenie, kritika • expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - dialogická slovná (rozhovor, beseda, dramatizácia) • expozičná - riešenie problému • expozičná - metóda samostatnej práce a uutočdidaktické metódy - samostatná práca s knihou • expozičná - metóda samostatnej práce a autodidaktické metódy - samostatné štúdium literatúry, encyklopédií, ... • fíxačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - metóda otázok a odpovedí • fíxačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - opakovanie s využitím učebnice a inej literatúra (zamerané na porozumenie alebo zapamätanie textu) • fíxačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - film, ilustrácia a dramatizácia • diagnostické a klasifikačné - praktické skúšanie • diagnostické a klasifikačné - pozorovanie žiaka • diagnostické a klasifikačné -rozhovor • Reproductívna • Metóda praktického precvičovania • Zdokonaľovacie činnosti 		

Čítanie (132)	
Medzipredmetové vzťahy	
Vzťahy do	Vzťahy z
<ul style="list-style-type: none"> • SJL : Rastliny • SJL : Živočíchy • SJL : Človek 	<ul style="list-style-type: none"> • SJL : Rastliny • SJL : Postoje a spôsobilosti medziľudských vzťahov • SJL : Živočíchy • SJL : Slovenský jazyk • SJL : Tvorivosť • SJL : Človek • SJL : Iniciatíva • SJL : Neživá príroda a skúmanie prírodných javov • SJL : Vyjadrovanie citov • SJL : Naša trieda – spoločenstvo detí
Prierezové témy	
<ul style="list-style-type: none"> • Osobnostný a sociálny rozvoj • Výchova k manželstvu a rodičovstvu • Environmentálna výchova • Mediálna výchova • Multikultúrna výchova • Regionálna výchova a ľudová kultúra • Dopravná výchova – výchova k bezpečnosti v cestnej premávke • Ochrana života a zdravia 	

Slovenský jazyk (165)	
<p>Predmet slovenský jazyk a literatúra má komplexný charakter, pretože spája jazykovú, slohovú zložku, písanie, literárnu zložku a čítanie. Dotácia vyučovacích hodín je päťkrát do týždňa.</p>	
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> • správne určovať hlásku a písmeno v daných slovách • vymenovať počet písmen a hlások v slovách 	<ul style="list-style-type: none"> • hlásku a písmeno • rozlíšenie pojmov hlásku – písmeno • odlišnosť písmen ch, dz a dž v hovorenej reči a v písanom prejave

Slovenský jazyk (165)	
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> • rozlišovať hlásky, ktoré sa zapisujú jedným písmenom od hlások, ktoré sa skladajú z dvoch písmen (dz, dž, ch) • správne vyslovovať hlásky v slovách • napísať tlačene a písané písmená slovenskej abecedy • vymenovať a napísať písmená v abecednom poradí • zoradovať slová v abecednom poradí na základe prvého písmena • správne vyslovovať a písať hlásky s rozlišovacími znamienkami: dlžeň, mäkčeň, vokáň, dve bodky • rozlíšiť a správne použiť slová, kde rozlišovacie znamienko mení význam slov (koza - koža...) • správne dopĺňať chýbajúce rozlišovacie znamienka do slov • opravovať text s nesprávne uvedenými rozlišovacími znamienkami • samostatne vymenovať samohlásky krátke a dlhé • samostatne vymenovať spoluhlásky: mäkké, tvrdé, obojaké • samostatne vymenovať dvojhásky • v texte rozlíšiť samohlásky, spoluhlásky a dvojhásky • rozdeliť samohlásky na dve skupiny • uplatniť pravopis slov so samohláskou ä • správne vyslovovať krátke a dlhé samohlásky • rozlíšiť význam slov, kde kvantita samohlásky mení význam slova napr. (látka – látka, sud - súd) • správne vyslovovať a písať dvojhásky: ia, ie, iu, ô • správne prepisovať slabiky ja–já, je, ju–jú na začiatku a na konci slova • zdôvodňovať pravopis v slovách s dvojháskami: ia, ie, iu, ô • identifikovať v slovách mäkké spoluhlásky č, dž, š, ž, c, dz, j d', t', ň, l' a samostatne ich vymenovať • uplatniť pravopis i/i po mäkkých spoluhláskach 	<ul style="list-style-type: none"> • výslovnosť hlások a písmen v slovách • abeceda • dlžeň, mäkčeň, vokáň a dve bodky • rozlišovacie znamienka v grafickom prejave a ich funkcia (zmena významu slova) • rozlišovacie znamienka: • samohlásky: krátke a dlhé • spoluhlásky: mäkké, tvrdé a obojaké • dvojhásky • rozlíšenie hlások na samohlásky, spoluhlásky a dvojhásky • samohláska ä a jej pravopis • mäkké spoluhlásky • pravopis i/i po mäkkých spoluhláskach a y/y v koreni domácich slov • výslovnosť mäkkých spoluhlások č, dž, ž, š, c, dz, j d', t', ň, l' • výslovnosť a pravopis spoluhlások d', t', ň, l' pred samohláskami i, e a pred dvojháskami ia, ie, iu • tvrdé spoluhlásky • výskyt i/i po tvrdých spoluhláskach v cudzích a zvukomalebných slovách • výslovnosť a pravopis spoluhlások d, t, n, l v porovnaní s výslovnosťou a pravopisom spoluhlások d', t', ň, l' • slabika • kvantita slabík • spájanie hlások do slabík • slabičnosť slov • rozdeľovanie slov na konci riadka • jednoduchá veta • druhy viet

Slovenský jazyk (165)	
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> • správne vyslovovať mäkké spoluhlásky aj v menej známych slovách, v nových slovných spojeniach a poznať ich významovú stránku • identifikovať v slovách tvrdé spoluhlásky h, ch, k, g, d, t n, l • uplatniť pravopis y/ý po tvrdých spoluhláskach • rozlišovať tvrdé spoluhlásky v texte po sluchovej aj zrakovej stránke • uplatniť pravopis a výslovnosť slov s tvrdou spoluhláskou l, po ktorej sa píše y (lyko, mlyn, plyn, lysá, lyžica...) • uplatniť pravopis i/í po tvrdých spoluhláskach v cudzích slovách (kino, kimono...) a v zvukomalebných slovách (kikirik, chi-chi...) • rozoznávať krátke a dlhé slabiky • správne spájať spoluhlásky a samohlásky do slabík • správne spájať spoluhlásky a dvojhlásky do slabík • rozdeľovať slová na slabiky • rozdeľovať slová na jednoslabičné a viacslabičné • správne rozdeľovať slová na konci riadku • rozoznávať kvantitu slabík • rozdeľovať slová s dvojhláskami na slabiky • tvoriť gramaticky správne vety • poznať druhy viet (oznamovacie, opytovacie, rozkazovacie, želacie a zvolacie) • správne používať za vetami interpunkčné znamienka: bodku, otáznik, výkričník • uplatňovať melódiu vety podľa komunikačného zámeru výpovede • rozlišovať neúplnú vetu v texte • zablahoželať ústne aj písomne • používať tykanie a vykanie v závislosti od danej situácie • napísať správne adresu svojho bydliska • napísať jednoduchý (súkromný) list • sformulovať blahoželanie ústne, písomne 	<ul style="list-style-type: none"> • interpunkčné znamienka (bodka, otáznik, výkričník) na konci vety • neúplná veta • ústne a písomné blahoželanie • tykanie – vykanie • adresa bydliska • súkromný list • blahoželanie (ústne, písomne) • pohľadnica • rozprávanie (ústne) • opis predmetu, ilustrácie

Slovenský jazyk (165)		
<p style="text-align: center;">Výkonové štandardy</p> <ul style="list-style-type: none"> • napísať blahoželanie na pohľadnicu • porozprávať vlastný zážitok • porozprávať obsah z prečítaného textu • porozprávať príbeh podľa série obrázkov • porozprávať dej konkrétneho alebo vymysleného príbehu • vytvoriť nadpis k príbehu • opísať predmet podľa jeho najvýraznejších (osobitých) znakov • opísať ilustráciu pomocou vlastnej slovnej zásoby 		
Metódy	Postupy	Formy
<ul style="list-style-type: none"> • motivačná vstupná -motivačné rozprávanie • expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - monologická slovná (rozprávanie, opis, vysvetľovanie, prednáška) • fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - ústne opakovanie učiva žiakom • diagnostické a klasifikačné - ústne skúšanie • motivačná vstupná - problém ako motivácia • motivačná priebežná - aktualizácia obsahu učiva • motivačná priebežná - pochvala , povzbudenie, kritika • expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - dialogická slovná (rozhovor, beseda, dramatizácia) • expozičná - metóda samostatnej práce a uutodidaktické metódy - samostatná práca s knihou • expozičná - metóda samostatnej práce a autodidaktické metódy - samostatné štúdium literatúry, encyklopédií, ... 	<ul style="list-style-type: none"> • induktívny (od konkrétneho ku všeobecnému) 	<ul style="list-style-type: none"> • frontálna na hodine • skupinová na hodine • individuálna na hodine • Výklad • Demonštračné formy • Dialóg • Samostatná práca žiakov • Prezentácia

Slovenský jazyk (165)		
Metódy	Postupy	Formy
<ul style="list-style-type: none"> • expozičná - metóda mimovoľného učenia sa (preberanie názorov, postojov, záujmov, napodobňovanie činnosti) • fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - metóda otázok a odpovedí • fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - písomné opakovanie • fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - opakovací rozhovor • fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - opakovanie s využitím učebnice a inej literatúra (zamerané na porozumenie alebo zapamätanie textu) • fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - domáce úlohy • diagnostické a klasifikačné - písomné skúšanie • diagnostické a klasifikačné - didaktické testy • diagnostické a klasifikačné - pozorovanie žiaka • diagnostické a klasifikačné - rozbor prác • Metóda praktického precvičovania 		
Medzipredmetové vzťahy		
Vzťahy do	Vzťahy z	
<ul style="list-style-type: none"> • SJL : Čítanie • SJL : Človek 	<ul style="list-style-type: none"> • SJL : Postoje a spôsobilosti medziľudských vzťahov • SJL : Tvorivosť • SJL : Iniciatíva • SJL : Vyjadrovanie citov • SJL : Naša trieda – spoločenstvo detí 	

Slovenský jazyk (165)	
Literatúra	Pomôcky
Slovenský jazyk pre 2.ročník ZŠ	
Prierezové témy	
<ul style="list-style-type: none"> • Osobnostný a sociálny rozvoj • Environmentálna výchova • Mediálna výchova • Multikultúrna výchova • Regionálna výchova a ľudová kultúra • Dopravná výchova – výchova k bezpečnosti v cestnej premávke • Ochrana života a zdravia 	

Učebné zdroje

Literatúra	Pomôcky
Slovenský jazyk pre 2.ročník základných škôl, PaedDr. Zuzana Hirschnerová a kol., Čítanka pre 2.ročník základných škôl, Mgr. Margaréta Nosáľová a kol.	

3. ročník

Profilové kompetencie

- pozná a uplatňuje účinné techniky učenia sa
- vyjadruje sa súvisle písomnou aj ústnou formou, v materinskom, štátnom jazyku
- získa základy uplatňovania kritického myslenia pri práci s informáciami
- váži si seba i druhých, dokáže ústretovo komunikovať a spolupracovať
- správa sa kultúrne, primerane okolnostiam a situáciám
- má vzťah ku kultúrno-historickému dedičstvu, ľudovým tradíciám a umeniu, s ktorými sa stretáva vo svojom živote

Tematické celky

Čítanie (66)	
Práca s textom, literárne texty zamerané na zvládnutie techniky čítania s porozumením Rozdelenie literatúry na poéziu a prózu V súvislosti s poéziou – vyvodenie pojmu verš Pojmy: poézia, próza, verš, odsek Krátke ľudové útvary – pranostika, prirovnanie Ľudová slovesnosť, ľudová rozprávka Mená svetových rozprávkarov a ich tvorba Nové literárne útvary ľudovej slovesnosti – príslovie, porekadlo Jednoduchá povesť a jej druhy	
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
• čítať plynulo súvislý umelecký text	• literatúra pre deti a mládež

Čítanie (66)	
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> • uplatňovať zásady správnej techniky čítania zameranej na umelecký prednes • správne dýchať, artikulovať, dodržiavať správnu výslovnosť • literárny text čítať s porozumením • odpovedať na otázky zamerané na obsahovú stránku textu • vymenovať najznámejšie knihy pre deti a mládež • poznať mená významných autorov detskej literatúry • porozprávať krátky dej alebo obsah prečítanej knihy • vyjadriť pocity a zážitky z prečítaného textu (knihy) • vysvetliť pojmy poézia a próza • rozoznať v texte poéziu od prózy • recitovať básň so zameraním na umelecký prednes • rozoznať v prozaickom útvare odseky • vysvetliť pojem ľudová slovesnosť • vymenovať literárne útvary ľudovej slovesnosti • čítať krátke ľudové útvary s porozumením • vysvetliť pojem pranostika • vyhľadať pranostiky v texte • zapamätať si najznámejšie pranostiky • vyhľadať príslovia a porekadlá v texte • povedať ponaučenie vyplývajúce z príslovia • vysvetliť pojem prirovnanie • identifikovať prirovnania v texte • napísať samostatne vety, v ktorých použije čo najviac prirovnaní • autorskú rozprávku prečítať nahlas, plynulo, s porozumením • v rozprávke výrazne čítať priamu reč • rozlíšiť rozdiely medzi ľudovou a autorskou rozprávku 	<ul style="list-style-type: none"> • poézia, próza • odsek • ľudová slovesnosť • pranostika • príslovie • porekadlo • prirovnanie • autorská rozprávka • hlavná a vedľajšia postava • hlavná myšlienka • • povesť (vhodný výber povesti, zamerať sa na kratšie a po obsahovej stránke jednoduchšie povesti)

Čítanie (66)		
Výkonové štandardy		
<ul style="list-style-type: none"> • rozlíšiť hlavné a vedľajšie postavy rozprávky • povedať ponaučenie vyplývajúce z rozprávky • určiť hlavnú myšlienku v rôznych literárnych textoch • určiť rozdiely medzi rozprávkou a povest'ou • charakterizovať povesť • určiť hlavnú myšlienku povesti • správne formulovať otázky k obsahu povesti • vysloviť vlastný názor na povesť 		
Metódy	Postupy	Formy
<ul style="list-style-type: none"> • diagnostické a klasifikačné - písomné skúšanie • diagnostické a klasifikačné - praktické skúšanie • diagnostické a klasifikačné - pozorovanie žiaka • diagnostické a klasifikačné - rozbor prác • diagnostické a klasifikačné - rozhovor • Výkladovo-ilustratívna 	<ul style="list-style-type: none"> • analyticko - syntetický (rozklad na časti a následné skladanie do celku) • deduktívny (od všeobecného ku konkrétnemu) 	<ul style="list-style-type: none"> • Výklad • Demonštračné formy • Dialóg • Samostatná práca žiakov • Prezentácia
Medzipredmetové vzťahy		
Vzťahy do	Vzťahy z	
<ul style="list-style-type: none"> • SJL : Slovenský jazyk • SJL : Sloh 	<ul style="list-style-type: none"> • SJL : Postoje a spôsobilosti medziľudských vzťahov • SJL : Moja obec • SJL : Slovenský jazyk • SJL : Vcítanie sa do prežívania iných, empatia • SJL : Sloh • SJL : Riešenie konfliktov a výchova k zmlievosti • SJL : Pomoc, darovanie, delenie sa. • SJL : Naša škola 	
Prierezové témy		
<ul style="list-style-type: none"> • Osobnostný a sociálny rozvoj 		

Čítanie (66)
Prierezové témy
<ul style="list-style-type: none"> • Výchova k manželstvu a rodičovstvu • Environmentálna výchova • Mediálna výchova • Multikultúrna výchova • Regionálna výchova a ľudová kultúra • Dopravná výchova – výchova k bezpečnosti v cestnej premávke • Ochrana života a zdravia

Slovenský jazyk (132)	
Slovenský jazyk - jazyková zložka sa vyučuje 132 hodín ročne. Tematické celky sú: Abeceda, Delenie slov na slabiky, Obojaké spoluhlásky, Vybrané slová, Ohybné slovné druhy	
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> • zoradiť slová v abecednom poradí podľa druhého, tretieho..., n-tého písmena • použiť aspoň jednu kodifikovanú príručku slovenského jazyka • podľa abecedného poradia vyhľadať slová a heslá v slovníkoch, v telefónnom zozname a v encyklopédiách • nahradiť spoluhlásku l, í a r, ř samohláskou a vytvoriť slabiku • identifikovať slová so slabikotvornými hláskami v texte • tvoriť nové slová zo slabikotvorných slabík • vymenovať obojaké spoluhlásky • identifikovať v texte obojaké spoluhlásky • písať po obojakých spoluhláskach mäkké i, í, alebo tvrdé y, ý • vymenovať vybrané a príbuzné slová po spoluhláskach (b, m, p, r, s, v, z) • rozoznať pravopis vybraných a príbuzných slov • používať vybrané a príbuzné slová v iných slovných spojeniach, v texte 	<ul style="list-style-type: none"> • abeceda • slovníky • encyklopédie, telefónny zoznam • slabikotvorné hlásky l, í, r, ř (písanie a výslovnosť) • obojaké spoluhlásky • vybrané slová po obojakých spoluhláskach (b, m, p, r, s, v, z) • príbuzné slová (odvodzovanie, tvorenie, pravopis) • podstatné mená • všeobecné a vlastné podstatné mená • slovesá • slová podobného významu (synonymá) • prídavné mená • slová opačného významu (antonymá) • zámená • číslovky

Slovenský jazyk (132)	
Výkonové štandardy	
<ul style="list-style-type: none"> • vysvetliť pojem podstatné mená • pýtať sa na podstatné mená otázkou: kto je to? čo je to? • identifikovať na základe otázky podstatné mená v texte • vysvetliť pojem všeobecné a vlastné podstatné mená • uplatňovať pravidlá slovenského pravopisu pri písaní vlastných mien osôb, zvierat, vecí, miest, mestských častí, obcí, ulíc, pohorí, riek, potokov, štátov • rozlíšiť všeobecné a vlastné podstatné mená v texte • vysvetliť pojem slovesá • opýtať sa na slovesá otázkou: čo robí? • identifikovať slovesá v texte na základe otázky • písať v slovesách koncovku – li • identifikovať slová podobného významu v texte • vysvetliť pojem prídavné mená • pýtať sa na prídavné mená otázkou: aký? aká? aké? • identifikovať na základe otázky prídavné mená v texte • identifikovať slová opačného významu v texte • používať synonymá a antonymá vo vetách, v texte • vysvetliť pojem zámená • identifikovať bežne používané zámená (ja, ty, on, ona, ono, my, vy, oni, ony, tebe/ti, mňa/ma, nás, vám, im, jemu/mu, jej, môj, tvoj, jeho, jej, náš, váš, ich, kto, čo, ten, to, tam, takto) v texte • používať zámená v ústnej a písomnej komunikácii • vysvetliť pojem číslovky • opýtať sa na číslovky otázkami: koľko? koľki? • vyhľadať v texte základné a radové číslovky • používať číslovky v bežnej komunikácii • zapísať číslovky slovom 	

Slovenský jazyk (132)		
Metódy	Postupy	Formy
<ul style="list-style-type: none"> • motivačná vstupná -motivačné rozprávanie • expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - monologická slovná (rozprávanie, opis, vysvetľovanie, prednáška) • fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - ústne opakovanie učiva žiakom • diagnostické a klasifikačné - ústne skúšanie • motivačná vstupná - motivačný rozhovor • motivačná priebežná -motivačná výzva • motivačná priebežná - aktualizácia obsahu učiva • motivačná priebežná - pochvala , povzbudenie, kritika • expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - dialogická slovná (rozhovor, beseda, dramatizácia) • expozičná - metóda samostatnej práce a uotodidaktické metódy - samostatná práca s knihou • expozičná - metóda samostatnej práce a autodidaktické metódy - samostatné štúdium literatúry, encyklopédií, ... • expozičná - metóda samostatnej práce a autodidaktické metódy - samostatné štúdium pomocou didaktickej techniky • expozičná - metóda mimovoľného učenia sa (preberanie názorov, postojov, záujmov, napodobňovanie činnosti) • fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - metóda otázok a odpovedí 	<ul style="list-style-type: none"> • analyticko - syntetický (rozklad na časti a následné skladanie do celku) • deduktívny (od všeobecného ku konkrétnemu) 	<ul style="list-style-type: none"> • frontálna na hodine • skupinová na hodine • individuálna na hodine • Výklad • Demonštračné formy • Dialóg • Samostatná práca žiakov • Prezentácia

Slovenský jazyk (132)		
Metódy	Postupy	Formy
<ul style="list-style-type: none"> • fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - písomné opakovanie • fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - opakovací rozhovor • fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - opakovanie s využitím učebnice a inej literatúra (zamerané na porozumenie alebo zapamätanie textu) • fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - domáce úlohy • diagnostické a klasifikačné - písomné skúšanie • diagnostické a klasifikačné - didaktické testy • diagnostické a klasifikačné - pozorovanie žiaka • Reprodukčívna 		
Medzipredmetové vzťahy		
Vzťahy do	Vzťahy z	
<ul style="list-style-type: none"> • SJL : Čítanie • SJL : Sloh 	<ul style="list-style-type: none"> • SJL : Čítanie • SJL : Postoje a spôsobilosti medziľudských vzťahov • SJL : Vcítanie sa do prežívania iných, empatia • SJL : Sloh • SJL : Riešenie konfliktov a výchova k zmiernosti • SJL : Pomoc, darovanie, delenie sa. • SJL : Naša škola 	
Prierezové témy		
<ul style="list-style-type: none"> • Osobnostný a sociálny rozvoj • Environmentálna výchova • Mediálna výchova • Multikultúrna výchova 		

Slovenský jazyk (132)
Prierezové témy
<ul style="list-style-type: none"> • Regionálna výchova a ľudová kultúra

Sloh (33)	
Sloh je súčasťou slovenského jazyka, vyučuje sa 33 hodín ročne. Tematické celky sú: List, Ústne a písomné rozprávanie, Informácie, Inzerát, Reklama, Pozvánka, Opis obrazu, predmetu a ilustrácie, Vizitka	
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> • rozoznať časti listu (úvod, jadro, záver) • v liste rozoznať oslovenie a podpis • správne napísať oslovenie v liste • písomne zoštylizovať jednoduchý list • rozoznať druhy korešpondencie • porozprávať udalosť alebo zážitok zo života podľa série obrázkov, na základe vopred vytvorenej osnovy • porozprávať dej podľa časovej postupnosti • sformulovať krátky oznam • napísať jednoduchý oznam prostredníctvom SMS, mejlom • napísať správu mejlom • odlíšiť správu od oznamu • vyhľadať inzeráty v časopisoch, v novinách, v reklamách, na internete • triediť inzeráty podľa obsahového zamerania • dokáže písomne sformulovať krátky inzerát • vysvetliť pojem reklama • rozlíšiť druhy reklamy • sformulovať krátky reklamný text • posúdiť veku primeraným spôsobom a jazykom hodnovernosť reklamy • vysvetliť pojem pozvánka • rozpoznať jednotlivé body pozvánky (miesto, čas, program, pozývateľ) • sformulovať písomne text pozvánky na určité podujatie (besiedka, koncert) 	<ul style="list-style-type: none"> • list • členenie listu (úvod, jadro, záver, podpis) • oslovenie • rozprávanie – písomne • osnova (úvod, jadro, záver) • časová postupnosť • oznam • SMS, mejl • správa • odlíšenie oznamu od správy • inzerát • reklama • druhy reklamy • pozvánka • opis pracovného predmetu • nákres • schéma • návod • recept • vizitka

Sloh (33)		
Výkonové štandardy		
<ul style="list-style-type: none"> • opísať charakteristické prvky predmetu • opísať funkčnosť predmetu a poznať jeho praktické využitie • slovné vysvetliť čo je nákres, schéma • identifikovať nákres, schému v texte • charakterizovať návod • pracovať podľa jednoduchého návodu • prezentovať návod verejne • rozpoznať jednoduchý recept • rozlíšiť druhy receptov (lekársky, kuchársky) • pracovať podľa jednoduchého receptu • zostaviť jednoduchý recept • identifikovať vizitku po vizuálnej stránke • rozoznať, ktoré údaje o človeku vizitka prezrádza • predstaviť sa prostredníctvom vizitky • vyrobiť vizitku pre seba, pre spolužiaka, rodiča 		
Metódy	Postupy	Formy
<ul style="list-style-type: none"> • motivačná vstupná -motivačné rozprávanie • expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - monologická slovná (rozprávanie, opis, vysvetľovanie, prednáška) • motivačná vstupná - motivačný rozhovor • motivačná vstupná - motivačné rozprávanie • motivačná priebežná - pochvala , povzbudenie, kritika • expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - dialogická slovná (rozhovor, beseda, dramatizácia) • expozičná - metóda samostatnej práce a uutočdidaktické metódy - samostatná práca s knihou 	<ul style="list-style-type: none"> • analyticko - syntetický (rozklad na časti a následné skladanie do celku) • deduktívny (od všeobecného ku konkrétnemu) 	<ul style="list-style-type: none"> • frontálna na hodine • skupinová na hodine • individuálna na hodine • Dialóg • Samostatná práca žiakov • Prezentácia

Sloh (33)		
Metódy	Postupy	Formy
<ul style="list-style-type: none"> • diagnostické a klasifikačné - pozorovanie žiaka • diagnostické a klasifikačné - rozbor prác 		
Medzipredmetové vzťahy		
Vzťahy do	Vzťahy z	
<ul style="list-style-type: none"> • SJL : Čítanie • SJL : Slovenský jazyk 	<ul style="list-style-type: none"> • SJL : Čítanie • SJL : Postoje a spôsobilosti medziľudských vzťahov • SJL : Slovenský jazyk • SJL : Vcítanie sa do prežívania iných, empatia • SJL : Riešenie konfliktov a výchova k zmierlivosti • SJL : Pomoc, darovanie, delenie sa. • SJL : Naša škola 	
Prierezové témy		
<ul style="list-style-type: none"> • Osobnostný a sociálny rozvoj • Environmentálna výchova • Mediálna výchova • Multikultúrna výchova • Regionálna výchova a ľudová kultúra 		

Učebné zdroje

Literatúra	Pomôcky
Slovenský jazyk pre 3.ročník základných škôl, PaedDr. Zuzana Hirschnerová a kol., Čítanka pre 3.ročník základných škôl, PaedDr. Zuzana Hirschnerová a kol.	

4. ročník

Profilové kompetencie

- pozná a uplatňuje účinné techniky učenia sa
- vyjadruje sa súvisle písomnou aj ústnou formou, v materinskom, štátnom jazyku
- vie používať vybrané informačné a komunikačné technológie pri učení sa, pozná riziká spojené s využívaním internetu a médií

- získa základy uplatňovania kritického myslenia pri práci s informáciami
- rozpozná v škole a vo svojom najbližšom okolí určitý problém, premýšľa o jeho príčinách a vie navrhnúť riešenie podľa svojich vedomostí a skúseností
- váži si seba i druhých, dokáže ústretovo komunikovať a spolupracovať
- správa sa kultúrne, primerane okolnostiam a situáciám
- má vzťah ku kultúrno-historickému dedičstvu, ľudovým tradíciám a umeniu, s ktorými sa stretáva vo svojom živote
- dokáže byť tolerantný, snaží sa pochopiť druhého, pozná a toleruje jeho kultúru, tradície, spôsob života
- uvedomuje si, že má svoje práva a povinnosti, rešpektuje práva iných

Tematické celky

Slovenský jazyk (132)	
<p>V 4.ročníku je slovenský jazyk rozdelený na jazykovú zložku, sloh a čítanie a literatúru. Jazyková zložka sa vyučuje s časovou dotáciou 132 hodín ročne. Tematické celky sú: Vybrané slová, Slovo, Slovné druhy, Veta, Skladba vety, Projekt</p>	
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> • vytvárať nové slová s rôznymi predponami • uplatniť pravopis predpôn • identifikovať slabičné a neslabičné predpony • rozlíšiť význam slov utvorených z rôznych predpôn • používať slová s predponami v texte • uplatniť pravopis vybraných a odvodených slov, ktoré rovnako alebo podobne znejú, ale majú odlišný význam aj pravopis (napr. byť – biť, vyt’ – viť, výr – vír) • uplatniť pravopis geografických názvov s i/i a y/y po obojakej spoluhláske • rozdeľovať hlásky na párové znelé, párové neznelé, nepárové znelé • uplatniť výslovnosť a pravopis znelých párových spoluhlások na konci slov a neznelých spoluhlások na konci slov • uplatniť výslovnosť a pravopis spodobovaných spoluhlások vo vnútri slova • uplatniť výslovnosť a pravopis spodobovaných spoluhlások na hranici slov • uplatniť pravopis a výslovnosť spoluhlásky v • vysvetliť pojem priama reč • rozoznať priamu reč v hovorenom prejave 	<ul style="list-style-type: none"> • tvorenie slov predponami • pravopis a výslovnosť predponových odvodenín • pravopis ďalších vybraných slov • geografické názvy s i/i a y/y po obojakej spoluhláske • delenie hlások na znelé a neznelé • spodobovanie na konci slova, uprostred slova, na hranici slov • pravopis a správna výslovnosť spoluhlások na konci slov, na morfematickom švíku, hranici slov • pravidlá pravopisu a výslovnosť spoluhlásky v • priama reč • uvádzacia veta, úvodzovky • ohybné a neohybné slovné druhy • podstatné mená - vlastné a všeobecné • vlastné podstatné mená – názvy štátov a príslušníkov národov • gramatické kategórie podstatných mien (rod, číslo, pád) • rod podstatných mien • číslo podstatných mien • pád podstatných mien

Slovenský jazyk (132)	
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> • na základe úvodzoviek a uvádzacej vety identifikovať priamu reč v texte • rozlíšiť uvádzaciu vetu od priamej reči • rozdeliť slovné druhy na ohybné a neohybné • rozlíšiť všeobecné a vlastné podstatné mená • uplatniť pravopis v názvoch štátov a v pomenovaniach príslušníkov národov • určiť gramatické kategórie podstatných mien • určiť mužský, ženský a stredný rod podstatných mien • určiť jednotné a množné číslo podstatných mien • vymenovať pádové otázky a latinské názvy pádov • skloňovať podstatné mená podľa jednotlivých pádov • určiť a vytvoriť základný tvar podstatného mena • použiť tvary podstatných mien vo vetách a v texte • určiť rod, číslo a pád prídavných mien • určiť základný tvar prídavného mena • určiť zhodu podstatného a prídavného mena v rode, čísle a páde • identifikovať zámená v texte • rozoznať druhy zámen (osobné a privlastňovacie) • používať zámená v ústnej aj písomnej komunikácii • identifikovať základné a radové číslovky v texte • správne skloňovať číslovky • uplatniť pravopis čísloviek • určiť v texte základný tvar slovesa – neurčitok • určiť gramatické kategórie sloviac (osobu, číslo a čas) • správne časovať slovesá • správne časovať sloveso byť vo všetkých slovesných časoch • charakterizovať neohybné slovné druhy 	<ul style="list-style-type: none"> • základný tvar podstatného mena • prídavné mená (rod, číslo, pád) • základný tvar prídavného mena • zhoda podstatného a prídavného mena v rode, čísle a páde • zámená • druhy zámen (osobné, privlastňovacie) • číslovky: základné a radové • slovesá • gramatické kategórie sloviac • časovanie sloviac • neohybné slovné druhy • príslovky, predložky, spojky, častice, citoslovčia • funkcia neohybných slovných druhov vo vete • príslovky • predložky • pravopis predložiek a ich správna výslovnosť • spojky • najfrekvencovanejšie spojky (a, ale, keď, aby, že ...) • častice a citoslovčia

Slovenský jazyk (132)		
Výkonové štandardy		
<ul style="list-style-type: none"> • vymenovať neohybné slovné druhy • určiť funkciu neohybných slovných druhov vo vete • identifikovať neohybné slovné druhy v texte • vyhľadať príslovky v texte na základe otázok: kde? kedy? a ako? • identifikovať predložky v texte • uplatniť správnu výslovnosť a pravopis predložiek s/so, z/zo, k/ku v spojení s osobnými zámenami • identifikovať spojky v texte • vymenovať spojky, ktoré sa v reči najčastejšie vyskytujú • rozoznať v texte častice a citoslovčia • určiť funkciu častíc a citosloviec • vymenovať najfrekvencovanejšie výrazy súhlasu, nesúhlasu, istoty, pochybnosti (áno/nie, hádam, asi, možno...) • používať častice a citoslovčia v ústnej a písomnej komunikácii • vysvetliť pojem umelecký a vecný text • prakticky rozoznať umelecký a vecný text • vysvetliť pojem kľúčové slová • identifikovať kľúčové slová v umeleckom a vecnom texte • porozprávať prostredníctvom kľúčových slov krátky príbeh 		
Metódy	Postupy	Formy
<ul style="list-style-type: none"> • motivačná vstupná -motivačné rozprávanie • expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - monologická slovná (rozprávanie, opis, vysvetľovanie, prednáška) • fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - ústne opakovanie učiva žiakom • motivačná vstupná - problém ako motivácia 	<ul style="list-style-type: none"> • komplexný bez rozkladania (pri jednoduchých témach a úlohách) • deduktívny (od všeobecného ku konkrétnemu) 	<ul style="list-style-type: none"> • frontálna na hodine • skupinová na hodine • individuálna na hodine • Výklad • Demonštračné formy • Dialóg • Samostatná práca žiakov • Prezentácia

Slovenský jazyk (132)		
Metódy	Postupy	Formy
<ul style="list-style-type: none"> • motivačná vstupná - motivačný rozhovor • motivačná vstupná - motivačné rozprávanie • motivačná priebežná - pochvala , povzbudenie, kritika • expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - dialogická slovná (rozhovor, beseda, dramatizácia) • expozičná - metóda sprostredkovaného prenosu poznatkov - pozorovanie (javov, navodených situácií) • expozičná - metóda samostatnej práce a uutočdidaktické metódy - samostatná práca s knihou • expozičná - metóda mimovoľného učenia sa (preberanie názorov, postojov, záujmov, napodobňovanie činnosti) • fíxačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - metóda otázok a odpovedí • diagnostické a klasifikačné - písomné skúšanie • diagnostické a klasifikačné - pozorovanie žiaka • Reprodukívna 		
Medzipredmetové vzťahy		
Vzťahy do	Vzťahy z	
<ul style="list-style-type: none"> • SJL : Čítanie • SJL : Sloh 	<ul style="list-style-type: none"> • SJL : Sociálne postoje a zručnosti v medziľudských vzťahoch • SJL : Čítanie • SJL : Reálne a zobrazené vzory • SJL : Sloh • SJL : Naš región – vlast’ – súvislosť s vlastivedou 	
Prierezové témy		
<ul style="list-style-type: none"> • Osobnostný a sociálny rozvoj 		

Slovenský jazyk (132)
Prierezové témy
<ul style="list-style-type: none"> • Environmentálna výchova • Mediálna výchova • Multikultúrna výchova • Regionálna výchova a ľudová kultúra

Čítanie (66)	
<p>Čítanie je vo 4.ročníku dvakrát do týždňa, t.j. 66 hodín ročne. Tematické celky sú: Príroda, Rodina, Zima, Autorská rozprávka, Príslovia a porekadlá, Povešť</p>	
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> • čítať náučný text s porozumením • identifikovať informácie uvedené priamo v texte • tvoriť otázky k informáciám uvedeným priamo v texte • identifikovať informácie uvedené v texte nepriamo • tvoriť otázky k informáciám uvedeným v texte nepriamo • identifikovať v texte diagramy a grafy • prečítať diagramy a grafy v náučnom texte • určovať podľa diagramu alebo grafu pomerné zastúpenie jednotlivých položiek • v texte navzájom odlišiť umeleckú a náučnú literatúru • čítať umelecký text samostatne, s dôrazom na správnu výslovnosť, dikciu, artikuláciu • naspamäť zarecitovať jednu/viac básní • predniesť kratšie prozaické dielo • charakterizovať divadlo, divadelnú hru • účinkovať v divadelnej hre, ktorú nacvičí učiteľ so žiakmi v triede, v škole • dbať na výrazný prednes priamej reči v dramatických textoch • poznať spoločenské pravidlá správania sa v divadle • charakterizovať pojmy rozhlas, televízia, film, kino a vzájomne ich odlišiť 	<ul style="list-style-type: none"> • náučná literatúra • diagramy a grafy • umelecká literatúra • divadlo, divadelná hra • rozhlas, televízia, film, kino • prepojenie literatúry s filmovou, televíznou a divadelnou tvorbou • dialóg • mimojazykové prostriedky (gestikulácia, mimika) • kapitola • bájka • bájka v svetovej literatúre (Ezop) • bájka v slovenskej literatúre (J. Záborský) • komiks • dejová postupnosť v komikse (text umiestnený v bublinách, uprostred textu, na okrajovej časti obrázku) • pojmové mapy

Čítanie (66)	
Výkonové štandardy	
<ul style="list-style-type: none"> • poznať názvy detských literárnych diel (rozprávok), ktoré boli sfilmované • rozprávať obsah detského filmu, ktorý žiakov najviac upútal • vymenovať hlavné postavy z detského filmu • opísať vzťahy medzi filmovými postavami • poznať spoločenské pravidlá správania sa v kine • vysvetliť pojem dialóg, poznať koľko osôb na ňom participuje • identifikovať dialóg v texte a prečítať ho s porozumením • zrealizovať dialóg so spolužiakom, použiť primeranú gestikuláciu, mimiku • vysvetliť pojem kapitola • rozoznať v knihe kapitoly • vysvetliť pojem bájka • vyhľadať bájky z rôznych zdrojov (kníh, internetu) • čítať bájku so zameraním na výrazný prednes priamej reči • pokúsiť sa o dramatizáciu bájky • vlastnými slovami hovoriť ponaučenie vyplývajúce z bájky • poznať mená autorov bajok slovenskej a svetovej literatúry • vysvetliť pojem komiks • čítať komiks so zameraním na dejovú postupnosť • zoradiť obrázky podľa debovej postupnosti • nakresliť samostatne alebo za pomoci spolužiakov krátky komiks a napísať k nemu výstižný text • charakterizovať vlastnými slovami pojmové mapy • samostatne porozprávať o danej téme prostredníctvom pojmovej mapy • tvoriť v skupine pojmové mapy výberom z ponuky slov, slovných spojení 	

Čítanie (66)		
Metódy	Postupy	Formy
<ul style="list-style-type: none"> • motivačná vstupná - motivačné rozprávanie • expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - monologická slovná (rozprávanie, opis, vysvetľovanie, prednáška) • fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - ústne opakovanie učiva žiakom • motivačná vstupná - motivačný rozhovor • motivačná vstupná - motivačné rozprávanie • motivačná priebežná - pochvala , povzbudenie, kritika • expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - dialogická slovná (rozhovor, beseda, dramatizácia) • expozičná - metóda samostatnej práce a uutočidaktické metódy - samostatná práca s knihou • expozičná - metóda samostatnej práce a autoidaktické metódy - samostatné štúdium literatúry, encyklopédií, ... • expozičná - metóda mimovoľného učenia sa (preberanie názorov, postojov, záujmov, napodobňovanie činnosti) • fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - metóda otázok a odpovedí • fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - opakovací rozhovor • fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - opakovanie s využitím učebnice a inej literatúra (zamerané na porozumenie alebo zapamätanie textu) 	<ul style="list-style-type: none"> • komplexný bez rozkladania (pri jednoduchých témach a úlohách) • deduktívny (od všeobecného ku konkrétnemu) 	<ul style="list-style-type: none"> • frontálna na hodine • skupinová na hodine • individuálna na hodine • Výklad • Dialóg • Samostatná práca žiakov • Prezentácia

Čítanie (66)		
Metódy	Postupy	Formy
<ul style="list-style-type: none"> • diagnostické a klasifikačné - pozorovanie žiaka • diagnostické a klasifikačné - rozbor prác • diagnostické a klasifikačné - rozhovor • Reproductívna 		
Medzipredmetové vzťahy		
Vzťahy do	Vzťahy z	
<ul style="list-style-type: none"> • SJL : Slovenský jazyk • SJL : Sloh 	<ul style="list-style-type: none"> • SJL : Slovenský jazyk • SJL : Sociálne postoje a zručnosti v medziľudských vzťahoch • SJL : Objavné cesty po Slovensku • SJL : Reálne a zobrazené vzory • SJL : Sloh • SJL : Napĺňanie obsahu Dohovoru o právach dieťaťa • SJL : Náš región – vlasť – súvislosť s vlastivedou 	
Prierezové témy		
<ul style="list-style-type: none"> • Osobnostný a sociálny rozvoj • Environmentálna výchova • Mediálna výchova • Multikultúrna výchova • Regionálna výchova a ľudová kultúra • Ochrana života a zdravia 		

Sloh (33)	
Sloh sa vo 4.ročníku vyučuje 33 hodín ročne. Tematické celky sú: Rozprávanie, List, Opis osoby, Oznámenie, Reklama, Pozvánka, Blahoželenie, Sebahodnotenie	
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> • vysvetliť pojem umelecký a vecný text • prakticky rozoznať umelecký a vecný text • vysvetliť pojem kľúčové slová 	<ul style="list-style-type: none"> • umelecký a vecný text • kľúčové slová • osnova v umeleckom a náučnom texte (písomne)

Sloh (33)	
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> • identifikovať kľúčové slová v umeleckom a vecnom texte • porozprávať prostredníctvom kľúčových slov krátky príbeh • napísať osnovu • zreprodukovať text podľa napísanej osnovy • napísať krátky umelecký text • napísať krátky vecný text • vysvetliť pojem diskusia • diskutovať na určitú tému vybratú učiteľom/žiakom • vysloviť a obhájiť si vlastný názor v diskusii • dodržiavať pravidlá spoločenského správania počas diskusie • primerane riešiť umelo vytvorenú konfliktnú situáciu • prejaviť vlastný názor primeraným spôsobom a primeranými jazykovými prostriedkami na konfliktnú situáciu • poznať niektoré stratégie riešenia konfliktu • opísať podľa predlohy osobu • vymenovať charakteristické črty opisovanej osoby: vonkajšie, vnútorné (charakterové) • opísať osobu podľa živého modelu (spolužiaka, učiteľa) • v opise použiť jednoduché vety, súvetia a prirovnania • vysvetliť pojem interview • písomne koncipovať jednoduché otázky a odpovede ako koncept k interview • zrealizovať so spolužiakmi interview o aktuálnej udalosti • zreprodukovať ústne a písomne kratší prečítaný text • dodržiavať časovú postupnosť deja • napísať dejovú postupnosť rozprávania 	<ul style="list-style-type: none"> • tvorivé písanie • diskusia • názor • opis osoby (ústne, písomne) • interview (cieľný rozhovor) • reprodukcia rozprávania • časová postupnosť deja • plagát

Sloh (33)		
Výkonové štandardy		
<ul style="list-style-type: none"> • písomne priradiť správne nadpisy k dejovej osnove • vlastnými slovami charakterizovať plagát • rozlíšiť, na aké účely sa plagát používa • vytvoriť jednoduchý plagát k aktuálnej udalosti 		
Metódy	Postupy	Formy
<ul style="list-style-type: none"> • motivačná vstupná -motivačné rozprávanie • expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - monologická slovná (rozprávanie, opis, vysvetľovanie, prednáška) • fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - ústne opakovanie učiva žiakom • motivačná vstupná - motivačný rozhovor • motivačná vstupná - motivačné rozprávanie • motivačná priebežná - pochvala , povzbudenie, kritika • expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - dialogická slovná (rozhovor, beseda, dramatizácia) • expozičná - metóda samostatnej práce a uotodidaktické metódy - samostatná práca s knihou • expozičná - metóda samostatnej práce a autodidaktické metódy - samostatné štúdium literatúry, encyklopédií, ... • expozičná - metóda mimovoľného učenia sa (preberanie názorov, postojov, záujmov, napodobňovanie činnosti) • fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - metóda otázok a odpovedí 	<ul style="list-style-type: none"> • komplexný bez rozkladania (pri jednoduchých témach a úlohách) • analyticko - syntetický (rozklad na časti a následné skladanie do celku) • deduktívny (od všeobecného ku konkrétnemu) 	<ul style="list-style-type: none"> • frontálna na hodine • skupinová na hodine • individuálna na hodine • Výklad • Demonštračné formy • Dialóg • Samostatná práca žiakov • Prezentácia

Sloh (33)		
Metódy	Postupy	Formy
<ul style="list-style-type: none"> • fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - opakovací rozhovor • diagnostické a klasifikačné - pozorovanie žiaka • diagnostické a klasifikačné - rozhovor • Reprodukčná 		
Medzipredmetové vzťahy		
Vzťahy do	Vzťahy z	
<ul style="list-style-type: none"> • SJL : Slovenský jazyk • SJL : Čítanie 	<ul style="list-style-type: none"> • SJL : Slovenský jazyk • SJL : Sociálne postoje a zručnosti v medziľudských vzťahoch • SJL : Čítanie • SJL : Reálne a zobrazené vzory • SJL : Rozvoj tvorivosti a iniciatívy • SJL : Napĺňanie obsahu Dohovoru o právach dieťaťa • SJL : Náš región – vlasť – súvislosť s vlastivedou 	
Prierezové témy		
<ul style="list-style-type: none"> • Osobnostný a sociálny rozvoj • Environmentálna výchova • Mediálna výchova • Multikultúrna výchova • Regionálna výchova a ľudová kultúra • Ochrana života a zdravia 		

Učebné zdroje

Literatúra	Pomôcky
Slovenský jazyk pre 4.ročník základných škôl, PaedDr. Zuzana Hirschnerová a kol., Čítanka pre 4.ročník základných škôl, PaedDr. Zuzana Hirschnerová a kol.	

Anglický jazyk

Predmet je spracovaný presne v rozsahu stanovenom ŠVP, bez ďalších úprav. Štandardy predmetu sú uvedené v príslušnom ŠVP zverejnené na adrese www.minedu.sk alebo www.statpedu.sk v sekcii Štátny vzdelávací program.

1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník
povinný	povinný	povinný	povinný
0 + 0	0 + 0	3 + 0	3 + 0

Matematika a práca s informáciami

Matematika

1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník
povinný	povinný	povinný	povinný
4 + 1	4 + 1	4 + 1	4 + 1

Predmet matematika je na primárnom stupni vzdelávania prioritne zameraný na budovanie základov matematickej gramotnosti a na rozvíjanie kognitívnych oblastí – vedomosti (ovládanie faktov, postupov), aplikácie (používanie získaných vedomostí na riešenie problémov reálneho života), zdôvodňovanie (riešenie zložitejších problémov, ktoré vyžadujú širšie chápanie súvislostí a vzťahov).

Výučba matematiky musí byť vedená snahou umožniť žiakom, aby získavali nové vedomosti špirálovite, vrátane opakovania učiva na začiatku školského roku s **propedeutickými postupmi** prostredníctvom riešenia úloh s rôznorodým kontextom i divergentných úloh, aby tvorili jednoduché hypotézy a skúmali ich pravdivosť, vedeli používať rôzne spôsoby reprezentácie matematického obsahu (text, tabuľky, grafy, diagramy), rozvíjali svoju schopnosť orientácie v rovine a priestore.

Obsah vzdelávania je spracovaný na kompetenčnom základe. Pri objavovaní a prezentácii nových matematických poznatkov sa vychádza z predchádzajúceho matematického vzdelania žiakov, z ich skúseností s aplikáciou už osvojených poznatkov. Na hodinách matematiky sa tiež kladie dôraz na rozvoj žiackych schopností a zručností, predovšetkým väčšou aktivizáciou žiakov. Proces získavania nových matematických vedomostí u žiakov musí učiteľ realizovať s prevahou pozorovania a experimentovania v ich prirodzenom prostredí. Učiteľ by mal tiež naučiť žiakov správne klásť otázky, odhadnúť výsledky i korektne formulovať závery. Učenie matematiky by malo byť pre žiakov zaujímavé, aby sa u nich formoval pozitívny vzťah k matematike a aby ju vnímali ako nástroj na riešenie problémových úloh každodenného života.

Vzhľadom na charakter predmetu je potrebné prispôsobiť schopnostiam žiakov rýchlosť preberania tematických celkov rovnako ako ich poradie, prípadné rozdelenie na časti a presuny v rámci ročníkov.

CIELE PREDMETU

Žiaci na primárnom stupni vzdelávania majú dosiahnuť nasledujúce ciele:

- osvojiť si základné matematické pojmy, poznatky, znalosti a postupy uvedené vo vzdelávacom štandarde,
- pracovať s prirodzenými číslami (v obore do 10 000) tak, ako to bližšie špecifikuje vzdelávací štandard,
- používať zlomky na propedeutickej, prípravnej úrovni,

- identifikovať a správne pomenovať funkčné vzťahy medzi číslami,
- objavovať pravidlá vytvorených postupností a dopĺňať ich,
- orientovať sa v tabuľkách, grafoch a vytvárať ich,
- identifikovať, pomenovať, narysovať a správne označiť geometrické útvary bližšie špecifikované vo vzdelávacom štandarde,
- odhadnúť a presne odmerať dĺžku útvaru, premeniť jednotky dĺžky (mm, cm, dm, m, km).
- používať matematiku ako jeden z nástrojov na riešenie problémov reálneho života (vrátane postupného nadobúdania finančnej gramotnosti),
- rozvíjať zručnosti súvisiace s procesom učenia sa,
- rozvíjať poznávacie procesy a myšlienkové operácie,
- upevniť kladné morálne a vôľové vlastnosti (samostatnosť, rozhodnosť, vytrvalosť, húževnosť, kritiku, sebakritiku, dôveru vo vlastné schopnosti a možnosti, systematickosť pri riešení úloh v osobnom i verejnom kontexte),
- rozvíjať kľúčové kompetencie v sociálnej a komunikačnej oblasti.

1. ročník

Profilové kompetencie

- pozná a uplatňuje účinné techniky učenia sa
- vyjadruje sa súvisle písomnou aj ústnou formou, v materinskom, štátnom jazyku
- rozumie najzákladnejším slovným spojeniam v anglickom jazyku a dokáže ich používať
- využíva základné matematické myslenie na riešenie praktických problémov v každodenných situáciách
- vie používať vybrané informačné a komunikačné technológie pri učení sa, pozná riziká spojené s využívaním internetu a médií
- získa základy uplatňovania kritického myslenia pri práci s informáciami
- dokáže aplikovať osvojené prírodovedné a spoločenskovedné poznatky vo svojej činnosti, v starostlivosti o seba a druhých
- rozpozna v škole a vo svojom najbližšom okolí určitý problém, premýšľa o jeho príčinách a vie navrhnúť riešenie podľa svojich vedomostí a skúseností
- váži si seba i druhých, dokáže ústretovo komunikovať a spolupracovať
- správa sa kultúrne, primerane okolnostiam a situáciám
- má vzťah ku kultúrno-historickému dedičstvu, ľudovým tradíciám a umeniu, s ktorými sa stretáva vo svojom živote
- dokáže byť tolerantný, snaží sa pochopiť druhého, pozná a toleruje jeho kultúru, tradície, spôsob života
- uvedomuje si, že má svoje práva a povinnosti, rešpektuje práva iných

Tematické celky

Prirodzené čísla 1 – 20 a 0 (25)		
<p>Tematický celok je zameraný na prirodzené čísla do 20 (napísať a prečítať číslo, rozložiť a zložiť číslo z jednotiek a desiatok, orientovať sa v číselnom rade, porovnať čísla. Obohatený je o rôzne cvičenia zamerané na upevnenie vedomostí týkajúcich sa porovnávania čísel a slovných úloh na porovnávanie.</p>		
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy	
<ul style="list-style-type: none"> • určiť počet prvkov v skupine (počítaním po jednom, po dvoch, na prvý pohľad) a vyjadriť ho prirodzeným číslom • vytvoriť (vyznačiť, oddeliť) skupinu s daným počtom prvkov • porovnať počet prvkov v dvoch skupinách (počítaním i na prvý pohľad) • napísať a prečítať číslo • rozložiť číslo na jednotky a desiatky • zložiť číslo z jednotiek a desiatok • použiť základné i radové číslovky v číselnom obore do 20 • orientovať sa v číselnom rade • vytvoriť vzostupný a zostupný číselný rad • zobrazíť číslo na číselnej osi • doplniť chýbajúce čísla do vzostupného aj zostupného číselného radu • vymenovať niekoľko čísel menších (väčších) ako dané číslo • usporiadať čísla podľa veľkosti vzostupne i zostupne • porovnať dve čísla a výsledok porovnania zapísať pomocou relačných znakov $>$, $<$, $=$ • vyriešiť jednoduché nerovnice • vyriešiť slovné úlohy na porovnávanie 	<ul style="list-style-type: none"> • skupina, počet predmetov (prvkov) v skupine, číslo • pár • páry a nepáry počet predmetov • viac, menej, rovnako • prirodzené čísla 1 – 20 a 0 • jednotky, desiatky • rozklad čísla na jednotky a desiatky • prvý, druhý, tretí, ..., dvadsiaty • číselný rad • pojmy súvisiace s orientáciou v číselnom rade: pred, za, hneď pred, hneď za, predposledný, posledný, nasledujúci, predchádzajúci • vzostupný číselný rad (od najmenšieho čísla po najväčšie číslo) • zostupný číselný rad (od najväčšieho čísla po najmenšie číslo) • číselná os • relačné znaky $>$, $<$, $=$ • nerovnice (na propedeutickej úrovni) • slovné úlohy na porovnávanie charakterizované vzťahmi viac, menej, rovnako 	
Metódy	Postupy	Formy
<ul style="list-style-type: none"> • motivačná vstupná -motivačné rozprávanie • expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - monologická slovná (rozprávanie, opis, vysvetľovanie, prednáška) • fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spô- 	<ul style="list-style-type: none"> • komplexný bez rozkladania (pri jednoduchých témach a úlohách) • analyticko - syntetický (rozklad na časti a následné skladanie do celku) • indukčný (od konkrétneho ku všeobecnému) 	<ul style="list-style-type: none"> • frontálna na hodine • skupinová na hodine • individuálna na hodine • Výklad • Demonštračné formy • Dialóg

Prirodzené čísla 1 – 20 a 0 (25)		
Metódy	Postupy	Formy
<p>sobilostí - ústne opakovanie učiva žiakom</p> <ul style="list-style-type: none"> • diagnostické a klasifikačné - ústne skúšanie • motivačná vstupná - problém ako motivácia • motivačná vstupná - motivačný rozhovor • motivačná vstupná - motivačné rozprávanie • motivačná priebežná - motivačná výzva • motivačná priebežná - aktualizácia obsahu učiva • motivačná priebežná - pochvala, povzbudenie, kritika • expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - dialogická slovná (rozhovor, beseda, dramatizácia) • exozičná - metóda sprostredkovaného prenosu poznatkov - manipulácia s predmetmi (laboratórna práca, pokus, hra, práca s didaktickým zameraním, ...) • expozičná - projektová metóda • expozičná - riešenie problému • expozičná - metóda samostatnej práce a uotodidaktické metódy - samostatná práca s knihou • fíxačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - metóda otázok a odpovedí • fíxačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - písomné opakovanie • fíxačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - opakovací rozhovor • fíxačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí 	<ul style="list-style-type: none"> • deduktívny (od všeobecného ku konkrétnemu) 	<ul style="list-style-type: none"> • Samostatná práca žiakov

Prirodzené čísla 1 – 20 a 0 (25)		
Metódy	Postupy	Formy
<p>sobilostí - opakovanie s využitím učebnice a inej literatúra (zamerané na porozumenie alebo zapamätanie textu)</p> <ul style="list-style-type: none"> • fíxačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - domáce úlohy • diagnostické a klasifikačné - písomné skúšanie • diagnostické a klasifikačné - didaktické testy • diagnostické a klasifikačné - pozorovanie žiaka • diagnostické a klasifikačné - rozbor prác • Výkladovo-problémová 		
Medzipredmetové vzťahy		
Vzťahy do	Vzťahy z	
<ul style="list-style-type: none"> • MAT : Hlasová činnosť • MAT : Prípravné obdobie • MAT : Inštrumentálne činnosti • MAT : Šlabikárové obdobie • MAT : Percepčné činnosti – aktívne počúvanie • MAT : Čítankové obdobie • MAT : Hudobno-pohybové činnosti • MAT : Rastliny • MAT : Hudobno-dramatické činnosti • MAT : Živočíchy • MAT : Hudobno-vizuálne činnosti • MAT : Človek • MAT : Neživá príroda a skúmanie prírodných javov 		
Prierezové témy		
<ul style="list-style-type: none"> • Osobnostný a sociálny rozvoj • Environmentálna výchova 		

Prirodzené čísla 1 – 20 a 0 (25)
Prierezové témy
<ul style="list-style-type: none"> • Mediálna výchova • Multikultúrna výchova • Regionálna výchova a ľudová kultúra • Dopravná výchova – výchova k bezpečnosti v cestnej premávke • Ochrana života a zdravia

Sčítanie a odčítanie v číselnom obore do 20 (115)		
<p>Tematický celok je zameraný na sčítanie a odčítanie čísel 0-20 bez prechodu cez základ 10. Zahŕňa v sebe sčítanie a odčítanie do 10, vytvoriť príklad k danej situácii, sčítanie a odčítanie v druhej desiatke, riešenie jednoduchých slovných úloh v číselnom obore do 20, sčítanie a odčítanie do 20 s prechodom cez 10 na úrovni manipulácie. Obohatený je o cvičenia zamerané na jednoduché rovnice, sčítanie a odčítanie pomocou znázornenia a slovné úlohy.</p>		
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy	
<ul style="list-style-type: none"> • sčítať a odčítať prirodzené čísla v číselnom obore do 20 bez prechodu cez základ 10 • použiť znaky +, -, = • vytvoriť príklady na sčítanie a odčítanie k danej situácii (matematizácia reálnej situácie) • vytvoriť slovné úlohy k danému numerickému príkladu na sčítanie a odčítanie v číselnom obore do 20 bez prechodu cez základ 10 • sčítať a odčítať prirodzené čísla v číselnom obore do 20 s prechodom cez základ 10 na úrovni manipulácie • vyriešiť jednoduché slovné úlohy na sčítanie a odčítanie v číselnom obore do 20 bez prechodu cez základ 10 • vyriešiť jednoduché rovnice 	<ul style="list-style-type: none"> • sčítanie, odčítanie • znaky +, -, = • sčítanie a odčítanie na modeloch (dynamický model, statický model) • sčítanie a odčítanie pomocou znázornenia • sčítanie počítaním po jednom, dopočítaním druhého sčítanca k prvému, dopočítaním menšieho sčítanca k väčšiemu • sčítanie a odčítanie použitím zautomatizovaného spoja • jednoduché slovné úlohy typu: <ul style="list-style-type: none"> • určiť súčet, keď sú dané dva sčítance • zväčšiť dané číslo o niekoľko jednotiek • určiť jedného sčítanca, ak je daný súčet a druhý sčítanec • zmenšiť dané číslo o niekoľko jednotiek • porovnať rozdielom • rovnice (na propedeutickej úrovni) 	
Metódy	Postupy	Formy
<ul style="list-style-type: none"> • motivačná vstupná -motivačné rozprávanie 	<ul style="list-style-type: none"> • komplexný bez rozkladania (pri jednoduchých témach a úlohách) 	<ul style="list-style-type: none"> • frontálna na hodine • skupinová na hodine

Sčítanie a odčítanie v číselnom obore do 20 (115)		
Metódy	Postupy	Formy
<ul style="list-style-type: none"> • expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - monologická slovná (rozprávanie, opis, vysvetľovanie, prednáška) • fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - ústne opakovanie učiva žiakom • diagnostické a klasifikačné - ústne skúšanie • motivačná vstupná - problém ako motivácia • motivačná vstupná - motivačný rozhovor • motivačná vstupná - motivačné rozprávanie • motivačná priebežná -motivačná výzva • motivačná priebežná - aktualizácia obsahu učiva • motivačná priebežná - pochvala , povzbudenie, kritika • expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - dialogická slovná (rozhovor, beseda, dramatizácia) • exozičná - metóda sprostredkovaného prenosu poznatkov - manipulácia s predmetmi (laboratórna práca, pokus, hra, práca s didaktickým zameraním, ...) • expozičná - projektová metóda • expozičná - riešenie problému • expozičná - metóda samostatnej práce a uotodidaktické metódy - samostatná práca s knihou • fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - metóda otázok a odpovedí 	<ul style="list-style-type: none"> • analyticko - syntetický (rozklad na časti a následné skladanie do celku) • induktívny (od konkrétneho ku všeobecnému) • deduktívny (od všeobecného ku konkrétnemu) 	<ul style="list-style-type: none"> • individuálna na hodine • Výklad • Demonštračné formy • Dialóg • Samostatná práca žiakov • Prezentácia

Sčítanie a odčítanie v číselnom obore do 20 (115)		
Metódy	Postupy	Formy
<ul style="list-style-type: none"> • fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - písomné opakovanie • fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - opakovací rozhovor • fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - opakovanie s využitím učebnice a inej literatúra (zamerané na porozumenie alebo zapamätanie textu) • fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - domáce úlohy • diagnostické a klasifikačné - písomné skúšanie • diagnostické a klasifikačné - didaktické testy • diagnostické a klasifikačné - pozorovanie žiaka • diagnostické a klasifikačné - rozbor prác • Výkladovo-problémová 		
Medzipredmetové vzťahy		
Vzťahy do	Vzťahy z	
<ul style="list-style-type: none"> • MAT : Hlasová činnosť • MAT : Prípravné obdobie • MAT : Inštrumentálne činnosti • MAT : Šlabikárové obdobie • MAT : Percepčné činnosti – aktívne počúvanie • MAT : Čítankové obdobie • MAT : Hudobno-pohybové činnosti • MAT : Rastliny • MAT : Hudobno-dramatické činnosti • MAT : Živočíchy • MAT : Hudobno-vizuálne činnosti • MAT : Človek 		

Sčítanie a odčítanie v číselnom obore do 20 (115)	
Medzipredmetové vzťahy	
Vzťahy do	Vzťahy z
<ul style="list-style-type: none"> • MAT : Neživá príroda a skúmanie prírodných javov 	
Prierezové témy	
<ul style="list-style-type: none"> • Environmentálna výchova • Mediálna výchova • Multikultúrna výchova • Regionálna výchova a ľudová kultúra • Dopravná výchova – výchova k bezpečnosti v cestnej premávke • Ochrana života a zdravia 	

Geometria a meranie (15)	
<p>Tematický celok je zameraný na osvojenie rovinných geometrických útvarov (krivá a rovná čiara, otvorená a uzavretá čiara, kruh, štvorec, obdĺžnik a štvorec), obohatený je o praktické činnosti týkajúce sa zakresľovania do štvorcovej siete a vytvárania obrázkov z geometrických tvarov.</p>	
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> • rozlíšiť, pomenovať a nakresliť krivú, otvorenú i uzavretú čiaru • rozlíšiť, pomenovať, narysovať rovnú čiaru • rozlíšiť, pomenovať, nakresliť rovinné geometrické útvary • rozlíšiť a pomenovať priestorové geometrické útvary • umiestniť (dokresliť) rovinné a priestorové geometrické útvary podľa pokynov • určiť polohu geometrických útvarov v priestore • porovnať a usporiadať (vzostupne, zostupne) predmety podľa dĺžky (výšky, šírky, ...) • odmerať dĺžku (výšku, šírku, ...) daného predmetu pomocou neštandardných jednotiek dĺžky • nájsť a vyznačiť cestu v jednoduchom bludisku, labyrinte • na základe symbolov $\uparrow \rightarrow \downarrow \leftarrow$ nakresliť (narysovať) v štvorcovej sieti obrázok • pomocou symbolov $\uparrow \rightarrow \downarrow \leftarrow$ popísať obrázok v štvorcovej sieti 	<ul style="list-style-type: none"> • rovinné geometrické útvary: krivá čiara, rovná čiara, otvorená a uzavretá čiara, kruh, štvorec, trojuholník, obdĺžnik • kreslenie, rysovanie • priestorové geometrické útvary: kocka, valec, guľa • vpravo, vľavo, hore, dole, nad, pod, do, na, pred, za, vedľa, medzi, vpredu, vzadu • pojmy pre porovnávanie: dlhší, kratší, vyšší, nižší, širší, užší, najdlhší, najkratší, najnižší • neštandardné jednotky dĺžky (stopa, palec, dlaň, lakeť, iný predmet – napr. spinka) • bludisko, labyrint • symboly na orientáciu v štvorcovej sieti: $\uparrow \rightarrow \downarrow \leftarrow$ • kreslenie a rysovanie obrázkov v štvorcovej sieti • zhodné zobrazenie – osová súmernosť (na propedeutickej úrovni)

Geometria a meranie (15)		
Výkonové štandardy		
<ul style="list-style-type: none"> v štvorcovej sieti dokresliť (dorysovať) osovo súmerný obrázok 		
Metódy	Postupy	Formy
<ul style="list-style-type: none"> motivačná vstupná - motivačné rozprávanie expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - monologická slovná (rozprávanie, opis, vysvetľovanie, prednáška) fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - ústne opakovanie učiva žiakom diagnostické a klasifikačné - ústne skúšanie motivačná vstupná - problém ako motivácia motivačná vstupná - motivačný rozhovor motivačná vstupná - motivačné rozprávanie motivačná priebežná - motivačná výzva motivačná priebežná - aktualizácia obsahu učiva motivačná priebežná - pochvala , povzbudenie, kritika expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - dialogická slovná (rozhovor, beseda, dramatizácia) exozičná - metóda sprostredkovaného prenosu poznatkov - manipulácia s predmetmi (laboratórna práca, pokus, hra, práca s didaktickým zameraním, ...) expozičná - projektová metóda expozičná - riešenie problému expozičná - metóda samostatnej práce a uutočdidaktické metódy - samostatná práca s knihou 	<ul style="list-style-type: none"> komplexný bez rozkladania (pri jednoduchých témach a úlohách) analyticko - syntetický (rozklad na časti a následné skladanie do celku) induktívny (od konkrétneho ku všeobecnému) deduktívny (od všeobecného ku konkrétnemu) 	<ul style="list-style-type: none"> frontálna na hodine skupinová na hodine individuálna na hodine Výklad Demonštračné formy Dialóg Samostatná práca žiakov Prezentácia

Geometria a meranie (15)		
Metódy	Postupy	Formy
<ul style="list-style-type: none"> • fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - metóda otázok a odpovedí • fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - písomné opakovanie • fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - opakovací rozhovor • fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - opakovanie s využitím učebnice a inej literatúra (zamerané na porozumenie alebo zapamätanie textu) • fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - domáce úlohy • diagnostické a klasifikačné - písomné skúšanie • diagnostické a klasifikačné - didaktické testy • diagnostické a klasifikačné - pozorovanie žiaka • diagnostické a klasifikačné - rozbor prác • Výkladovo-problémová 		
Medzipredmetové vzťahy		
Vzťahy do	Vzťahy z	
<ul style="list-style-type: none"> • MAT : Hlasová činnosť • MAT : Prípravné obdobie • MAT : Inštrumentálne činnosti • MAT : Šlabikárové obdobie • MAT : Percepčné činnosti – aktívne počúvanie • MAT : Čítankové obdobie • MAT : Hudobno-pohybové činnosti • MAT : Rastliny • MAT : Hudobno-dramatické činnosti 		

Geometria a meranie (15)	
Medzipredmetové vzťahy	
Vzťahy do	Vzťahy z
<ul style="list-style-type: none"> • MAT : Živočíchy • MAT : Hudobno-vizuálne činnosti • MAT : Človek • MAT : Neživá príroda a skúmanie prírodných javov 	
Prierezové témy	
<ul style="list-style-type: none"> • Osobnostný a sociálny rozvoj • Environmentálna výchova • Mediálna výchova • Multikultúrna výchova • Regionálna výchova a ľudová kultúra • Dopravná výchova – výchova k bezpečnosti v cestnej premávke • Ochrana života a zdravia 	

Riešenie aplikačných úloh a úloh rozvíjajúcich špecifické matematické myslenie (10)	
<p>Tematický celok je zameraný na rozvoj matematického myslenia. Súčasťou je triedenie predmetov podľa danej vlastnosti, pravdivosť a nepravdivosť výrokov a obohatený je o logické úlohy a určenie času na hodinách.</p>	
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> • roztriediť predmety, objekty, čísla podľa toho, či danú vlastnosť majú alebo nemajú • roztriediť predmety, objekty a čísla podľa jedného alebo viacerých znakov • určiť vlastnosť, podľa ktorej boli predmety, objekty, čísla roztriedené • určiť vlastné kritérium triedenia • rozhodnúť o pravdivosti (nepravdivosti) tvrdenia • sformulovať pravdivý alebo nepravdivý výrok • vytvoriť negáciu jednoduchého výroku • rozlíšiť a správne použiť kvantifikované výroky • porovnať dva objekty podľa danej vlastnosti 	<ul style="list-style-type: none"> • predmety, objekty, čísla, ktoré danú vlastnosť majú a ktoré danú vlastnosť nemajú • triedenie podľa farby, tvaru, veľkosti, materiálu • dichotomické triedenie (výsledkom triedenia sú dve skupiny) podľa dvoch vlastností, dichotomické triedenie bez určenia vlastnosti • trichotomické triedenie (výsledkom triedenia sú tri skupiny) podľa troch vlastností, trichotomické triedenie bez určenia vlastnosti • pravda, nepravda • pravdivosť, nepravdivosť • veta, tvrdenie • kvantifikované výroky: všetky, nie všetky, všetci, nie všetci, žiaden, každý, niekto, nikto, nič

Riešenie aplikačných úloh a úloh rozvíjajúcich špecifické matematické myslenie (10)		
Výkonové štandardy		Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> identifikovať jednoduché pravidlo vytvorenia danej postupnosti doplniť do postupnosti niekoľko chýbajúcich znakov, symbolov, čísel, obrázkov nájsť niekoľko rôznych spôsobov usporiadania predmetov, znakov, symbolov vyriešiť nepriamo sformulované úlohy na sčítanie a odčítanie v číselnom obore do 20 orientovať sa v jednoduchej tabuľke, identifikovať riadok, stĺpec, údaj doplniť údaje do jednoduchej tabuľky určiť na digitálnych i ručičkových hodinách celé hodiny znázorniť na digitálnych i ručičkových hodinách celé hodiny 		<ul style="list-style-type: none"> porovnávanie podľa veľkosti, dĺžky, výšky, veku, rýchlosti, množstva, počtu objektov v skupinách a pod postupnosť znakov, symbolov, čísel, obrázkov nepriamo sformulované úlohy tabuľka, riadok, stĺpec, údaj hodiny (čas)
Metódy	Postupy	Formy
<ul style="list-style-type: none"> motivačná vstupná -motivačné rozprávanie expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - monologická slovná (rozprávanie, opis, vysvetľovanie, prednáška) fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - ústne opakovanie učiva žiakom diagnostické a klasifikačné - ústne skúšanie motivačná vstupná - problém ako motivácia motivačná vstupná - motivačný rozhovor motivačná vstupná - motivačné rozprávanie motivačná priebežná -motivačná výzva motivačná priebežná - aktualizácia obsahu učiva motivačná priebežná - pochvala , povzbudenie, kritika 	<ul style="list-style-type: none"> komplexný bez rozkladania (pri jednoduchých témach a úlohách) analyticko - syntetický (rozklad na časti a následné skladanie do celku) induktívny (od konkrétneho ku všeobecnému) deduktívny (od všeobecného ku konkrétnemu) 	<ul style="list-style-type: none"> frontálna na hodine skupinová na hodine individuálna na hodine Výklad Demonštračné formy Dialóg Samostatná práca žiakov Prezentácia

Riešenie aplikačných úloh a úloh rozvíjajúcich špecifické matematické myslenie (10)		
Metódy	Postupy	Formy
<ul style="list-style-type: none"> • expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - dialogická slovná (rozhovor, beseda, dramatizácia) • exozičná - metóda sprostredkovaného prenosu poznatkov - manipulácia s predmetmi (laboratórna práca, pokus, hra, práca s didaktickým zameraním, ...) • expozičná - projektová metóda • expozičná - riešenie problému • expozičná - metóda samostatnej práce a uutodidaktické metódy - samostatná práca s knihou • fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - metóda otázok a odpovedí • fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - písomné opakovanie • fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - opakovací rozhovor • fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - opakovanie s využitím učebnice a inej literatúra (zamerané na porozumenie alebo zapamätanie textu) • fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - domáce úlohy • diagnostické a klasifikačné - písomné skúšanie • diagnostické a klasifikačné - didaktické testy • diagnostické a klasifikačné - pozorovanie žiaka • diagnostické a klasifikačné - rozbor prác • Výkladovo-problémová 		

Riešenie aplikačných úloh a úloh rozvíjajúcich špecifické matematické myslenie (10)	
Medzipredmetové vzťahy	
Vzťahy do	Vzťahy z
<ul style="list-style-type: none"> • MAT : Hlasová činnosť • MAT : Prípravné obdobie • MAT : Inštrumentálne činnosti • MAT : Šlabikárové obdobie • MAT : Percepčné činnosti – aktívne počúvanie • MAT : Čítankové obdobie • MAT : Hudobno-pohybové činnosti • MAT : Rastliny • MAT : Hudobno-dramatické činnosti • MAT : Živočíchy • MAT : Hudobno-vizuálne činnosti • MAT : Človek • MAT : Neživá príroda a skúmanie prírodných javov 	
Literatúra	Pomôcky
Pavol Černek: Matematika Pre 1. ročník základných škôl 1. časť Pavol Černek: Matematika Pre 1. ročník základných škôl 2. časť	Geometrické tvary, počítadlo, karty s číslami, znaky a znamienka, číselná os 0-20
Prierezové témy	
<ul style="list-style-type: none"> • Osobnostný a sociálny rozvoj • Environmentálna výchova • Mediálna výchova • Multikultúrna výchova • Regionálna výchova a ľudová kultúra • Dopravná výchova – výchova k bezpečnosti v cestnej premávke • Ochrana života a zdravia 	

Učebné zdroje

Literatúra	Pomôcky
Pavol Černek: Matematika Pre 1. ročník základných škôl 1. časť Pavol Černek: Matematika Pre 1. ročník základných škôl 2. časť	Geometrické tvary, počítadlo, karty s číslami, znaky a znamienka, číselná os 0-20

2. ročník

Profilové kompetencie

- pozná a uplatňuje účinné techniky učenia sa
- vyjadruje sa súvisle písomnou aj ústnou formou, v materinskom, štátnom jazyku
- rozumie najzákladnejším slovným spojeniam v anglickom jazyku a dokáže ich používať
- využíva základné matematické myslenie na riešenie praktických problémov v každodenných situáciách
- vie používať vybrané informačné a komunikačné technológie pri učení sa, pozná riziká spojené s využívaním internetu a médií
- získa základy uplatňovania kritického myslenia pri práci s informáciami
- dokáže aplikovať osvojené prírodovedné a spoločenskovedné poznatky vo svojej činnosti, v starostlivosti o seba a druhých
- rozpozná v škole a vo svojom najbližšom okolí určitý problém, premýšľa o jeho príčinách a vie navrhnúť riešenie podľa svojich vedomostí a skúseností
- váži si seba i druhých, dokáže ústretovo komunikovať a spolupracovať
- správa sa kultúrne, primerane okolnostiam a situáciám
- má vzťah ku kultúrno-historickému dedičstvu, ľudovým tradíciám a umeniu, s ktorými sa stretáva vo svojom živote
- dokáže byť tolerantný, snaží sa pochopiť druhého, pozná a toleruje jeho kultúru, tradície, spôsob života
- uvedomuje si, že má svoje práva a povinnosti, rešpektuje práva iných

Tematické celky

Sčítanie a odčítanie v číselnom obore do 20 s prechodom cez základ 10 (25)	
Tematický celok je zameraný na Opakovanie učiva o numerácii v obore do 20. Opakovanie sčítania a odčítania v obore do 20 bez prechodu cez základ 10. Riešenie slovných úloh. Sčítanie a odčítanie v obore do 20 s prechodom cez základ 10 Vedieť spamäti základné spoje sčítania a odčítania v obore do 20 s prechodom cez základ 10 Riešiť slovné úlohy na sčítanie a odčítanie s prechodom cez základ 10.	
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> • sčítať a odčítať prirodzené čísla v číselnom obore do 20 s prechodom cez základ 10 • sčítať (odčítať) čísla v ľubovoľnom poradí pri riešení úloh • vyriešiť jednoduché rovnice na sčítanie a odčítanie 	<ul style="list-style-type: none"> • sčítanie počítaním po jednom, dopočítaním druhého sčítanca k prvému, dopočítaním menšieho sčítanca k väčšiemu • sčítanie a odčítanie použitím zautomatizovaného spoja

Sčítanie a odčítanie v číselnom obore do 20 s prechodom cez základ 10 (25)		
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy	
<ul style="list-style-type: none"> vyriešiť jednoduché slovné úlohy na sčítanie a odčítanie v číselnom obore do 20 vyriešiť zložené slovné úlohy na sčítanie a odčítanie v číselnom obore do 20 vytvoriť jednoduché i zložené slovné úlohy k danému numerickému príkladu na sčítanie a odčítanie v číselnom obore do 20 sčítať viac rovnakých sčítancov odčítať viac rovnakých menšiteľov 	<ul style="list-style-type: none"> rovnice (na propedeutickej úrovni) jednoduché slovné úlohy typu: <ul style="list-style-type: none"> určiť súčet, keď sú dané sčítance zväčšiť dané číslo o niekoľko jednotiek určiť jedného sčítanca, ak je daný súčet a druhý sčítanec zmenšiť dané číslo o niekoľko jednotiek porovnať rozdielom zložená slovná úloha typu: <ul style="list-style-type: none"> určiť súčet, keď sú dané tri sčítance určiť rozdiel, keď je daný menšenec a dva menšitele propedeutika násobenia a delenia prirodzených čísel 	
Metódy	Postupy	Formy
<ul style="list-style-type: none"> fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - film, ilustrácia a dramatizácia fixačná - metóda precvičovania a zdokonaľovania zručností - motorický tréning diagnostické a klasifikačné - písomné skúšanie diagnostické a klasifikačné - praktické skúšanie diagnostické a klasifikačné - didaktické testy diagnostické a klasifikačné - pozorovanie žiaka diagnostické a klasifikačné - rozbor prác diagnostické a klasifikačné - rozhovor Výkladovo-ilustratívna Reproduktívna Výkladovo-problémová 	<ul style="list-style-type: none"> komplexný bez rozkladania (pri jednoduchých témach a úlohách) analyticko - syntetický (rozklad na časti a následné skladanie do celku) induktívny (od konkrétneho ku všeobecnému) deduktívny (od všeobecného ku konkrétnemu) 	<ul style="list-style-type: none"> frontálna na hodine skupinová na hodine individuálna na hodine Výklad Demonštračné formy Dialóg Samostatná práca žiakov Prezentácia

Sčítanie a odčítanie v číselnom obore do 20 s prechodom cez základ 10 (25)		
Metódy	Postupy	Formy
<ul style="list-style-type: none"> • Heuristická • Výskumná metóda • Metóda praktického precvičovania • Návčičné metódy 		
Prierezové témy		
<ul style="list-style-type: none"> • Osobnostný a sociálny rozvoj • Výchova k manželstvu a rodičovstvu • Environmentálna výchova • Mediálna výchova • Multikultúrna výchova • Dopravná výchova – výchova k bezpečnosti v cestnej premávke • Ochrana života a zdravia 		

Vytváranie prirodzených čísel v číselnom obore do 100 (30)	
<p>Tematický celok je zameraný na: čítať a písať dvojčiferné čísla určovať počty osôb, predmetov,.... počítaním po desiatkach, po jednom vyznačovať, utvárať, oddeľovať skupiny predmetov s počtom do 100 porovnávať dvojčiferné čísla znakmi $>$, $<$, $=$ určiť tri riešenia nerovnice typu $x <$; a rozložiť dvojčiferné číslo na desiatky a jednotky zložiť dvojčiferné číslo z desiatok a jednotiek riešiť slovné úlohy charakterizované vzťahmi viac, menej, rovnako získať prvé skúsenosti s desiatkovou sústavou orientovať sa v číselnom rade 0 až 100 (prvý, posledný, pred, hneď pred, za, hneď za)</p>	
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> • určiť počet prvkov v skupine a vyjadriť ho prirodzeným číslom • vytvoriť (vyznačiť, oddeliť) skupinu s daným počtom prvkov • napísať a prečítať číslo • rozlíšiť a správne použiť pojmy číslo, číslica, cifra • rozlíšiť jednociferné, dvojčiferné a trojčiferné číslo • rozložiť dvojčiferné číslo na jednotky a desiatky • zložiť z jednotiek a desiatok dvojčiferné číslo • použiť radové číslovky v číselnom obore do 100 • orientovať sa v číselnom rade 	<ul style="list-style-type: none"> • počítanie po dvoch, troch, ..., po jednotkách, po desiatkach • prirodzené čísla 1 – 100 a 0 • číslo, číslica, cifra • jednociferné číslo, dvojčiferné číslo, trojčiferné číslo • jednotky, desiatky • rozklad čísla na jednotky a desiatky • prvý, piaty, ..., dvadsiaty piaty, ..., stý • číselný rad

Vytváranie prirodzených čísel v číselnom obore do 100 (30)		
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy	
<ul style="list-style-type: none"> • vytvoriť vzostupný a zostupný číselný rad • doplniť chýbajúce čísla do vzostupného aj zostupného číselného radu • zobrazíť číslo na číselnej osi • usporiadať čísla podľa veľkosti vzostupne i zostupne • porovnať dve čísla a výsledok porovnania zapísať pomocou relačných znakov $>$, $<$, $=$ • vymenovať niekoľko čísel menších (väčších) ako dané číslo • vyriešiť jednoduché nerovnice • vyriešiť slovné úlohy na porovnávanie 	<ul style="list-style-type: none"> • pojmy súvisiace s orientáciou v číselnom rade: pred, za, hneď pred, hneď za, prvý, druhý, ..., predposledný, posledný • vzostupný a zostupný číselný rad • číselná os • väčšie, menšie, rovné, najväčšie, najmenšie • relačné znaky $>$, $<$, $=$ • nerovnice (na propedeutickej úrovni) • slovné úlohy na porovnávanie charakterizované vzťahmi viac, menej, rovnako 	
Metódy	Postupy	Formy
<ul style="list-style-type: none"> • motivačná vstupná -motivačné rozprávanie • expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - monologická slovná (rozprávanie, opis, vysvetľovanie, prednáška) • fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - ústne opakovanie učiva žiakom • diagnostické a klasifikačné - ústne skúšanie • motivačná vstupná - problém ako motivácia • motivačná vstupná - motivačný rozhovor • motivačná vstupná - motivačné rozprávanie • motivačná priebežná -motivačná výzva • motivačná priebežná - aktualizácia obsahu učiva • motivačná priebežná - pochvala , povzbudenie, kritika • expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - dialogická 	<ul style="list-style-type: none"> • komplexný bez rozkladania (pri jednoduchých témach a úlohách) • analyticko - syntetický (rozklad na časti a následné skladanie do celku) • induktívny (od konkrétneho ku všeobecnému) • deduktívny (od všeobecného ku konkrétnemu) 	<ul style="list-style-type: none"> • frontálna na hodine • skupinová na hodine • individuálna na hodine • Výklad • Demonštračné formy • Dialóg • Samostatná práca žiakov • Prezentácia

Vytváranie prirodzených čísel v číselnom obore do 100 (30)		
Metódy	Postupy	Formy
<p>slovná (rozhovor, beseda, dramatizácia)</p> <ul style="list-style-type: none"> • exozičná - metóda sprostredkovaného prenosu poznatkov - manipulácia s predmetmi (laboratórna práca, pokus, hra, práca s didaktickým zameraním, ...) • expozičná - projektová metóda • expozičná - riešenie problému • expozičná - metóda samostatnej práce a uatodidaktické metódy - samostatná práca s knihou • expozičná - metóda samostatnej práce a autodidaktické metódy - samostatné štúdium pomocou didaktickej techniky • fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - metóda otázok a odpovedí • fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - písomné opakovanie • fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - opakovací rozhovor • fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - opakovanie s využitím učebnice a inej literatúra (zamerané na porozumenie alebo zapamätanie textu) • fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - domáce úlohy • fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - beseda zameraná na prehĺbenie učiva • diagnostické a klasifikačné - písomné skúšanie • diagnostické a klasifikačné - praktické skúšanie 		

Vytváranie prirodzených čísel v číselnom obore do 100 (30)		
Metódy	Postupy	Formy
<ul style="list-style-type: none"> • diagnostické a klasifikačné - didaktické testy • diagnostické a klasifikačné - pozorovanie žiaka • diagnostické a klasifikačné - rozbor prác • diagnostické a klasifikačné - rozhovor • Výkladovo-ilustratívna • Reprodukčívna • Výkladovo-problémová • Heuristická • Výskumná metóda 		
Prierezové témy		
<ul style="list-style-type: none"> • Osobnostný a sociálny rozvoj • Výchova k manželstvu a rodičovstvu • Environmentálna výchova • Mediálna výchova • Multikultúrna výchova • Dopravná výchova – výchova k bezpečnosti v cestnej premávke • Ochrana života a zdravia 		

Sčítanie a odčítanie prirodzených čísel v číselnom obore do 100 (75)
<p>Tematický celok je zameraný na: chápať podstatu komutatívnej vlastnosti sčítania a vedieť ju používať · začať samostatne používať názvy: sčítanec, súčet, rozdiel · vedieť pohotovo spamäti spočítať dvojčiferné a jednociferné číslo bez prechodu cez základ 10 a riešiť príslušné príklady odčítania vedieť pohotovo spamäti spočítať dvojčiferné číslo a celú desiatku vedieť spamäti pohotovo odčítať celú desiatku od dvojčiferného čísla vedieť pohotovo spamäti spočítať dvojčiferné a jednociferné číslo s prechodom cez základ 10 a riešiť príslušné príklady odčítania · vedieť spamäti aj písomne spočítať dvojčiferné čísla a riešiť príslušné príklady odčítania bez prechodu aj s prechodom riešiť jednoduché slovné úlohy na sčítame typu: z dvoch častí určiť celok; dané číslo zväčšiť o niekoľko riešiť jednoduché slovné úlohy na odčítame typu: z celku a zo známej časti určiť neznámu časť, dané číslo zmenšiť o niekoľko riešiť zložené slovné úlohy, ktoré vedú na zápis $a + b + c$ rozvíjať abstraktné pružné a pohotové myslenie rozvíjať algoritmicke myslenie námetom slovných úloh rozvíjať kladný vzťah k prírode a okoliu, k spolužiakom, chorým a starým</p>

Sčítanie a odčítanie prirodzených čísel v číselnom obore do 100 (75)		
Výkonové štandardy		Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> • sčítať prirodzené čísla spamäti • odčítať prirodzené čísla spamäti • sčítať prirodzené čísla písomne • odčítať prirodzené čísla písomne • pri riešení úloh využiť komutatívnosť sčítania • vyriešiť jednoduché rovnice v číselnom obore do 100 • vyriešiť jednoduché slovné úlohy v číselnom obore do 100 • vyriešiť zložené slovné úlohy v číselnom obore do 100 • pri riešení slovných úloh vykonať kontrolu správnosti 		<ul style="list-style-type: none"> • pamäťové sčítanie a odčítanie: • sčítanie a odčítanie celých desiatok • sčítanie dvojčiferného a jednociferného čísla bez prechodu cez základ 10, odčítanie jednociferného čísla od dvojčiferného bez prechodu cez základ 10 • sčítanie dvojčiferného čísla a celej desiatky, odčítanie celej desiatky od dvojčiferného čísla • sčítanie dvojčiferného čísla a jednociferného čísla s prechodom cez základ 10, odčítanie jednociferného čísla od dvojčiferného s prechodom cez základ 10 • sčítanie a odčítanie dvojčiferných čísel bez prechodu cez základ 10 • sčítanie a odčítanie dvojčiferných čísel s prechodom cez základ 10 • algoritmus písomného sčítania a odčítania dvoch prirodzených čísel bez prechodu i s prechodom cez základ 10 • sčítanie troch a viacerých prirodzených čísel • komutatívnosť ako vlastnosť sčítania (na propedeutickej úrovni) • rovnice (na propedeutickej úrovni) • jednoduché slovné úlohy na sčítanie: • určiť súčet, ak sú dané sčítance • zväčšiť dané číslo o niekoľko jednotiek • jednoduché slovné úlohy na odčítanie: • určiť rozdiel dvoch čísel • zmenšiť dané číslo o niekoľko jednotiek • porovnať rozdielom • zložené slovné úlohy typu: $a + b + c$, $a + b - c$, $a - b + c$, $a - b - c$ • kontrola správnosti (skúška správnosti)
Metódy	Postupy	Formy
<ul style="list-style-type: none"> • motivačná vstupná -motivačné rozprávanie • expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - monologic- 	<ul style="list-style-type: none"> • komplexný bez rozkladania (pri jednoduchých témach a úlohách) 	<ul style="list-style-type: none"> • frontálna na hodine • skupinová na hodine • individuálna na hodine

Sčítanie a odčítanie prirodzených čísel v číselnom obore do 100 (75)		
Metódy	Postupy	Formy
<p>ká slovná (rozprávanie, opis, vysvetľovanie, prednáška)</p> <ul style="list-style-type: none"> • fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - ústne opakovanie učiva žiakom • diagnostické a klasifikačné - ústne skúšanie • motivačná vstupná - problém ako motivácia • motivačná vstupná - motivačný rozhovor • motivačná vstupná - motivačné rozprávanie • motivačná priebežná -motivačná výzva • motivačná priebežná - aktualizácia obsahu učiva • motivačná priebežná - pochvala , povzbudenie, kritika • exozičná - metóda sprostredkovaného prenosu poznatkov - manipulácia s predmetmi (laboratórna práca, pokus, hra, práca s didaktickým zameraním, ...) • expozičná - projektová metóda • expozičná - riešenie problému • expozičná - metóda samostatnej práce a uatodidaktické metódy - samostatná práca s knihou • expozičná - metóda samostatnej práce a autodidaktické metódy - samostatné štúdium pomocou didaktickej techniky • fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - metóda otázok a odpovedí • fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - písomné opakovanie 	<ul style="list-style-type: none"> • analyticko - syntetický (rozklad na časti a následné skladanie do celku) • induktívny (od konkrétneho ku všeobecnému) • deduktívny (od všeobecného ku konkrétnemu) 	<ul style="list-style-type: none"> • Výklad • Demonštračné formy • Dialóg • Samostatná práca žiakov • Prezentácia

Sčítanie a odčítanie prirodzených čísel v číselnom obore do 100 (75)		
Metódy	Postupy	Formy
<ul style="list-style-type: none"> • fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - opakovací rozhovor • fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - opakovanie s využitím učebnice a inej literatúra (zamerané na porozumenie alebo zapamätanie textu) • fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - domáce úlohy • diagnostické a klasifikačné - písomné skúšanie • diagnostické a klasifikačné - praktické skúšanie • diagnostické a klasifikačné - didaktické testy • diagnostické a klasifikačné - rozbor prác • diagnostické a klasifikačné - dotazník • diagnostické a klasifikačné - rozhovor • Výkladovo-ilustratívna • Reproductívna • Výkladovo-problémová • Heuristická • Výskumná metóda 		
Prierezové témy		
<ul style="list-style-type: none"> • Osobnostný a sociálny rozvoj • Výchova k manželstvu a rodičovstvu • Environmentálna výchova • Mediálna výchova • Multikultúrna výchova 		

Sčítanie a odčítanie prirodzených čísel v číselnom obore do 100 (75)	
Prierezové témy	
<ul style="list-style-type: none"> • Dopravná výchova – výchova k bezpečnosti v cestnej premávke • Ochrana života a zdravia 	
Geometria a meranie (20)	
<p>Tematický celok je zameraný na pojmy: Bod, priamka, úsečka. Rysovanie priamok a úsečiek. Vyznačovanie úsečky na priamke. 2. Dĺžka úsečky. Jednotka centimeter (cm), meter (m). 3. Porovnávanie úsečiek podľa ich dĺžky.</p>	
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> • vyznačiť bod a pomenujú ho • narysovať, označiť a pomenovať priamku, polpriamku, úsečku • vyznačiť bod, ktorý danému útvaru (úsečke, priamke, polpriamke) patrí, resp. nepatrí • vyznačiť úsečku na priamke, polpriamke • narysovať úsečku, ak sú dané dva krajné body • odmerať dĺžku predmetu za pomoci pravítka (s presnosťou na centimetre) a výsledok merania zapísať • odmerať dĺžku úsečky (s presnosťou na centimetre) • porovnať a usporiadať úsečky podľa dĺžky • narysovať úsečku danej dĺžky (s presnosťou na centimetre) • odmerať vzdialenosť za pomoci metra i pásma (s presnosťou na metre) a výsledok merania zapísať • správne použiť a označiť jednotky dĺžky • pri meraní dĺžky použiť vhodný nástroj na meranie a zvoliť vhodnú jednotku dĺžky • odmerať dĺžku za pomoci neštandardných jednotiek • narysovať uzavretú čiaru • identifikovať a pomenovať mnohoúhelníky • identifikovať strany a vrcholy rovinných geometrických útvarov • v štvorcovej sieti dokresliť (dorysovať) zhodný obrázok • postaviť jednoduchú stavbu z kociek podľa vzoru a podľa obrázka 	<ul style="list-style-type: none"> • bod, označenie bodu veľkým tlačným písmenom (A, B,...) • priamka, polpriamka, úsečka • bod patrí (nepatrí) útvaru, bod leží (neleží) na útva-re • krajné body úsečky • jednotky dĺžky: milimeter (mm), centimeter (cm), meter (m) • dĺžka úsečky v centimetroch • porovnávanie a usporiadanie úsečiek pomocou prúžku papiera, meraním a odhadom • nástroje na meranie dĺžky: pravítko, meter, meracie pásmo • neštandardné jednotky dĺžky: palec, stopa, lakeť a pod • uzavretá čiara • pomenovanie mnohoúhelníkov: trojuholník, štvor-uholník, .. • strana a vrchol rovinného geometrického útvaru • zhodné zobrazenie – posunutie (na propedeutickej úrovni) • vzor, obraz • stavba z kociek

Geometria a meranie (20)		
Metódy	Postupy	Formy
<ul style="list-style-type: none"> • motivačná vstupná -motivačné rozprávanie • expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - monologická slovná (rozprávanie, opis, vysvetľovanie, prednáška) • fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - ústne opakovanie učiva žiakom • diagnostické a klasifikačné - ústne skúšanie • motivačná vstupná - problém ako motivácia • motivačná vstupná - motivačný rozhovor • motivačná vstupná - motivačné rozprávanie • motivačná priebežná -motivačná výzva • motivačná priebežná - aktualizácia obsahu učiva • motivačná priebežná - pochvala , povzbudenie, kritika • expozičná - metóda sprostredkovaného prenosu poznatkov - demonštračná (demonštrácia obrazu, filmu, pohybu, činnosti, akustická, ...) • expozičná - metóda sprostredkovaného prenosu poznatkov - pozorovanie (javov, navodených situácií) • expozičná - projektová metóda • expozičná - riešenie problému • expozičná - metóda samostatnej práce a uatodidaktické metódy - samostatná práca s knihou • fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - metóda otázok a odpovedí 	<ul style="list-style-type: none"> • komplexný bez rozkladania (pri jednoduchých témach a úlohách) • analyticko - syntetický (rozklad na časti a následné skladanie do celku) • induktívny (od konkrétneho ku všeobecnému) • deduktívny (od všeobecného ku konkrétnemu) 	<ul style="list-style-type: none"> • frontálna na hodine • skupinová na hodine • individuálna na hodine • Výklad • Demonštračné formy • Dialóg • Samostatná práca žiakov • Prezentácia

Geometria a meranie (20)		
Metódy	Postupy	Formy
<ul style="list-style-type: none"> • fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - písomné opakovanie • fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - opakovací rozhovor • fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - domáce úlohy • fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - film, ilustrácia a dramatizácia • fixačná - metóda precvičovania a zdokonaľovania zručností - motorický tréning • diagnostické a klasifikačné - písomné skúšanie • diagnostické a klasifikačné - praktické skúšanie • diagnostické a klasifikačné - didaktické testy • diagnostické a klasifikačné - rozbor prác • diagnostické a klasifikačné - rozhovor • Výkladovo-ilustratívna • Reproductívna • Výkladovo-problémová • Heuristická • Výskumná metóda 		
Prierezové témy		
<ul style="list-style-type: none"> • Osobnostný a sociálny rozvoj • Výchova k manželstvu a rodičovstvu • Environmentálna výchova • Mediálna výchova 		

Geometria a meranie (20)
Prierezové témy
<ul style="list-style-type: none"> • Multikultúrna výchova • Dopravná výchova – výchova k bezpečnosti v cestnej premávke • Ochrana života a zdravia

Riešenie aplikačných úloh a úloh rozvíjajúcich špecifické matematické myslenie (15)	
<p>Tematický celok je zameraný na : postupnosť čísel jednotky času magický štvorec nepriamo sformulované slovné úlohy numerické a slovné úlohy z oblasti finančnej gramotnosti</p>	
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> • rozhodnúť o pravdivosti (nepravdivosti) tvrdenia • identifikovať a popísať pravidlo vytvorenej postupnosti čísel, znakov, symbolov • na základe identifikovaného pravidla doplniť do postupnosti niekoľko čísel, znakov, symbolov • vytvoriť systém pri hľadaní a zapisovaní spôsobov usporiadania dvoch (troch) predmetov, znakov, symbolov • nájsť všetky rôzne spôsoby usporiadania dvoch (troch) predmetov, znakov, symbolov • určiť počet možností usporiadania dvoch (troch) predmetov, znakov, symbolov • vyriešiť nepriamo sformulované úlohy na sčítanie a odčítanie v číselnom obore do 100 • zozbierať, zoskupiť, zaznamenať údaje rôznymi spôsobmi • vytvoriť jednoduchú tabuľku a orientovať sa v nej • doplniť do tabuľky chýbajúce údaje • využívať tabuľku ako nástroj na riešenie úloh • označiť a pomenovať jednotky času • určiť čas na digitálnych i ručičkových hodinách • znázorniť čas na digitálnych i ručičkových hodinách • doplniť chýbajúce čísla (znaky) podľa logického usporiadania (sudoku, magické štvorce) • vymenovať platidlá • nájsť niekoľko spôsobov zaplatenia danej sumy 	<ul style="list-style-type: none"> • pravda, nepravda • postupnosť znakov, symbolov, čísel, obrázkov • pravidlo vytvorenia postupnosti znakov, symbolov, čísel, obrázkov • doplnenie čísel, znakov, symbolov do postupnosti • systém usporiadania dvoch (troch) predmetov, znakov, symbolov • spôsoby usporiadania dvoch (troch) predmetov, znakov, symbolov • počet všetkých možností usporiadania dvoch (troch) predmetov, znakov, symbolov • nepriamo sformulované úlohy • zber údajov a ich zaznamenávanie rôznymi spôsobmi • tabuľka, riadok tabuľky, stĺpec tabuľky, údaj • jednotky času: hodina, minúta • časové údaje: pol hodiny, štvrt' hodiny, trištvrt' hodiny • sudoku s rozmermi max. 5x5 • magický štvorec s rozmermi max. 4x4 • platidlá: eurá (€), centy (c) • numerické a slovné úlohy z oblasti finančnej gramotnosti

Riešenie aplikačných úloh a úloh rozvíjajúcich špecifické matematické myslenie (15)		
Výkonové štandardy		
<ul style="list-style-type: none"> vyriešiť primerané úlohy z oblasti finančnej gramotnosti 		
Metódy	Postupy	Formy
<ul style="list-style-type: none"> motivačná vstupná - motivačné rozprávanie expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - monologická slovná (rozprávanie, opis, vysvetľovanie, prednáška) fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - ústne opakovanie učiva žiakom diagnostické a klasifikačné - ústne skúšanie motivačná vstupná - problém ako motivácia motivačná vstupná - motivačný rozhovor motivačná vstupná - motivačné rozprávanie motivačná priebežná - motivačná výzva motivačná priebežná - aktualizácia obsahu učiva motivačná priebežná - pochvala , povzbudenie, kritika expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - dialogická slovná (rozhovor, beseda, dramatizácia) expozičná - metóda sprostredkovaného prenosu poznatkov - pozorovanie (javov, navodených situácií) expozičná - projektová metóda expozičná - riešenie problému expozičná - metóda samostatnej práce a uutočdidaktické metódy - samostatná práca s knihou 	<ul style="list-style-type: none"> komplexný bez rozkladania (pri jednoduchých témach a úlohách) analyticko - syntetický (rozklad na časti a následné skladanie do celku) induktívny (od konkrétneho ku všeobecnému) deduktívny (od všeobecného ku konkrétnemu) 	<ul style="list-style-type: none"> frontálna na hodine skupinová na hodine individuálna na hodine Výklad Demonštračné formy Dialóg Samostatná práca žiakov Prezentácia

Riešenie aplikačných úloh a úloh rozvíjajúcich špecifické matematické myslenie (15)		
Metódy	Postupy	Formy
<ul style="list-style-type: none"> • expozičná - metóda samostatnej práce a autodidaktické metódy - samostatné štúdium literatúry, encyklopédií, ... • expozičná - metóda samostatnej práce a autodidaktické metódy - samostatné štúdium pomocou didaktickej techniky • fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - metóda otázok a odpovedí • fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - písomné opakovanie • fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - opakovací rozhovor • fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - opakovanie s využitím učebnice a inej literatúra (zamerané na porozumenie alebo zapamätanie textu) • fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - domáce úlohy • fixačná - metóda precvičovania a zdokonaľovania zručností - motorický tréning • diagnostické a klasifikačné - písomné skúšanie • diagnostické a klasifikačné - praktické skúšanie • diagnostické a klasifikačné - didaktické testy • diagnostické a klasifikačné - pozorovanie žiaka • diagnostické a klasifikačné - rozhovor • Výkladovo-ilustratívna • Reprodukívna 		

Riešenie aplikačných úloh a úloh rozvíjajúcich špecifické matematické myslenie (15)		
Metódy	Postupy	Formy
<ul style="list-style-type: none"> • Výkladovo-problémová • Heuristická • Výskumná metóda 		
Prierezové témy		
<ul style="list-style-type: none"> • Osobnostný a sociálny rozvoj • Výchova k manželstvu a rodičovstvu • Environmentálna výchova • Mediálna výchova • Multikultúrna výchova • Regionálna výchova a ľudová kultúra • Dopravná výchova – výchova k bezpečnosti v cestnej premávke • Ochrana života a zdravia 		

3. ročník

Profilové kompetencie

- pozná a uplatňuje účinné techniky učenia sa
- vyjadruje sa súvisle písomnou aj ústnou formou, v materinskom, štátnom jazyku
- rozumie najzákladnejším slovným spojeniam v anglickom jazyku a dokáže ich používať
- využíva základné matematické myslenie na riešenie praktických problémov v každodenných situáciách
- vie používať vybrané informačné a komunikačné technológie pri učení sa, pozná riziká spojené s využívaním internetu a médií
- získa základy uplatňovania kritického myslenia pri práci s informáciami
- dokáže aplikovať osvojené prírodovedné a spoločenskovedné poznatky vo svojej činnosti, v starostlivosti o seba a druhých
- rozpozná v škole a vo svojom najbližšom okolí určitý problém, premýšľa o jeho príčinách a vie navrhnúť riešenie podľa svojich vedomostí a skúseností
- váži si seba i druhých, dokáže ústretovo komunikovať a spolupracovať
- správa sa kultúrne, primerane okolnostiam a situáciám
- má vzťah ku kultúrno-historickému dedičstvu, ľudovým tradíciám a umeniu, s ktorými sa stretáva vo svojom živote

- dokáže byť tolerantný, snaží sa pochopiť druhého, pozná a toleruje jeho kultúru, tradície, spôsob života
- uvedomuje si, že má svoje práva a povinnosti, rešpektuje práva iných

Tematické celky

Násobenie a delenie v obore násobilky (60)	
<p>Tematický celok je zameraný na: spamäti vedieť všetky základné spoje násobenia a delenia · riešiť jednoduché úlohy na násobenie: určiť súčet rovnakých sčítancov; dané číslo zväčšiť niekoľkokrát · riešiť jednoduché slovné úlohy na delenie: rozdelenie na daný počet rovnako veľkých častí, rozdelenie na časti danej veľkosti, dané číslo zmenšiť niekoľkokrát · riešiť slovné úlohy na priamu úmernosť · vedieť matematizovať primerané reálne situácie · rozvíjať pamäť, húževnatosť a vytrvalosť · ukázať súvislosť medzi násobením a delením, medzi zložkami početných výkonov a výsledkom</p>	
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> • vymodelovať násobenie prirodzených čísel ako súčet viacerých rovnakých sčítancov a zapísať ho pomocou znaku násobenia (s rešpektovaním poradia činiteľov) • vymenovať čísla po 2, 3, 4, 5, ..., 10 vzostupne • vynásobiť prirodzené čísla v obore malej násobilky do 100 spamäti • zväčšiť dané číslo násobením niekoľkokrát • vytvoriť príklady na násobenie k danej situácii • pri riešení úloh využiť vzťah medzi sčítaním viacerých rovnakých sčítancov a násobením • pri riešení úloh využiť komutatívnosť násobenia • rozdeliť celok na skupiny danej veľkosti (delenie podľa obsahu) • rozdeliť celok na daný počet rovnakých častí (delenie na rovnaké časti) • zapísať delenie podľa obsahu a delenie na rovnaké časti pomocou znaku delenia • vymenovať čísla po 2, 3, 4, 5, ..., 10 zostupne • vydeliť prirodzené čísla v obore násobilky do 100 spamäti • zmenšiť dané číslo delením niekoľkokrát • vytvoriť príklady na delenie k danej situácii • pri riešení úloh využiť vzťah medzi odčítaním viacerých rovnakých menšiteľov a delením • vyriešiť jednoduchú rovnicu na násobenie a delenie v číselnom obore do 100 	<ul style="list-style-type: none"> • násobenie s využitím modelov (napr. grafické znázornenie, štvorcová sieť) • rozlíšenie, že model $3 \cdot 4$ sa nerovná modelu $4 \cdot 3$ • operácia „násobenie“, znak násobenia \cdot (krát) • násobok čísla • párne a nepárne číslo • násobenie použitím zautomatizovaného spoja, násobilka • niekoľkokrát viac • komutatívnosť ako vlastnosť násobenia (na prope- deutickej úrovni) • delenie podľa obsahu (delenie po, rozdelenie na skupiny danej veľkosti) • delenie na rovnaké časti (delenie na daný počet rovnakých častí) • delenie, znak delenia $:$ (delené) • delenie použitím zautomatizovaného spoja • niekoľkokrát menej • matematizácia reálnej situácie • jednoduché slovné úlohy typu: • určiť súčet viacerých rovnakých sčítancov • zväčšiť dané číslo niekoľkokrát • rozdeliť dané číslo na daný počet rovnako veľkých častí (delenie na rovnaké časti) • rozdeliť dané číslo na čísla danej veľkosti (delenie podľa obsahu)

Násobenie a delenie v obore násobilky (60)		
Výkonové štandardy		Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> vyriešiť jednoduché slovné úlohy na násobenie a delenie prirodzených čísel v obore násobilky do 100 vytvoriť jednoduché slovné úlohy k danému numerickému príkladu na násobenie a delenie v obore násobilky do 100 overiť správnosť riešenia (výsledku) úlohy k slovnej úlohe sformulovať otázku a zoštylizovať správnu odpoveď pomenovať jednu časť celku určiť, aká časť celku je vyznačená (oddelená) 		<ul style="list-style-type: none"> zmenšiť dané číslo niekoľkokrát porovnať podielom kontrola správnosti riešenia slovnej úlohy otázka a odpoveď k slovnej úlohe jedna časť celku: polovica, tretina, štvrtina časť celku: dve tretiny, tri štvrtiny
Metódy	Postupy	Formy
<ul style="list-style-type: none"> motivačná vstupná -motivačné rozprávanie expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - monologická slovná (rozprávanie, opis, vysvetľovanie, prednáška) fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - ústne opakovanie učiva žiakom diagnostické a klasifikačné - ústne skúšanie motivačná vstupná - problém ako motivácia motivačná vstupná - motivačný rozhovor motivačná vstupná - motivačné rozprávanie motivačná priebežná -motivačná výzva motivačná priebežná - aktualizácia obsahu učiva motivačná priebežná - pochvala , povzbudenie, kritika exozičná - metóda sprostredkovaného prenosu poznatkov - manipulácia s predmetmi (laboratórna práca, pokus, hra, práca s didaktickým zameraním, ...) 	<ul style="list-style-type: none"> komplexný bez rozkladania (pri jednoduchých témach a úlohách) analyticko - syntetický (rozklad na časti a následné skladanie do celku) induktívny (od konkrétneho ku všeobecnému) deduktívny (od všeobecného ku konkrétnemu) 	<ul style="list-style-type: none"> frontálna na hodine skupinová na hodine individuálna na hodine Výklad Demonštračné formy Dialóg Samostatná práca žiakov Prezentácia

Násobenie a delenie v obore násobilky (60)		
Metódy	Postupy	Formy
<ul style="list-style-type: none"> • expozičná - projektová metóda • expozičná - riešenie problému • expozičná - metóda samostatnej práce a uotodidaktické metódy - samostatná práca s knihou • expozičná - metóda samostatnej práce a autodidaktické metódy - samostatné štúdium literatúry, encyklopédií, ... • expozičná - metóda samostatnej práce a autodidaktické metódy - samostatné štúdium pomocou didaktickej techniky • fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - metóda otázok a odpovedí • fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - písomné opakovanie • fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - opakovací rozhovor • fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - opakovanie s využitím učebnice a inej literatúra (zamerané na porozumenie alebo zapamätanie textu) • fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - domáce úlohy • diagnostické a klasifikačné - písomné skúšanie • diagnostické a klasifikačné - praktické skúšanie • diagnostické a klasifikačné - didaktické testy • diagnostické a klasifikačné - rozbor prác • diagnostické a klasifikačné - rozhovor 		

Násobenie a delenie v obore násobilky (60)		
Metódy	Postupy	Formy
<ul style="list-style-type: none"> • Výkladovo-ilustratívna • Reprodukčívna • Výkladovo-problémová • Heuristická • Výskumná metóda 		
Prierezové témy		
<ul style="list-style-type: none"> • Osobnostný a sociálny rozvoj • Výchova k manželstvu a rodičovstvu • Environmentálna výchova • Mediálna výchova • Multikultúrna výchova • Dopravná výchova – výchova k bezpečnosti v cestnej premávke • Ochrana života a zdravia 		

Vytváranie prirodzených čísel v číselnom obore do 10 000 (20)	
<p>Tematický celok je zameraný na: určovať počty osôb, predmetov, ..., počítaním po tisícoch, stovkách, desiatkach a jednom · utvárať, vyznačovať, oddeľovať skupiny predmetov s počtom do 10 000 · vedieť rozložiť troj- a štvorciferné čísla na tisíce, stovky, desiatky a jednotky · vedieť zapísať troj- a štvorciferné čísla ak je udaný počet tisícok, stoviek, desiatok a jednotiek · počítať po tisícoch, stovkách, desiatkach a po jednom do 10 000 · vedieť násobiť a deliť 10, 100, 1000 · premieňať jednotky dĺžky mm - cm, cm - m, m - km a opačne · vedieť porovnávať podľa veľkosti troj- a štvorciferné čísla znakmi $>$, $<$, $=$ · udať aspoň tri riešenia nerovnice typu $x > 7\,964$, $x < 321$ · riešiť slovné úlohy charakterizované vzťahom viac, menej, rovnako · rozvíjať predstavivosť a abstrakčnú schopnosť</p>	
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> • určiť počet prvkov v skupine a vyjadriť ho prirodzeným číslom • napísať a prečítať číslo • rozlíšiť jednociferné, dvojciferné, trojciferné a štvorciferné číslo • rozložiť trojciferné číslo na jednotky, desiatky, stovky • rozložiť štvorciferné číslo na jednotky, desiatky, stovky, tisíce 	<ul style="list-style-type: none"> • počítanie po tisícoch, stovkách, desiatkach a jednotkách • prirodzené čísla 1 – 10 000 a 0 • jednociferné číslo, dvojciferné číslo, trojciferné číslo, štvorciferné číslo • jednotky, desiatky, stovky, tisíce • rozklad čísla (dvojciferné: na súčet jednotiek a desiatok; trojciferné: na súčet jednotiek, desiatok a stoviek; štvorciferné: na súčet jednotiek, desiatok, stoviek a tisícok)

Vytváranie prirodzených čísel v číselnom obore do 10 000 (20)		
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy	
<ul style="list-style-type: none"> • zložiť z jednotiek, desiatok a stoviek trojčiferné číslo • zložiť z jednotiek, desiatok, stoviek a tisícok štvorčiferné číslo • orientovať sa v číselnom rade • vytvoriť vzostupný a zostupný číselný rad • doplniť chýbajúce čísla do vzostupného aj zostupného číselného radu • zobraziť číslo na číselnej osi • usporiadať čísla podľa veľkosti vzostupne i zostupne • porovnať dve čísla a výsledok porovnania zapísať pomocou znakov $>$, $<$, $=$ • vymenovať niekoľko čísel menších (väčších) ako dané číslo • vyriešiť jednoduché nerovnice • vyriešiť slovné úlohy na porovnávanie • zaokrúhliť číslo na desiatky, stovky i tisícky podľa pravidiel zaokrúhľovania a výsledok zapísať 	<ul style="list-style-type: none"> • číselný rad • pojmy súvisiace s orientáciou v číselnom rade: pred, za, hneď pred, hneď za, ..., predposledný, posledný • vzostupný a zostupný číselný rad • číselná os • väčšie, menšie, rovné, najväčšie, najmenšie • nerovnice (na propedeutickej úrovni) • slovné úlohy na porovnávanie charakterizované vzťahmi viac, menej, rovnako • pravidlá zaokrúhľovania • zaokrúhľovanie čísla na desiatky, zaokrúhľovanie čísla na stovky, zaokrúhľovanie čísla na tisícky (aritmetické) • znak zaokrúhľovania 	
Metódy	Postupy	Formy
<ul style="list-style-type: none"> • motivačná vstupná - motivačné rozprávanie • expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - monologická slovná (rozprávanie, opis, vysvetľovanie, prednáška) • fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - ústne opakovanie učiva žiakom • diagnostické a klasifikačné - ústne skúšanie • motivačná vstupná - problém ako motivácia • motivačná vstupná - motivačný rozhovor • motivačná vstupná - motivačné rozprávanie 	<ul style="list-style-type: none"> • komplexný bez rozkladania (pri jednoduchých témach a úlohách) • analyticko - syntetický (rozklad na časti a následné skladanie do celku) • indukčný (od konkrétneho ku všeobecnému) • deduktívny (od všeobecného ku konkrétnemu) 	<ul style="list-style-type: none"> • frontálna na hodine • skupinová na hodine • individuálna na hodine • Výklad • Demonštračné formy • Dialóg • Samostatná práca žiakov • Prezentácia

Vytváranie prirodzených čísel v číselnom obore do 10 000 (20)		
Metódy	Postupy	Formy
<ul style="list-style-type: none"> • motivačná priebežná -motivačná výzva • motivačná priebežná - aktualizácia obsahu učiva • motivačná priebežná - pochvala , povzbudenie, kritika • expozičná - projektová metóda • expozičná - riešenie problému • expozičná - metóda samostatnej práce a uutočidaktické metódy - samostatná práca s knihou • expozičná - metóda samostatnej práce a autodidaktické metódy - samostatné štúdium literatúry, encyklopédií, ... • fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - metóda otázok a odpovedí • fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - písomné opakovanie • fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - opakovací rozhovor • fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - opakovanie s využitím učebnice a inej literatúra (zamerané na porozumenie alebo zapamätanie textu) • fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - domáce úlohy • fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - beseda zameraná na prehľad učiva • diagnostické a klasifikačné - písomné skúšanie • diagnostické a klasifikačné - praktické skúšanie 		

Vytváranie prirodzených čísel v číselnom obore do 10 000 (20)		
Metódy	Postupy	Formy
<ul style="list-style-type: none"> • diagnostické a klasifikačné - didaktické testy • diagnostické a klasifikačné - rozbor prác • diagnostické a klasifikačné - rozhovor • Výkladovo-ilustratívna • Reproductívna • Výkladovo-problémová • Heuristická • Výskumná metóda 		
Prierezové témy		
<ul style="list-style-type: none"> • Osobnostný a sociálny rozvoj • Výchova k manželstvu a rodičovstvu • Environmentálna výchova • Mediálna výchova • Multikultúrna výchova • Dopravná výchova – výchova k bezpečnosti v cestnej premávke • Ochrana života a zdravia 		

Geometria a meranie (30)	
<p>Tematický celok je zameraný na: vedieť odmerať dĺžku úsečky s presnosťou na milimeter · vedieť narysovať úsečku danej dĺžky · vedieť odmerať vzdialenosť na metre · zoznámiť sa s jednotkou dĺžky kilometer · vedieť premieňať jednotky dĺžky · získať zručnosť v rysovaní kružnice daným stredom a daným polomerom · poznať základný rozdiel medzi kružnicou a kruhom · vedieť vyznačiť polomer a priemer kružnice · vedieť porovnať úsečky podľa ich dĺžky · vedieť narysovať trojuholník, pomenovať jeho vrcholy a strany · vedieť narysovať ľubovoľný štvoruholník, pomenovať jeho vrcholy a strany · vedieť narysovať vo štvorcovej sieti obdĺžnik a štvorec, pomenovať ich vrcholy a strany, susedné strany · rozvíjať jemnú motoriku rúk rysovaním · presnosť pri meraniach, úhl'adnosť pri rysovaniach</p>	
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> • odmerať dĺžku úsečky (s presnosťou na milimetre) • porovnať a usporiadať úsečky podľa dĺžky • narysovať úsečku danej dĺžky (s presnosťou na milimetre) 	<ul style="list-style-type: none"> • dĺžka úsečky v milimetroch • dĺžka, šírka, meranie • jednotky dĺžky: milimeter (mm), centimeter (cm), decimeter(dm), meter (m), kilometer (km)

Geometria a meranie (30)		
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy	
<ul style="list-style-type: none"> • odmerať dĺžku (šírku) predmetu za pomoci pravítka (s presnosťou na milimetre) a výsledok merania zapísať • správne použiť a označiť jednotky dĺžky • porovnať jednotky dĺžky • odmerať väčšie vzdialenosti v metroch • porovnať vzdialenosti • odhadnúť dĺžku úsečky • odhadnúť kratšiu dĺžku v centimetroch (milimetroch) a dlhšiu dĺžku v metroch • osvojiť si a použiť základné zásady rysovania • narysovať rovinné útvary v štvorcovej sieti a označiť ich vrcholy veľkým tlačným písmenom • vyznačiť bod, ktorý danému geometrickému útvaru patrí, resp. nepatrí • zväčšiť a zmenšiť rovinné útvary v štvorcovej sieti (štvorec, obdĺžnik) • identifikovať steny, hrany a vrcholy kociek • postaviť stavbu z kociek na základe plánu • vytvoriť plán stavby z kociek 	<ul style="list-style-type: none"> • vzdialenosť, meranie vzdialenosti, porovnávanie vzdialeností • odhadovaná dĺžka, skutočná dĺžka • čistota a presnosť rysovania, voľba vhodnej rysovacej pomôcky, hygiena a bezpečnosť pri rysovaní • štvorcová sieť • rysovanie štvorca a obdĺžnika v štvorcovej sieti • označovanie vrcholov štvorca a obdĺžnika veľkým tlačným písmenom • zväčšenie a zmenšenie rovinných útvarov v štvorcovej sieti • podobné útvary (na propedeutickej úrovni) • vrchol, hrana a stena kocky • stavba z kociek, plán stavby z kociek (pôdorys stavby s vyznačeným počtom na sebe stojacich kociek) • rady, stĺpce (pri stavbách z kociek) 	
Metódy	Postupy	Formy
<ul style="list-style-type: none"> • motivačná vstupná -motivačné rozprávanie • expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - monologická slovná (rozprávanie, opis, vysvetľovanie, prednáška) • fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - ústne opakovanie učiva žiakom • diagnostické a klasifikačné - ústne skúšanie • motivačná vstupná - problém ako motivácia • motivačná vstupná - motivačný rozhovor 	<ul style="list-style-type: none"> • komplexný bez rozkladania (pri jednoduchých témach a úlohách) • analyticko - syntetický (rozklad na časti a následné skladanie do celku) • induktívny (od konkrétneho ku všeobecnému) • deduktívny (od všeobecného ku konkrétnemu) 	<ul style="list-style-type: none"> • frontálna na hodine • skupinová na hodine • individuálna na hodine • Výklad • Demonštračné formy • Dialóg • Samostatná práca žiakov • Prezentácia

Geometria a meranie (30)		
Metódy	Postupy	Formy
<ul style="list-style-type: none"> • motivačná vstupná - motivačné rozprávanie • motivačná priebežná - motivačná výzva • motivačná priebežná - aktualizácia obsahu učiva • motivačná priebežná - pochvala , povzbudenie, kritika • exozičná - metóda sprostredkovaného prenosu poznatkov - manipulácia s predmetmi (laboratórna práca, pokus, hra, práca s didaktickým zameraním, ...) • expozičná - projektová metóda • expozičná - riešenie problému • expozičná - metóda samostatnej práce a uatodidaktické metódy - samostatná práca s knihou • fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - metóda otázok a odpovedí • fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - písomné opakovanie • fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - opakovací rozhovor • fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - opakovanie s využitím učebnice a inej literatúra (zamerané na porozumenie alebo zapamätanie textu) • fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - domáce úlohy • fixačná - metóda precvičovania a zdokonaľovania zručností - motorický tréning • diagnostické a klasifikačné - písomné skúšanie 		

Geometria a meranie (30)		
Metódy	Postupy	Formy
<ul style="list-style-type: none"> • diagnostické a klasifikačné - praktické skúšanie • diagnostické a klasifikačné - didaktické testy • diagnostické a klasifikačné - rozbor prác • diagnostické a klasifikačné - rozhovor • Výkladovo-ilustratívna • Reproductívna • Výkladovo-problémová • Heuristická • Výskumná metóda 		
Prierezové témy		
<ul style="list-style-type: none"> • Osobnostný a sociálny rozvoj • Výchova k manželstvu a rodičovstvu • Environmentálna výchova • Mediálna výchova • Multikultúrna výchova • Dopravná výchova – výchova k bezpečnosti v cestnej premávke • Ochrana života a zdravia 		

Riešenie aplikačných úloh a úloh rozvíjajúcich špecifické matematické myslenie (20)	
Tematický celok je zameraný na: pravdivé a nepravdivé tvrdenia, slovné úlohy s kombinatorickou motiváciou, tabuľky a grafy	
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> • rozlíšiť istú udalosť, možnú udalosť, nemožnú udalosť • rozhodnúť o pravdivosti (nepravdivosti) tvrdenia • rozlíšiť a správne použiť kvantifikované výroky • identifikovať a popísať pravidlo vytvorenej postupnosti čísel, znakov, symbolov 	<ul style="list-style-type: none"> • istá udalosť, možná udalosť, nemožná udalosť • pravdivé tvrdenie, nepravdivé tvrdenie • kvantifikované výroky: aspoň jeden, práve jeden, najviac jeden • pravidlo vytvárania postupnosti • pravidlo, symbol

Riešenie aplikačných úloh a úloh rozvíjajúcich špecifické matematické myslenie (20)	
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> • na základe identifikovaného pravidla doplniť do postupnosti niekoľko čísel, znakov, symbolov • vytvoriť systém pri hľadaní a zapisovaní rôznych dvojciferných (trojciferných, štvorciferných) čísel zložených z daných číslic (čísllice sa môžu aj opakovať) • vytvoriť rôzne dvojciferné (trojciferné, štvorciferné) čísla z množiny číslic (čísllice sa môžu aj opakovať) • vyriešiť slovné úlohy s kombinatorickou motiváciou • vyriešiť nepriamo sformulované úlohy na násobenie a delenie v obore násobilky • zozbierať, zoskupiť, zaznamenať údaje rôznymi spôsobmi • z daných údajov vytvoriť prehľadnú tabuľku • doplniť do tabuľky chýbajúce údaje • popísať časti tabuľky, orientovať sa v tabuľke • využívať tabuľku ako nástroj na riešenie úloh • orientovať sa v stĺpcovom grafe • dokresliť chýbajúce údaje do stĺpcového grafu • vyriešiť aplikačné úlohy súvisiace s orientáciou v tabuľke alebo stĺpcovom grafe • označiť a pomenovať jednotky času • premeniť jednotky času • určiť čas na digitálnych i ručičkových hodinách • znázorniť čas na digitálnych i ručičkových hodinách • zapísať čas z ručičkových hodín do digitálnych a naopak • vyriešiť aplikačné úlohy súvisiace s orientáciou v čase • nájsť niekoľko spôsobov zaplatenia danej sumy • vyriešiť primerané úlohy z oblasti finančnej gramotnosti 	<ul style="list-style-type: none"> • systém pri vypisovaní dvojciferných (trojciferných, štvorciferných) čísel • slovné úlohy s kombinatorickou motiváciou (na úrovni manipulácie a znázorňovania) • nepriamo sformulované úlohy na násobenie a delenie • zber údajov, rôzne spôsoby zaznamenávania údajov (grafické, numerické) • časti tabuľky: riadok, stĺpec, údaj • stĺpcový graf • jednotky času: hodina, minúta, sekunda • premena jednotiek času • znázornenie času na ručičkových hodinách • zapísanie času na digitálnych hodinách • aplikačné úlohy • numerické a slovné úlohy z oblasti finančnej gramotnosti

Riešenie aplikačných úloh a úloh rozvíjajúcich špecifické matematické myslenie (20)		
Metódy	Postupy	Formy
<ul style="list-style-type: none"> • motivačná vstupná - motivačné rozprávanie • expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - monologická slovná (rozprávanie, opis, vysvetľovanie, prednáška) • fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - ústne opakovanie učiva žiakom • diagnostické a klasifikačné - ústne skúšanie • motivačná vstupná - problém ako motivácia • motivačná vstupná - motivačný rozhovor • motivačná vstupná - motivačné rozprávanie • motivačná priebežná - motivačná výzva • motivačná priebežná - aktualizácia obsahu učiva • motivačná priebežná - pochvala , povzbudenie, kritika • expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - dialogická slovná (rozhovor, beseda, dramatizácia) • exozičná - metóda sprostredkovaného prenosu poznatkov - manipulácia s predmetmi (laboratórna práca, pokus, hra, práca s didaktickým zameraním, ...) • expozičná - projektová metóda • expozičná - riešenie problému • expozičná - metóda samostatnej práce a uotodidaktické metódy - samostatná práca s knihou • fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - metóda otázok a odpovedí 	<ul style="list-style-type: none"> • komplexný bez rozkladania (pri jednoduchých témach a úlohách) • analyticko - syntetický (rozklad na časti a následné skladanie do celku) • induktívny (od konkrétneho ku všeobecnému) • deduktívny (od všeobecného ku konkrétnemu) 	<ul style="list-style-type: none"> • frontálna na hodine • skupinová na hodine • individuálna na hodine • Výklad • Demonštračné formy • Dialóg • Samostatná práca žiakov • Prezentácia

Riešenie aplikačných úloh a úloh rozvíjajúcich špecifické matematické myslenie (20)		
Metódy	Postupy	Formy
<ul style="list-style-type: none"> • fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - písomné opakovanie • fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - opakovací rozhovor • fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - opakovanie s využitím učebnice a inej literatúra (zamerané na porozumenie alebo zapamätanie textu) • fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - domáce úlohy • diagnostické a klasifikačné - písomné skúšanie • diagnostické a klasifikačné - praktické skúšanie • diagnostické a klasifikačné - didaktické testy • diagnostické a klasifikačné - rozbor prác • diagnostické a klasifikačné -rozhovor • Výkladovo-ilustratívna • Reproductívna • Výkladovo-problémová • Heuristická • Výskumná metóda 		
Prierezové témy		
<ul style="list-style-type: none"> • Osobnostný a sociálny rozvoj • Výchova k manželstvu a rodičovstvu • Environmentálna výchova • Mediálna výchova • Multikultúrna výchova 		

Riešenie aplikačných úloh a úloh rozvíjajúcich špecifické matematické myslenie (20)
Prierezové témy
<ul style="list-style-type: none"> • Dopravná výchova – výchova k bezpečnosti v cestnej premávke • Ochrana života a zdravia

Sčítanie a odčítanie prirodzených čísel v obore do 10 000 (35)		
<p>Tematický celok je zameraný na: 1. Pamäťové a písomné sčítanie a odčítanie v obore do 10 000. 2. Riešenie slovných úloh.</p>		
Výkonové štandardy		Obsahové štandardy
Metódy	Postupy	Formy
<ul style="list-style-type: none"> • motivačná vstupná -motivačné rozprávanie • expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - monologická slovná (rozprávanie, opis, vysvetľovanie, prednáška) • fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - ústne opakovanie učiva žiakom • diagnostické a klasifikačné - ústne skúšanie • motivačná vstupná - problém ako motivácia • motivačná vstupná - motivačný rozhovor • motivačná vstupná - motivačné rozprávanie • motivačná priebežná -motivačná výzva • motivačná priebežná - aktualizácia obsahu učiva • motivačná priebežná - pochvala , povzbudenie, kritika • expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - dialogická slovná (rozhovor, beseda, dramatizácia) • expozičná - projektová metóda • expozičná - riešenie problému 	<ul style="list-style-type: none"> • komplexný bez rozkladania (pri jednoduchých témach a úlohách) • analyticko - syntetický (rozklad na časti a následné skladanie do celku) • indukčný (od konkrétneho ku všeobecnému) • deduktívny (od všeobecného ku konkrétnemu) 	<ul style="list-style-type: none"> • frontálna na hodine • skupinová na hodine • individuálna na hodine • Výklad • Demonštračné formy • Dialóg • Samostatná práca žiakov • Prezentácia

Sčítanie a odčítanie prirodzených čísel v obore do 10 000 (35)		
Metódy	Postupy	Formy
<ul style="list-style-type: none"> • expozičná - metóda samostatnej práce a uatodidaktické metódy - samostatná práca s knihou • fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - metóda otázok a odpovedí • fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - písomné opakovanie • fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - opakovací rozhovor • fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - domáce úlohy • fixačná - metóda precvičovania a zdokonaľovania zručností - motorický tréning • diagnostické a klasifikačné - písomné skúšanie • diagnostické a klasifikačné - praktické skúšanie • diagnostické a klasifikačné - didaktické testy • diagnostické a klasifikačné - rozbor prác • diagnostické a klasifikačné -rozhovor • Výkladovo-ilustratívna • Reproductívna • Výkladovo-problémová • Heuristická • Výskumná metóda 		
Prierezové témy		
<ul style="list-style-type: none"> • Osobnostný a sociálny rozvoj • Výchova k manželstvu a rodičovstvu • Environmentálna výchova 		

Sčítanie a odčítanie prirodzených čísel v obore do 10 000 (35)
Prierezové témy
<ul style="list-style-type: none"> • Mediálna výchova • Multikultúrna výchova • Dopravná výchova – výchova k bezpečnosti v cestnej premávke • Ochrana života a zdravia

4. ročník

Profilové kompetencie

- pozná a uplatňuje účinné techniky učenia sa
- vyjadruje sa súvisle písomnou aj ústnou formou, v materinskom, štátnom jazyku
- rozumie najzákladnejším slovným spojeniam v anglickom jazyku a dokáže ich používať
- využíva základné matematické myslenie na riešenie praktických problémov v každodenných situáciách
- vie používať vybrané informačné a komunikačné technológie pri učení sa, pozná riziká spojené s využívaním internetu a médií
- získa základy uplatňovania kritického myslenia pri práci s informáciami
- dokáže aplikovať osvojené prírodovedné a spoločenskovedné poznatky vo svojej činnosti, v starostlivosti o seba a druhých
- rozpozná v škole a vo svojom najbližšom okolí určitý problém, premýšľa o jeho príčinách a vie navrhnúť riešenie podľa svojich vedomostí a skúseností
- váži si seba i druhých, dokáže ústretovo komunikovať a spolupracovať
- správa sa kultúrne, primerane okolnostiam a situáciám
- má vzťah ku kultúrno-historickému dedičstvu, ľudovým tradíciám a umeniu, s ktorými sa stretáva vo svojom živote
- dokáže byť tolerantný, snaží sa pochopiť druhého, pozná a toleruje jeho kultúru, tradície, spôsob života
- uvedomuje si, že má svoje práva a povinnosti, rešpektuje práva iných

Tematické celky

Sčítanie a odčítanie prirodzených čísel v číselnom obore do 10 000 (40)	
Tematický celok je zameraný na: Opakovanie numerácie v obore do 10 000. Rímske číslice. 2. Číselná os, porovnávanie čísel. 3. Zaokrúhľovanie čísel. 4. Násobenie 10, 100, 1000. Rozvoj čísla v desiatkovej sústave. 5. Názorné oboznamovanie sa so zlomkom a desatinným číslom. 6. Sčítanie a odčítanie v obore do 10 000. 7. Riešenie slovných úloh.	
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> • aktívne v komunikácii používať pojmy sčítanec, súčet, menšenec, menšiteľ, rozdiel 	<ul style="list-style-type: none"> • sčítanec, súčet, menšenec, menšiteľ, rozdiel

Sčítanie a odčítanie prirodzených čísel v číselnom obore do 10 000 (40)	
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> • sčítať a odčítať prirodzené čísla spamäti • pri riešení úloh využiť komutatívnosť sčítania • písomne sčítať dve prirodzené čísla (algoritmus písomného sčítania) • písomne odčítať dve prirodzené čísla (algoritmus písomného odčítania) • písomne sčítať tri a viac prirodzených čísel • sčítať a odčítať prirodzené čísla s využitím kalkulačky • vyriešiť jednoduché úlohy na sčítanie (odčítanie) so zátvorkami • vyriešiť jednoduché rovnice • vyriešiť jednoduché slovné úlohy na sčítanie a odčítanie • vyriešiť zložené slovné úlohy • sformulovať text slovnej úlohy k numerickému príkladu • vyriešiť slovné úlohy s využitím zaokrúhlenia prirodzených čísel • odhadnúť výsledok úlohy • vyriešiť primerané slovné úlohy s neprázdny prienikom • pri riešení slovnej úlohy využiť v prípade potreby jednotlivé elementy postupu riešenia • zmatematizovať primerané reálne situácie 	<ul style="list-style-type: none"> • pamäťové sčítanie a odčítanie: • sčítanie a odčítanie celých desiatok, stoviek, tisícok • pričítanie celej desiatky, stovky, tisícky k trojcifernému (štvorcifernému) číslu • odčítanie jednociferného čísla, celej desiatky, stovky, tisícky od trojciferného (štvorciferného) čísla • komutatívnosť ako vlastnosť sčítania (na propedeutickej úrovni) • algoritmus písomného sčítania a odčítania dvoch prirodzených čísel bez prechodu i s prechodom cez základ 10 • sčítanie troch a viacerých prirodzených čísel • sčítanie a odčítanie s využitím kalkulačky • zátvorky, význam zátvoriek, počítanie úloh so zátvorkami • sčítanie a odčítanie so zátvorkami • rovnice (na propedeutickej úrovni) • jednoduché slovné úlohy na sčítanie: • určiť súčet, ak sú dané sčítance • zväčšiť dané číslo o niekoľko jednotiek • jednoduché slovné úlohy na odčítanie: • určiť rozdiel dvoch čísel • zmenšiť dané číslo o niekoľko jednotiek • porovnať rozdielom • zložené slovné úlohy typu: $a + b + c$, $a - b - c$, $a - (b + c)$, $(a + b) - c$, $a + (a + b)$, $a + (a - b)$ • odhad, približne, presne • slovné úlohy s neprázdny prienikom • elementy postupu riešenia slovnej úlohy: čítanie textu slovnej úlohy s porozumením, zápis, grafické znázornenie slovnej úlohy, formulácia a vyriešenie matematickej úlohy, kontrola správnosti riešenia, odpoveď • zmatematizácia reálnej situácie

Sčítanie a odčítanie prirodzených čísel v číselnom obore do 10 000 (40)		
Metódy	Postupy	Formy
<ul style="list-style-type: none"> • motivačná vstupná -motivačné rozprávanie • expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - monologická slovná (rozprávanie, opis, vysvetľovanie, prednáška) • fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - ústne opakovanie učiva žiakom • diagnostické a klasifikačné - ústne skúšanie • motivačná vstupná - problém ako motivácia • motivačná vstupná - motivačný rozhovor • motivačná vstupná - motivačné rozprávanie • motivačná priebežná -motivačná výzva • motivačná priebežná - aktualizácia obsahu učiva • motivačná priebežná - pochvala , povzbudenie, kritika • expozičná - projektová metóda • expozičná - riešenie problému • expozičná - metóda samostatnej práce a uotodidaktické metódy - samostatná práca s knihou • expozičná - metóda samostatnej práce a autodidaktické metódy - samostatné štúdium literatúry, encyklopédií, ... • expozičná - metóda samostatnej práce a autodidaktické metódy - samostatné štúdium pomocou didaktickej techniky • fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - metóda otázok a odpovedí 	<ul style="list-style-type: none"> • komplexný bez rozkladania (pri jednoduchých témach a úlohách) • analyticko - syntetický (rozklad na časti a následné skladanie do celku) • indukčný (od konkrétneho ku všeobecnému) • deduktívny (od všeobecného ku konkrétnemu) 	<ul style="list-style-type: none"> • frontálna na hodine • skupinová na hodine • individuálna na hodine • Výklad • Demonštračné formy • Dialóg • Samostatná práca žiakov • Prezentácia

Sčítanie a odčítanie prirodzených čísel v číselnom obore do 10 000 (40)		
Metódy	Postupy	Formy
<ul style="list-style-type: none"> • fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - písomné opakovanie • fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - opakovací rozhovor • fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - opakovanie s využitím učebnice a inej literatúra (zamerané na porozumenie alebo zapamätanie textu) • fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - domáce úlohy • diagnostické a klasifikačné - písomné skúšanie • diagnostické a klasifikačné - praktické skúšanie • diagnostické a klasifikačné - didaktické testy • diagnostické a klasifikačné - rozbor prác • Výkladovo-ilustratívna • Reproductívna • Výkladovo-problémová • Heuristická • Výskumná metóda 		
Prierezové témy		
<ul style="list-style-type: none"> • Osobnostný a sociálny rozvoj • Výchova k manželstvu a rodičovstvu • Environmentálna výchova • Mediálna výchova • Multikultúrna výchova • Dopravná výchova – výchova k bezpečnosti v cestnej premávke 		

Sčítanie a odčítanie prirodzených čísel v číselnom obore do 10 000 (40)**Prierezové témy**

- Ochrana života a zdravia

Násobenie a delenie prirodzených čísel (40)

Tematický celok je zameraný na: Násobenie a delenie spamäti mimo obor násobilky v obore do 100. 2. Delenie so zvyškom v obore do 100. 3. Násobenie a delenie písomne a spamäti v obore do 10 000. 4. Riešenie slovných úloh na násobenie a delenie.

Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> • vynásobiť a vydeliť prirodzené čísla v obore násobilky do 100 spamäti • aktívne v komunikácii používať pojmy činiteľ, súčin, delenec, deliteľ, podiel • zväčšiť (zmenšiť) dané číslo niekoľkokrát • pri riešení úloh využiť komutatívnosť násobenia • vynásobiť a vydeliť prirodzené číslo 10, 100 a 1000 • vyriešiť jednoduchú rovnicu na násobenie a delenie v obore násobilky • vyriešiť jednoduché úlohy na násobenie (delenie) so zátvorkami • vyriešiť jednoduché slovné úlohy na násobenie a delenie prirodzených čísel v obore násobilky do 100 • vytvoriť slovné úlohy k danému numerickému príkladu na násobenie a delenie v obore násobilky do 100 • vyriešiť slovné úlohy na priamu úmernosť • vyriešiť zložené slovné úlohy • zmatematizovať primerané reálne situácie • pri riešení slovnej úlohy využiť v prípade potreby jednotlivé elementy postupu riešenia • znázorniť na primeranom geometrickom modeli danú časť celku (polovicu, tretinu, štvrtinu, ...) 	<ul style="list-style-type: none"> • násobenie a delenie použitím zautomatizovaného spoja • činiteľ, súčin, delenec, deliteľ, podiel • niekoľkokrát viac, niekoľkokrát menej • komutatívnosť ako vlastnosť násobenia (na propedeutickej úrovni) • násobenie a delenie číslami 10, 100 a 1000 • rovnica (na propedeutickej úrovni) • okrúhle zátvorky, význam zátvoriek • počítanie úloh so zátvorkami • jednoduché slovné úlohy typu: • určiť súčet viacerých rovnakých sčítancov • zväčšiť dané číslo niekoľkokrát • rozdeliť dané číslo na daný počet rovnako veľkých častí (delenie na rovnaké časti) • rozdeliť dané číslo na čísla danej veľkosti (delenie podľa obsahu) • zmenšiť dané číslo niekoľkokrát • porovnať podielom • priama úmernosť (na propedeutickej úrovni) • zložené slovné úlohy typu: $a + a \cdot b$, $a + a : b$, $a \cdot b + c$, $a \cdot b + c \cdot d$ • matematizácia reálnej situácie • elementy postupu riešenia slovnej úlohy: čítanie textu slovnej úlohy, s porozumením, zápis, grafické znázornenie slovnej úlohy, formulácia a vyriešenie matematickej úlohy, kontrola správnosti riešenia, odpoveď

Násobenie a delenie prirodzených čísel (40)		
		Obsahové štandardy
		<ul style="list-style-type: none"> geometrické modely zlomkov: úsečkový model, kruhový model, obdĺžnikový model (na propedeutickej úrovni)
Metódy	Postupy	Formy
<ul style="list-style-type: none"> motivačná vstupná - motivačné rozprávanie expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - monologická slovná (rozprávanie, opis, vysvetľovanie, prednáška) fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - ústne opakovanie učiva žiakom diagnostické a klasifikačné - ústne skúšanie motivačná vstupná - problém ako motivácia motivačná vstupná - motivačný rozhovor motivačná vstupná - motivačné rozprávanie motivačná priebežná - motivačná výzva motivačná priebežná - aktualizácia obsahu učiva motivačná priebežná - pochvala , povzbudenie, kritika expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - dialogická slovná (rozhovor, beseda, dramatizácia) expozičná - projektová metóda expozičná - riešenie problému expozičná - metóda samostatnej práce a uotodidaktické metódy - samostatná práca s knihou expozičná - metóda samostatnej práce a autodidaktické metódy - samostatné štúdium literatúry, encyklopédií, ... 	<ul style="list-style-type: none"> komplexný bez rozkladania (pri jednoduchých témach a úlohách) analyticko - syntetický (rozklad na časti a následné skladanie do celku) induktívny (od konkrétneho ku všeobecnému) deduktívny (od všeobecného ku konkrétnemu) 	<ul style="list-style-type: none"> frontálna na hodine skupinová na hodine individuálna na hodine Výklad Demonštračné formy Dialóg Samostatná práca žiakov Prezentácia

Násobenie a delenie prirodzených čísel (40)		
Metódy	Postupy	Formy
<ul style="list-style-type: none"> • expozičná - metóda samostatnej práce a autodidaktické metódy - samostatné štúdium pomocou didaktickej techniky • fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - metóda otázok a odpovedí • fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - písomné opakovanie • fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - opakovací rozhovor • fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - opakovanie s využitím učebnice a inej literatúra (zamerané na porozumenie alebo zapamätanie textu) • fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - domáce úlohy • fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - beseda zameraná na prehĺbenie učiva • diagnostické a klasifikačné - písomné skúšanie • diagnostické a klasifikačné - praktické skúšanie • diagnostické a klasifikačné - didaktické testy • diagnostické a klasifikačné - rozbor prác • diagnostické a klasifikačné - rozhovor • Výkladovo-ilustratívna • Reprodukívna • Výkladovo-problémová • Heuristická 		

Násobenie a delenie prirodzených čísel (40)		
Metódy	Postupy	Formy
<ul style="list-style-type: none"> • Výskumná metóda 		
Prierezové témy		
<ul style="list-style-type: none"> • Osobnostný a sociálny rozvoj • Výchova k manželstvu a rodičovstvu • Environmentálna výchova • Multikultúrna výchova • Dopravná výchova – výchova k bezpečnosti v cestnej premávke • Ochrana života a zdravia 		
Geometria a meranie (30)		
<p>Tematický celok je zameraný na: 1. Rysovanie kolmíc. Pravý uhol. 2. Súčet a rozdiel dĺžok úsečiek. 3. Násobok dĺžky úsečky. 4. Obvod trojuholníka, obdĺžnika a štvorca.</p>		
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy	
<ul style="list-style-type: none"> • premeniť jednotky dĺžky (aj zmiešané) • identifikovať a pomenovať mnohoúhelník (štvoruholník, päťuholník, ...) • vymenovať vrcholy a strany mnohoúhelníka (trojuholníka, štvorca a obdĺžnika, štvoruholníka, päťuholníka, ...) • označiť vrcholy mnohoúhelníka (trojuholníka, štvorca a obdĺžnika, štvoruholníka, päťuholníka, ...) • vyznačiť protíľahlé i susedné strany štvorca a obdĺžnika • v štvorci a obdĺžniku vyznačiť uhlopriečky • popísať vlastnosti rovinných geometrických útvarov (trojuholník, štvorec, obdĺžnik) • rozlíšiť, pomenovať kruh a kružnicu • určiť, vyznačiť a pomenovať v kružnici (kruhu) stred, polomer, priemer • narysovať kružnicu (kruh) pomocou kružidla • odmerať dĺžky strán trojuholníka, štvorca, obdĺžnika (s presnosťou na milimetre) • narysovať trojuholník a pomenovať jeho vrcholy 	<ul style="list-style-type: none"> • premena jednotiek dĺžky (mm, cm, dm, m, km) • zmiešané jednotky dĺžky • premena zmiešaných jednotiek dĺžky • mnohoúhelník, označenie mnohoúhelníka (ABCD, ABCDE,...) • vrchol a strana trojuholníka, štvorca, obdĺžnika, štvoruholníka, päťuholníka • označenie vrcholov mnohoúhelníka veľkými tlačnými písmenami • protíľahlé a susedné strany • uhlopriečka • vlastnosti rovinných geometrických útvarov: počet strán, počet vrcholov, dĺžky susedných a protíľahlých strán • kruh, kružnica, kružidlo • časti kružnice (kruhu) a ich označovanie: polomer (r), priemer (d, \varnothing), stred (S) • rysovanie kružnice (kruhu): <ul style="list-style-type: none"> • s ľubovoľným stredom a ľubovoľným polomerom • s daným stredom a ľubovoľným polomerom 	

Geometria a meranie (30)		
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy	
<ul style="list-style-type: none"> • určiť súčet dvoch a viacerých úsečiek graficky a numericky • určiť rozdiel dvoch úsečiek graficky a numericky • určiť násobok úsečky graficky a numericky • vypočítať obvod trojuholníka, štvorca a obdĺžnika ako súčet dĺžok strán • vytvoriť z kociek rôzne stavby podľa plánu • vytvoriť a slovne opísať vlastnú stavbu z kociek • nakresliť plán stavby z kociek 	<ul style="list-style-type: none"> • s daným stredom a daným polomerom • dĺžka strany trojuholníka, štvorca a obdĺžnika • rysovanie ľubovoľného trojuholníka • rysovanie trojuholníka, ak sú dané dĺžky jeho strán • súčet, rozdiel dĺžok úsečiek; násobok dĺžky úsečky • obvod štvorca, obdĺžnika a trojuholníka (na prope- deutickej úrovni) ako súčet dĺžok strán 	
Metódy	Postupy	Formy
<ul style="list-style-type: none"> • motivačná vstupná -motivačné rozprávanie • expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - monologic- ká slovná (rozprávanie, opis, vysvetľovanie, prednáška) • fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spô- sobilostí - ústne opakovanie učí- va žiakom • diagnostické a klasifikačné - úst- ne skúšanie • motivačná vstupná - problém ako motivácia • motivačná vstupná - motivačný rozhovor • motivačná vstupná - motivačné rozprávanie • motivačná priebežná -motivačná výzva • motivačná priebežná - aktualizá- cia obsahu učiva • motivačná priebežná - pochvala , povzbudenie, kritika • expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - dialogická slovná (rozhovor, beseda, dra- matizácia) • exozičná - metóda sprostredko- vaného prenosu poznatkov - ma- 	<ul style="list-style-type: none"> • komplexný bez rozkladania (pri jednoduchých témach a úlohá- ch) • analyticko - syntetický (rozklad na časti a následné skladanie do celku) • induktívny (od konkrétneho ku všeobecnému) • deduktívny (od všeobecného ku konkrétne) 	<ul style="list-style-type: none"> • frontálna na hodine • skupinová na hodine • individuálna na hodine • Výklad • Demonštračné formy • Dialóg • Samostatná práca žiakov • Prezentácia

Geometria a meranie (30)		
Metódy	Postupy	Formy
<p>nipulácia s predmetmi (laboratórna práca, pokus, hra, práca s didaktickým zameraním, ...)</p> <ul style="list-style-type: none"> • expozičná - projektová metóda • expozičná - riešenie problému • expozičná - metóda samostatnej práce a uutodidaktické metódy - samostatná práca s knihou • expozičná - metóda mimovoľného učenia sa (preberanie názorov, postojov, záujmov, napodobňovanie činnosti) • fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - metóda otázok a odpovedí • fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - písomné opakovanie • fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - opakovací rozhovor • fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - opakovanie s využitím učebnice a inej literatúra (zamerané na porozumenie alebo zapamätanie textu) • fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - domáce úlohy • fixačná - metóda precvičovania a zdokonaľovania zručností - motorický tréning • diagnostické a klasifikačné - písomné skúšanie • diagnostické a klasifikačné - praktické skúšanie • diagnostické a klasifikačné - didaktické testy • diagnostické a klasifikačné - rozbor prác 		

Geometria a meranie (30)		
Metódy	Postupy	Formy
<ul style="list-style-type: none"> • diagnostické a klasifikačné -rozhovor • Výkladovo-ilustratívna • Reproductívna • Výkladovo-problémová • Heuristická • Výskumná metóda 		
Prierezové témy		
<ul style="list-style-type: none"> • Osobnostný a sociálny rozvoj • Výchova k manželstvu a rodičovstvu • Environmentálna výchova • Mediálna výchova • Multikultúrna výchova • Dopravná výchova – výchova k bezpečnosti v cestnej premávke • Ochrana života a zdravia 		

Riešenie aplikačných úloh a úloh rozvíjajúcich špecifické matematické myslenie (20)	
Tematický celok je zameraný na: slovné úlohy, grafy, tabuľky, logické úlohy rozvíjajúce matematické myslenie	
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> • vytvoriť pravdivé (nepravdivé) tvrdenie • zdôvodniť pravdivosť (nepravdivosť) tvrdenia • vytvoriť zložené výroky a rozhodnúť o ich pravdivosti (nepravdivosti) • vyriešiť slovné úlohy na výrokovú logiku • vyriešiť nepriamo sformulované úlohy na sčítanie a odčítanie v číselnom obore do 10 000 • vyriešiť slovné úlohy s kombinatorickou motiváciou • zozbierať, zoskupiť, zaznamenať údaje rôznymi spôsobmi • z daných údajov vytvoriť prehľadnú tabuľku 	<ul style="list-style-type: none"> • zdôvodnenie rozhodnutia o pravdivosti (nepravdivosti) tvrdenia • zložené výroky s použitím spojok a, i, aj, tiež, zároveň, alebo (na propedeutickej úrovni) • pravdivosť (nepravdivosť) zloženého výroku (na propedeutickej úrovni) • slovné úlohy na výrokovú logiku • nepriamo sformulované úlohy • slovné úlohy s kombinatorickou motiváciou (na úrovni manipulácie a znázorňovania) • časti tabuľky: riadok, stĺpec, údaj • stĺpcový graf, údaje v stĺpcovom grafe, legenda

Riešenie aplikačných úloh a úloh rozvíjajúcich špecifické matematické myslenie (20)		
Výkonové štandardy		Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> • popísať časti tabuľky, orientovať sa v tabuľke • doplniť do tabuľky chýbajúce údaje • orientovať sa v stĺpcovom grafe • dokresliť chýbajúce údaje do stĺpcového grafu • vyriešiť aplikačné úlohy súvisiace s orientáciou v tabuľke alebo v stĺpcovom grafe • vyriešiť aplikačné úlohy súvisiace s orientáciou v čase • vyriešiť primerané úlohy z oblasti finančnej gramotnosti 		<ul style="list-style-type: none"> • aplikačné úlohy • numerické a slovné úlohy z oblasti finančnej gramotnosti
Metódy	Postupy	Formy
<ul style="list-style-type: none"> • motivačná vstupná - motivačné rozprávanie • expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - monologická slovná (rozprávanie, opis, vysvetľovanie, prednáška) • fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - ústne opakovanie učiva žiakom • diagnostické a klasifikačné - ústne skúšanie • motivačná vstupná - problém ako motivácia • motivačná vstupná - motivačný rozhovor • motivačná vstupná - motivačné rozprávanie • motivačná priebežná - motivačná výzva • motivačná priebežná - aktualizácia obsahu učiva • motivačná priebežná - pochvala , povzbudenie, kritika • expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - dialogická slovná (rozhovor, beseda, dramatizácia) • expozičná - projektová metóda 	<ul style="list-style-type: none"> • komplexný bez rozkladania (pri jednoduchých témach a úlohách) • analyticko - syntetický (rozklad na časti a následné skladanie do celku) • induktívny (od konkrétneho ku všeobecnému) • deduktívny (od všeobecného ku konkrétnemu) 	<ul style="list-style-type: none"> • frontálna na hodine • skupinová na hodine • individuálna na hodine • Výklad • Demonštračné formy • Dialóg • Samostatná práca žiakov • Prezentácia

Riešenie aplikačných úloh a úloh rozvíjajúcich špecifické matematické myslenie (20)		
Metódy	Postupy	Formy
<ul style="list-style-type: none"> • expozičná - riešenie problému • expozičná - metóda samostatnej práce a uotodidaktické metódy - samostatná práca s knihou • expozičná - metóda samostatnej práce a autodidaktické metódy - samostatné štúdium pomocou didaktickej techniky • fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - metóda otázok a odpovedí • fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - písomné opakovanie • fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - opakovací rozhovor • fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - opakovanie s využitím učebnice a inej literatúra (zamerané na porozumenie alebo zapamätanie textu) • fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - domáce úlohy • fixačná - metóda precvičovania a zdokonaľovania zručností - motorický tréning • diagnostické a klasifikačné - písomné skúšanie • diagnostické a klasifikačné - praktické skúšanie • diagnostické a klasifikačné - didaktické testy • diagnostické a klasifikačné - rozbor prác • diagnostické a klasifikačné -rozhovor • Výkladovo-ilustratívna • Reprodukívna 		

Riešenie aplikačných úloh a úloh rozvíjajúcich špecifické matematické myslenie (20)		
Metódy	Postupy	Formy
<ul style="list-style-type: none"> • Výkladovo-problémová • Heuristická • Výskumná metóda 		
Prierezové témy		
<ul style="list-style-type: none"> • Osobnostný a sociálny rozvoj • Výchova k manželstvu a rodičovstvu • Environmentálna výchova • Mediálna výchova • Multikultúrna výchova • Dopravná výchova – výchova k bezpečnosti v cestnej premávke • Ochrana života a zdravia 		

Numerácia prirodzených čísel do 100000 (35)		
Tematický celok je zameraný na: 1. Vytváranie pojmu čísla do 100 000. 2. Porovnávanie prirodzených čísel. 3. Riešenie nerovnic. 4. Zaokrúhľovanie čísel.		
Výkonové štandardy		Obsahové štandardy
Metódy	Postupy	Formy
<ul style="list-style-type: none"> • motivačná vstupná -motivačné rozprávanie • expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - monologická slovná (rozprávanie, opis, vysvetľovanie, prednáška) • fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - ústne opakovanie učiva žiakom • diagnostické a klasifikačné - ústne skúšanie • motivačná vstupná - problém ako motivácia • motivačná vstupná - motivačný rozhovor 	<ul style="list-style-type: none"> • komplexný bez rozkladania (pri jednoduchých témach a úlohách) • analyticko - syntetický (rozklad na časti a následné skladanie do celku) • indukčný (od konkrétneho ku všeobecnému) • deduktívny (od všeobecného ku konkrétnemu) 	<ul style="list-style-type: none"> • frontálna na hodine • skupinová na hodine • individuálna na hodine • Výklad • Demonštračné formy • Dialóg • Samostatná práca žiakov • Prezentácia

Numerácia prirodzených čísel do 100000 (35)		
Metódy	Postupy	Formy
<ul style="list-style-type: none"> • motivačná vstupná - motivačné rozprávanie • motivačná priebežná - motivačná výzva • motivačná priebežná - aktualizácia obsahu učiva • motivačná priebežná - pochvala , povzbudenie, kritika • expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - dialogická slovná (rozhovor, beseda, dramatizácia) • expozičná - projektová metóda • expozičná - riešenie problému • expozičná - metóda samostatnej práce a uatodidaktické metódy - samostatná práca s knihou • expozičná - metóda samostatnej práce a autodidaktické metódy - samostatné štúdium literatúry, encyklopédií, ... • fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - metóda otázok a odpovedí • fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - písomné opakovanie • fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - opakovací rozhovor • fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - opakovanie s využitím učebnice a inej literatúra (zamerané na porozumenie alebo zapamätanie textu) • fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - domáce úlohy • fixačná - metóda precvičovania a zdokonaľovania zručností - motorický tréning 		

Numerácia prirodzených čísel do 100000 (35)		
Metódy	Postupy	Formy
<ul style="list-style-type: none"> • diagnostické a klasifikačné - písomné skúšanie • diagnostické a klasifikačné - praktické skúšanie • diagnostické a klasifikačné - didaktické testy • diagnostické a klasifikačné - rozbor prác • diagnostické a klasifikačné - rozhovor • Výkladovo-ilustratívna • Reproductívna • Výkladovo-problémová • Heuristická • Výskumná metóda 		
Literatúra		Pomôcky
Učebnica-Matematika pre 4. ročník, PZ 1. a 2. časť		Nástenné mapy s počtovými výkonmi
Prierezové témy		
<ul style="list-style-type: none"> • Osobnostný a sociálny rozvoj • Výchova k manželstvu a rodičovstvu • Environmentálna výchova • Mediálna výchova • Multikultúrna výchova • Dopravná výchova – výchova k bezpečnosti v cestnej premávke • Ochrana života a zdravia 		

Informatika

Predmet je spracovaný presne v rozsahu stanovenom ŠVP, bez ďalších úprav. Štandardy predmetu sú uvedené v príslušnom ŠVP zverejnené na adrese www.minedu.sk alebo www.statpedu.sk v sekcii Štátny vzdelávací program.

1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník
povinný	povinný	povinný	povinný

0 + 0	0 + 0	1 + 0	1 + 0
-------	-------	-------	-------

Človek a príroda

Prírodoveda

Predmet je spracovaný presne v rozsahu stanovenom ŠVP, bez ďalších úprav. Štandardy predmetu sú uvedené v príslušnom ŠVP zverejnené na adrese www.minedu.sk alebo www.statpedu.sk v sekcii Štátny vzdelávací program.

1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník
povinný	povinný	povinný	povinný
0 + 0	0 + 0	1 + 0	2 + 0

Prvouka

1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník
povinný	povinný	povinný	povinný
1 + 1	2 + 0	0 + 0	0 + 0

Prvouka vytvára vedomostný, spôsobilostný a postojový základ pre dva nadväzujúce predmety – prírodovedu a vlastivedu. Vo vlastivednej oblasti sa zameriava na poznávanie reálneho spoločenského priestoru prostredníctvom oboznamovania sa s fungovaním služieb, samosprávy a geografického opisu krajiny. V prírodovednej oblasti poznávaním organizmov, neživého prostredia a ich vzájomných vzťahov oboznamuje žiakov s reálnym prírodným priestorom prostredníctvom skúmania fungovania vybraných prírodných javov.

CIELE PREDMETU

Žiaci:

- rozvíjajú svoje predstavy o vybraných prírodných a spoločenských javoch,
- rozvíjajú svoje pozorovacie spôsobilosti tak, aby z bežne zažívaných situácií dokázali získať nové informácie a obohatiť si doterajšie poznanie,
- sú vedení k porovnávaniu predmetov a javov a k zoskupovaniu, triedeniu predmetov a javov podľa identifikovaných znakov,
- zovšeobecňujú na základe porovnávaní,
- vytvárajú vlastný, argumentačne podložený úsudok,
- spolupracujú pri riešení jednoduchých skúmateľských aktivít, pričom súčasťou kooperácie je podieľanie sa na aktuálnom poznaní a jeho efektívnom využívaní pri tvorbe záveru (riešenia),
- argumentujú prostredníctvom vlastnej skúsenosti, t.j. rozvoja odbornej diskusie k danej téme, ktorá je adekvátne z hľadiska vekuprimeranosti žiakov,
- rozlišujú vhodné a nevhodné správanie v triede aj mimo nej,
- uvedomujú si a rešpektujú rozdielnosť u ľudí (rozumejú, že existujú podobnosti a rozdiely medzi skupinami ľudí),
- vysvetľujú význam pravidiel a predpisov v živote,
- rozlišujú riziká spojených s každodenným životom a možnosťami úrazu (šport, rekreácia a i.),
- poznajú bezpečnosť v domácom prostredí, v škole i na ceste do školy a v mimoškolských aktivitách,

- poznajú pravidlá správania sa v rizikových situáciách podľa vzoru (vedia ako a kde sa obrátiť o pomoc).

1. ročník

Profilové kompetencie

- váži si seba i druhých, dokáže ústretovo komunikovať a spolupracovať
- správa sa kultúrne, primerane okolnostiam a situáciám
- dokáže byť tolerantný, snaží sa pochopiť druhého, pozná a toleruje jeho kultúru, tradície, spôsob života

Tematické celky

Rastliny		
<p>Tematický celok bude doplnený o niekoľko ďalších podtém, nakoľko je tento predmet doplnený o 1 hodinu zo SkVP. Ziaci sa budú učiť poznávať jarne a zimné rastliny. Budú pozorovať jednotlivé rastliny v jednotlivých ročných obdobiach.</p>		
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy	
<ul style="list-style-type: none"> • dokáže rozpoznať základné časti rastlín • vie identifikovať základné časti rastlín (přhl'ava dvojdomá, púpava lekárska, rebríček obyčajný, kapsička pastierska, ruža šípová, pagaštan konský) • vie identifikovať päť podobností a päť odlišností v tvaroch, veľkosti, farbe základných častí rôznych rastlín • na základe vlastného pozorovania dokáže triediť rastliny na byliny, kry a stromy • dokáže deliť rastliny podľa tvaru listov na listnaté a ihličnaté • dokáže opísať funkcie jednotlivých častí rastlín (napríklad: koreňom rastlina čerpá z pôdy vodu a živiny) • dokáže vysvetliť princíp opeľovania • vie, že plod je časť rastliny, ktorá vzniká z kvetu • vie, že plody obsahujú semená, z ktorých vyrastú nové rastliny 	<ul style="list-style-type: none"> • základné časti rastlín: koreň, stonka, list, kvet, plod • byliny, kry, stromy • životné prejavy rastlín – rast, vývin, rozmnožovanie 	
Metódy	Postupy	Formy
<ul style="list-style-type: none"> • motivačná vstupná -motivačné rozprávanie • expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - monologická slovná (rozprávanie, opis, vysvetľovanie, prednáška) • fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spô- 	<ul style="list-style-type: none"> • komplexný bez rozkladania (pri jednoduchých témach a úlohách) • deduktívny (od všeobecného ku konkrétnemu) 	<ul style="list-style-type: none"> • frontálna na hodine • skupinová na hodine • individuálna na hodine • skupinová na vychádzke, exkurzii, výlete • Demonštračné formy

Rastliny		
Metódy	Postupy	Formy
<p>sobilostí - ústne opakovanie učiva žiakom</p> <ul style="list-style-type: none"> • diagnostické a klasifikačné - ústne skúšanie • motivačná vstupná - motivačný rozhovor • motivačná priebežná - pochvala , povzbudenie, kritika • expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - dialogická slovná (rozhovor, beseda, dramatizácia) • expozičná - projektová metóda • expozičná - riešenie problému • expozičná - metóda samostatnej práce a uotodidaktické metódy - samostatná práca s knihou • expozičná - metóda samostatnej práce a autodidaktické metódy - samostatné štúdium literatúry, encyklopédií, ... • fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - metóda otázok a odpovedí • fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - písomné opakovanie • fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - opakovací rozhovor • fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - domáce úlohy • diagnostické a klasifikačné - písomné skúšanie 		<ul style="list-style-type: none"> • Samostatná práca žiakov • Prezentácia
Medzipredmetové vzťahy		
Vzťahy do	Vzťahy z	
	<ul style="list-style-type: none"> • PRO : Prirodzené čísla 1 – 20 a 0 • PRO : Prípravné obdobie • PRO : Sčítanie a odčítanie v číselnom obore do 20 	

Rastliny	
Medzipredmetové vzťahy	
Vzťahy do	Vzťahy z
	<ul style="list-style-type: none"> • PRO : Šlabikárové obdobie • PRO : Geometria a meranie • PRO : Čítankové obdobie • PRO : Riešenie aplikačných úloh a úloh rozvíjajúcich špecifické matematické myslenie • PRO : Hudobno-dramatické činnosti

Živočíchy		
<p>Tento tematický celok bude rozšírený o niekoľko tém, ktoré sa nenachádzajú v SVP. Ziaci budú poznávať zvieratá a ich mládatá. Budú vedieť vymenovať zvieracie rodiny. Budú poznať domáce zvieratá a vedieť aké je ich využitie. Vedieť ako sa starať o zvieratá v zime.</p>		
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy	
<ul style="list-style-type: none"> • dokáže uviesť tri spoločné a tri rozličné znaky, ktorými sa živočíchy a rastliny vzájomne podobajú • dokáže vysvetliť, ako sú živočíchy tvarom tela a spôsobom života prispôbené prostrediu, v ktorom žijú (ako príklad použije: mačka domáca, dážd'ovka zemná, krt obyčajný, lastovička obyčajná, kapor obyčajný, voš detská) • dokáže na príkladoch uviesť rozdiely medzi suchozemskými a vodnými živočíchmi • vie, že živočíchy získavajú potravu rôznym spôsobom • dokáže vysvetliť vzťah dravec a korisť • dokáže vysvetliť význam maskovania živočíchov v prostredí • vie identifikovať časť tela, ktorá zabezpečuje živočíchom pohyb • dokáže triediť živočíchy podľa toho, čím a ako sa pohybujú a tieto informácie dať do súvislosti s tým, kde a ako živočíchy žijú 	<ul style="list-style-type: none"> • životné prejavy živočíchov • suchozemské a vodné živočíchy • dravec, korisť • končatiny 	
Metódy	Postupy	Formy
<ul style="list-style-type: none"> • motivačná vstupná -motivačné rozprávanie • expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - monologická slovná (rozprávanie, opis, vysvetľovanie, prednáška) • fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spô- 	<ul style="list-style-type: none"> • komplexný bez rozkladania (pri jednoduchých témach a úlohách) • deduktívny (od všeobecného ku konkrétnemu) 	<ul style="list-style-type: none"> • frontálna na hodine • skupinová na hodine • individuálna na hodine • skupinová na vychádzke, exkurzii, výlete • Demonštračné formy

Živočíchy		
Metódy	Postupy	Formy
<p>sobilostí - ústne opakovanie učiva žiakom</p> <ul style="list-style-type: none"> • diagnostické a klasifikačné - ústne skúšanie • motivačná vstupná - motivačný rozhovor • motivačná priebežná - pochvala , povzbudenie, kritika • expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - dialogická slovná (rozhovor, beseda, dramatizácia) • expozičná - projektová metóda • expozičná - metóda samostatnej práce a uatodidaktické metódy - samostatná práca s knihou • expozičná - metóda samostatnej práce a autodidaktické metódy - samostatné štúdium literatúry, encyklopédií, ... • fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - metóda otázok a odpovedí • fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - písomné opakovanie • fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - opakovací rozhovor • diagnostické a klasifikačné - písomné skúšanie 		<ul style="list-style-type: none"> • Dialóg • Samostatná práca žiakov • Prezentácia
Medzipredmetové vzťahy		
Vzťahy do	Vzťahy z	
	<ul style="list-style-type: none"> • PRO : Hlasová činnosť • PRO : Prirodzené čísla 1 – 20 a 0 • PRO : Prípravné obdobie • PRO : Sčítanie a odčítanie v číselnom obore do 20 • PRO : Šlabikárové obdobie • PRO : Geometria a meranie 	

Živočíchy		
Medzipredmetové vzťahy		
Vzťahy do	Vzťahy z	
	<ul style="list-style-type: none"> • PRO : Čítankové obdobie • PRO : Riešenie aplikačných úloh a úloh rozvíjajúcich špecifické matematické myslenie • PRO : Hudobno-dramatické činnosti 	
Človek		
<p>Ziaci budú rozlišovať aké práce vykonávajú ľudia v jednotlivých ročných obdobiach (V sade a v záhrade). Ziaci sa oznamujú s povolaniami a vedú niektoré povolania charakterizovať.</p>		
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy	
<ul style="list-style-type: none"> • vie identifikovať päť základných zmyslov človeka a im prislúchajúce zmyslové orgány • dokáže vysvetliť význam zmyslových orgánov pre život človeka • dokáže vysvetliť zásady starostlivosti o zrak a sluch • dokáže vytvoriť závery o funkcii ušnice pri zachytávaní zvuku • vie, že orgány hmatu sú rozmiestnené po celom tele v koži a sú zodpovedné za jej citlivosť 	<ul style="list-style-type: none"> • zmysly: zrak, sluch, hmat, čuch, chuť, poruchy zraku 	
Metódy	Postupy	Formy
<ul style="list-style-type: none"> • fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - písomné opakovanie • fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - opakovací rozhovor 	<ul style="list-style-type: none"> • komplexný bez rozkladania (pri jednoduchých témach a úlohách) • deduktívny (od všeobecného ku konkrétnemu) 	<ul style="list-style-type: none"> • frontálna na hodine • skupinová na hodine • individuálna na hodine • skupinová na vychádzke, exkurzii, výlete • Demonštračné formy • Dialóg • Samostatná práca žiakov • Prezentácia
Medzipredmetové vzťahy		
Vzťahy do	Vzťahy z	
	<ul style="list-style-type: none"> • PRO : Prirodené čísla 1 – 20 a 0 • PRO : Prípravné obdobie • PRO : Sčítanie a odčítanie v číselnom obore do 20 • PRO : Šlabikárové obdobie • PRO : Geometria a meranie 	

Človek	
Medzipredmetové vzťahy	
Vzťahy do	Vzťahy z
	<ul style="list-style-type: none"> • PRO : Čítankové obdobie • PRO : Riešenie aplikačných úloh a úloh rozvíjajúcich špecifické matematické myslenie

Neživá príroda a skúmanie prírodných javov	
Ziaci budú pozorovať jednotlivé zmeny v prírode počas roka (jar, leto, jeseň, zima) Vedieť vymenovať typické znaky jednotlivých ročných období. Oboznámiť sa s časom - poznať celé hodiny a polhodiny.	
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> • dokáže vysvetliť rozdiel medzi živými a neživými súčasťami prírody • dokáže triediť na základe znakov, identifikovaných vlastným pozorovaním, prírodné objekty na živé, neživé a odumreté • dokáže vysvetliť, na čo všetko používa človek vodu a čo by sa stalo, ak by jej mal nedostatok • dokáže vysvetliť, aký význam má voda v pôde a ako sa to týka človeka • vie, že voda sa vyskytuje v rôznych formách (niektoré vymenuje, napr. ľad, vodná para, sneh, dážď, námraza, rosa) • vie vymenovať tri typy vodných zdrojov • na základe skúmania dokáže vytvoriť závery o priehľadnosti a priehľadnosti rôznych materiálov (prostredí) • vie, že hlavným zdrojom svetla je Slnko • dokáže vysvetliť, kedy sa vytvára a kedy sa nevytvára tieň, kedy sa vytvára dlhší tieň a kedy sa vytvára kratší tieň, kedy sa vytvára viac tieňov • vie vymenovať ďalšie zdroje svetla: plameň, blesk, žiarovka a iné elektrické zariadenia, ktoré vytvára človek • dokáže navrhnúť vlastný spôsob merania časového úseku • dokáže zostrojiť presýpacie hodiny • dokáže vysvetliť vzťah rýchlosti presypania presýpacích hodín a niektorých vlastností presýpanej látky na základe pozorovania presýpacích hodín • dokáže zostrojiť kyvadlo 	<ul style="list-style-type: none"> • životné prejavy organizmov: pohyb, rast, príjem potravy, dýchanie, rozmnožovanie • vodné zdroje (potok, rieka, jazero, more, podzemná voda), význam vody pre život • svetelné zdroje, tieň, priehľadný, nepriehľadný, nepriehľadný materiál • meranie času, presýpacie hodiny, kyvadlo

Neživá príroda a skúmanie prírodných javov		
Výkonové štandardy		
<ul style="list-style-type: none"> dokáže vysvetliť vzťah rýchlosti kmitania kyvadla a niektorých vlastností kyvadla na základe pozorovania kyvadla 		
Metódy	Postupy	Formy
<ul style="list-style-type: none"> diagnostické a klasifikačné - ústne skúšanie motivačná vstupná - motivačný rozhovor motivačná priebežná - pochvala , povzbudenie, kritika expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - dialogická slovná (rozhovor, beseda, dramatizácia) expozičná - metóda sprostredkovaného prenosu poznatkov - demonštračná (demonštrácia obrazu, filmu, pohybu, činnosti, akustická, ...) expozičná - projektová metóda fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - metóda otázok a odpovedí fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - písomné opakovanie fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - opakovací rozhovor fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - domáce úlohy 	<ul style="list-style-type: none"> komplexný bez rozkladania (pri jednoduchých témach a úlohách) deduktívny (od všeobecného ku konkrétnemu) 	<ul style="list-style-type: none"> frontálna na hodine skupinová na hodine individuálna na hodine skupinová na vychádzke, exkurzii, výlete Demonštračné formy Dialóg Samostatná práca žiakov Prezentácia
Medzipredmetové vzťahy		
Vzťahy do	Vzťahy z	
	<ul style="list-style-type: none"> PRO : Prirodzené čísla 1 – 20 a 0 PRO : Prípravné obdobie PRO : Sčítanie a odčítanie v číselnom obore do 20 PRO : Šlabikárové obdobie PRO : Geometria a meranie PRO : Čítankové obdobie 	

Neživá príroda a skúmanie prírodných javov	
Medzipredmetové vzťahy	
Vzťahy do	Vzťahy z
	<ul style="list-style-type: none"> • PRO : Riešenie aplikačných úloh a úloh rozvíjajúcich špecifické matematické myslenie
Literatúra	Pomôcky
Prvouka pre 1. ročník základnej školy - Rút Dobišová Adame; Oľga Kováčiková	pracovná učebnica

Učebné zdroje

Literatúra	Pomôcky
Prvouka pre 1. ročník základnej školy - Rút Dobišová Adame; Oľga Kováčiková	pracovná učebnica

2. ročník

Tematické celky

Rastliny	
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> • dokáže uviesť päť príkladov rôznych prostredí a k nim príklady rastlín v nich žijúcich • dokáže vysvetliť na príkladoch, ako sa rastliny prispôbujú svojim tvarom a spôsobom života podmienkam, v ktorých žijú • dokáže vysvetliť, ako sú rastliny závislé od neživého prostredia • vie opísať tri životné prejavy rastlín • dokáže vysvetliť, kde a prečo je možné nájsť semená rastlín • dokáže zhodnotiť význam rastlinných semien pre život človeka • dokáže uviesť na príkladoch, že niektoré semená majú vyvinuté nástroje na to, aby sa dostali čo najďalej od materskej rastliny • dokáže vysvetliť, z ktorej časti semena rastlina kľíči a čo sa deje so zvyškom semena po jej vyklíčení • dokáže navrhnúť postup, ako je možné zistiť podmienky klíčenia semien • dokáže vysvetliť, akým spôsobom a prostredníctvom ktorých častí získavajú rastliny z prostredia vodu, vzduch a svetlo • dokáže navrhnúť postup na overenie predpokladov týkajúcich sa podmienok rastu rastlín 	<ul style="list-style-type: none"> • rôznorodosť životných podmienok rastlín, prispôbovanie sa prostrediu, životné prejavy rastlín • význam rastlinných semien, rozširovanie semien, podmienky klíčenia semien: vzduch, voda, teplo • rast rastliny, životné podmienky rastlín: svetlo, teplo, vzduch, voda, pôda

Rastliny		
Metódy	Postupy	Formy
<ul style="list-style-type: none"> • motivačná vstupná - motivačné rozprávanie • expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - monologická slovná (rozprávanie, opis, vysvetľovanie, prednáška) • fíxačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - ústne opakovanie učiva žiakom • diagnostické a klasifikačné - ústne skúšanie • motivačná vstupná - motivačný rozhovor • motivačná vstupná - motivačné rozprávanie • motivačná priebežná - aktualizácia obsahu učiva • motivačná priebežná - pochvala , povzbudenie, kritika • expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - dialogická slovná (rozhovor, beseda, dramatizácia) • expozičná - metóda sprostredkovaného prenosu poznatkov - pozorovanie (javov, navodených situácií) • exozičná - metóda sprostredkovaného prenosu poznatkov - manipulácia s predmetmi (laboratórna práca, pokus, hra, práca s didaktickým zameraním, ...) • expozičná - projektová metóda • expozičná - metóda samostatnej práce a uotodidaktické metódy - samostatná práca s knihou • expozičná - metóda samostatnej práce a autodidaktické metódy - samostatné štúdium literatúry, encyklopédií, ... • fíxačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spô- 	<ul style="list-style-type: none"> • komplexný bez rozkladania (pri jednoduchých témach a úlohách) • analyticko - syntetický (rozklad na časti a následné skladanie do celku) • indukčný (od konkrétneho ku všeobecnému) • deduktívny (od všeobecného ku konkrétnemu) 	<ul style="list-style-type: none"> • frontálna na hodine • skupinová na hodine • individuálna na hodine • skupinová na vychádzke, exkurzii, výlete • Výklad • Demonštračné formy • Dialóg • Samostatná práca žiakov • Prezentácia

Rastliny		
Metódy	Postupy	Formy
<p>sobilostí - metóda otázok a odpovedí</p> <ul style="list-style-type: none"> • fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - písomné opakovanie • fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - opakovací rozhovor • diagnostické a klasifikačné - písomné skúšanie • diagnostické a klasifikačné - didaktické testy 		
Medzipredmetové vzťahy		
Vzťahy do	Vzťahy z	
<ul style="list-style-type: none"> • PRO : Čítanie 	<ul style="list-style-type: none"> • PRO : Čítanie • PRO : Postoje a spôsobilosti medziľudských vzťahov • PRO : Tvorivosť • PRO : Iniciatíva • PRO : Vyjadrovanie citov • PRO : Naša trieda – spoločenstvo detí 	

Živočíchy	
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> • dokáže porovnať spôsob života živočíchov a rastlín • dokáže zistiť, že životné prejavy živočíchov sú podobné životným prejavom rastlín, ich spôsob života je však iný • vie, že živočíchy (aj človek) sa postupne menia – rastú, vyvíjajú sa, dospievajú, starnú • vie uviesť príklady mláďat rôznych druhov živočíchov, ktoré sa nemusia podobať na dospelé jedince • vie, že dĺžka života živočíchov je rôzna • vie, že človek získava potravu rôznym spôsobom • dokáže vysvetliť na príkladoch, aký úžitok človeku poskytuje chov živočíchov • dokáže vysvetliť význam tvorby živočíšneho spoločenstva 	<ul style="list-style-type: none"> • životné prejavy živočíchov a rastlín • rast, vývin • pestovanie úžitkových rastlín, zber divo rastúcich rastlín, lov divo žijúcich zvierat • chov zvierat: kravy, ovce, sliepky, kone, včely • spoločenský hmyz • včelia rodina: matka, trúd, robotnica • mravenisko

Živočíchy		
Výkonové štandardy		
<ul style="list-style-type: none"> dokáže spoznať včelu medonosnú vie opísať spôsob života včiel a mravcov 		
Metódy	Postupy	Formy
<ul style="list-style-type: none"> motivačná vstupná -motivačné rozprávanie expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - monologická slovná (rozprávanie, opis, vysvetľovanie, prednáška) fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - ústne opakovanie učiva žiakom diagnostické a klasifikačné - ústne skúšanie motivačná vstupná - motivačný rozhovor motivačná vstupná - motivačné rozprávanie motivačná priebežná -motivačná výzva motivačná priebežná - aktualizácia obsahu učiva motivačná priebežná - pochvala , povzbudenie, kritika expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - dialogická slovná (rozhovor, beseda, dramatizácia) expozičná - metóda sprostredkovaného prenosu poznatkov - pozorovanie (javov, navodených situácií) exozičná - metóda sprostredkovaného prenosu poznatkov - manipulácia s predmetmi (laboratórna práca, pokus, hra, práca s didaktickým zameraním, ...) expozičná - projektová metóda expozičná - metóda samostatnej práce a autodidaktické metódy 	<ul style="list-style-type: none"> komplexný bez rozkladania (pri jednoduchých témach a úlohách) analyticko - syntetický (rozklad na časti a následné skladanie do celku) induktívny (od konkrétneho ku všeobecnému) deduktívny (od všeobecného ku konkrétnemu) 	<ul style="list-style-type: none"> frontálna na hodine skupinová na hodine individuálna na hodine skupinová na vychádzke, exkurzii, výlete Výklad Dialóg Samostatná práca žiakov Prezentácia

Živočíchy		
Metódy	Postupy	Formy
<ul style="list-style-type: none"> - samostatné štúdium literatúry, encyklopédií, ... • fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - metóda otázok a odpovedí • fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - písomné opakovanie • fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - opakovací rozhovor • diagnostické a klasifikačné - písomné skúšanie • diagnostické a klasifikačné - didaktické testy • diagnostické a klasifikačné - rozhovor • Názorná ukážka - demonštrácia 		
Medzipredmetové vzťahy		
Vzťahy do	Vzťahy z	
<ul style="list-style-type: none"> • PRO : Čítanie 	<ul style="list-style-type: none"> • PRO : Čítanie • PRO : Postoje a spôsobilosti medziľudských vzťahov • PRO : Tvorivosť • PRO : Iniciatíva • PRO : Vyjadrovanie citov • PRO : Naša trieda – spoločenstvo detí 	

Človek	
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> • dokáže vysvetliť, aký význam má pre človeka pohyb • dokáže zistiť vlastným pozorovaním, že palec umožňuje realizovať najviac pohybov a úkonov, ktoré sú typické pre človeka • vie, že pohyb zabezpečujú svaly, ktoré sú upnuté na kosť • vie pomenovať niektoré hlavné kosti ľudského tela a identifikovať ich na vlastnom tele 	<ul style="list-style-type: none"> • pohyb ako prejav života • kostra ľudského tela: lebka, chrbtica a stavce, reb- rá, ramenná kosť, stehenná kosť, kĺb, zlomenina • svaly ich význam a rozvoj, únava svalov, pohyby ovládané vôľou a pohyby realizované mimo vôle človeka

Človek		
Výkonové štandardy		
<ul style="list-style-type: none"> • dokáže vytvoriť jednoduchý náčrt kosti ľudského tela (sústredí sa na to, že kosti sa nachádzajú v celom tele a sú pospájané kĺbmi) • vie, že kosti rastú spolu s človekom až do dospelosti • vie, že kosti sa môžu zlomiť; zlomená kosť sa späť zrastie • vie, že človek pomocou svalov vykonáva rôznorodé pohyby • dokáže skúmaním zistiť, že niektoré pohyby v tele sú ovládané vôľou (chcením) a niektoré mimo vôle človeka • vie vymenovať päť rôznych pohybov, ktoré zabezpečujú svaly • vie, že svaly rastú, vyvíjajú sa a silnejú postupne s rastom a vývinom človeka • dokáže vysvetliť únavu svalov a význam pravidelného cvičenia pre vývin svalstva 		
Metódy	Postupy	Formy
<ul style="list-style-type: none"> • motivačná vstupná -motivačné rozprávanie • expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - monologická slovná (rozprávanie, opis, vysvetľovanie, prednáška) • fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - ústne opakovanie učiva žiakom • diagnostické a klasifikačné - ústne skúšanie • motivačná vstupná - motivačný rozhovor • motivačná vstupná - motivačné rozprávanie • motivačná priebežná -motivačná výzva • motivačná priebežná - pochvala , povzbudenie, kritika • expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - dialogická 	<ul style="list-style-type: none"> • komplexný bez rozkladania (pri jednoduchých témach a úlohách) • analyticko - syntetický (rozklad na časti a následné skladanie do celku) • indukčný (od konkrétneho ku všeobecnému) • deduktívny (od všeobecného ku konkrétnemu) 	<ul style="list-style-type: none"> • frontálna na hodine • skupinová na hodine • individuálna na hodine • Výklad • Demonštračné formy • Dialóg • Samostatná práca žiakov • Prezentácia

Človek		
Metódy	Postupy	Formy
<p>slovná (rozhovor, beseda, dramatizácia)</p> <ul style="list-style-type: none"> • expozičná - metóda sprostredkovaného prenosu poznatkov - demonstračná (demonstrácia obrazu, filmu, pohybu, činnosti, akustická, ...) • fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - metóda otázok a odpovedí • fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - písomné opakovanie • fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - opakovací rozhovor 		

Medzipredmetové vzťahy

Vzťahy do	Vzťahy z
<ul style="list-style-type: none"> • PRO : Čítanie 	<ul style="list-style-type: none"> • PRO : Čítanie • PRO : Postoje a spôsobilosti medziľudských vzťahov • PRO : Slovenský jazyk • PRO : Tvorivosť • PRO : Iniciatíva • PRO : Vyjadrovanie citov • PRO : Naša trieda – spoločenstvo detí

Neživá príroda a skúmanie prírodných javov

Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> • dokáže vysvetliť, čo obsahuje pôda a jednotlivé jej zložky zaradiť k živým, neživým alebo odumretým súčasťam • dokáže uviesť medzi živými súčasťami živočíchov, ktoré žijú v pôde a dýchajú vzduch prítomný v pôde • uvedie vodu a vzduch ako neživé súčasti prírody • vie, že z pôdy sa do vody prítomnej v pôde uvoľňujú rôzne látky, ktoré potom rastliny prijímajú koreňmi a využívajú ich na svoj rast • dokáže zistiť vlastnosti rôznych typov pôd 	<ul style="list-style-type: none"> • zloženie pôdy, úrodnosť pôdy, znečistenie pôdy • rozpúšťanie látok vo vode, zrýchľovanie rozpúšťania, filtrácia, odparovanie

Neživá príroda a skúmanie prírodných javov		
Výkonové štandardy		
<ul style="list-style-type: none"> • dokáže vytvoriť zo skúmania závery o rôznych vlastnostiach pôd • dokáže skúmať rozpúšťanie látok vo vode • dokáže vytvoriť záver o tom, ktoré látky sa rozpúšťajú vo vode a ktoré nie • skúmaním dokáže zistiť, akým spôsobom je možné rozpúšťanie urýchliť • dokáže jednoducho vysvetliť, čo sa deje s látkou, ktorá sa vo vode rozpúšťa • dokáže navrhnúť postup, ako zistiť prítomnosť látky vo vode • dokáže opísať na základe pozorovania proces filtrácie • vie, čo je odparovanie • dokáže vysvetliť, čo sa pri odparovaní deje s vodou a s látkou, ktorá bola vo vode rozpustená 		
Metódy	Postupy	Formy
<ul style="list-style-type: none"> • motivačná vstupná -motivačné rozprávanie • expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - monologická slovná (rozprávanie, opis, vysvetľovanie, prednáška) • fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - ústne opakovanie učiva žiakom • diagnostické a klasifikačné - ústne skúšanie • motivačná vstupná - motivačný rozhovor • motivačná vstupná - motivačné rozprávanie • motivačná priebežná -motivačná výzva • motivačná priebežná - pochvala , povzbudenie, kritika • expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - dialogická 		<ul style="list-style-type: none"> • frontálna na hodine • skupinová na hodine • individuálna na hodine • Výklad • Demonštračné formy • Prezentácia

Neživá príroda a skúmanie prírodných javov		
Metódy	Postupy	Formy
<p>slovná (rozhovor, beseda, dramatizácia)</p> <ul style="list-style-type: none"> • expozičná - metóda sprostredkovaného prenosu poznatkov - demonštračná (demonštrácia obrazu, filmu, pohybu, činnosti, akustická, ...) • exozičná - metóda sprostredkovaného prenosu poznatkov - manipulácia s predmetmi (laboratórna práca, pokus, hra, práca s didaktickým zameraním, ...) • expozičná - projektová metóda • fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - metóda otázok a odpovedí • fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - písomné opakovanie • fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - opakovací rozhovor 		
Medzipredmetové vzťahy		
Vzťahy do	Vzťahy z	
<ul style="list-style-type: none"> • PRO : Čítanie 	<ul style="list-style-type: none"> • PRO : Postoje a spôsobilosti medziľudských vzťahov • PRO : Tvorivosť • PRO : Iniciatíva • PRO : Vyjadrovanie citov • PRO : Naša trieda – spoločenstvo detí 	

Človek a spoločnosť

Vlastiveda

1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník
povinný	povinný	povinný	povinný
0 + 0	0 + 0	1 + 1	2 + 0

Vlastiveda v 3. a 4. ročníku má osobité, nezastupiteľné postavenie vzhľadom na význam v utváraní predstáv o bezprostrednom mieste života žiakov (priestorový aspekt) a historickom období, v ktorom

žijú (časový aspekt). Svojím zameraním má za cieľ podnecovať, motivovať žiakov na rozprávanie o danej téme (či už na základe vlastných skúseností, podľa obrázka a i.) a v čo najväčšej miere využívať heuristický rozhovor a zážitkové učenie.

Vlastivedné – motivačné poznávanie začína v 1. a 2. ročníku (prvouka) spoznávaním okolia školy a bydliska a postojmi k spoločnosti, pokračuje v 3. ročníku (Moja obec) a končí vo 4. ročníku (Objavné cesty po Slovensku).

Vlastiveda v 3. ročníku (Moja obec) je obsahovo naplnená emotívnym (dobrodružným) poznávaním, pozorovaním a hodnotením javov a celkovo dojmami z vlastnej obce (okolie školy) v časových premenách jednotlivých ročných období (aj s aspektom starostlivosti o bezpečnosť a zdravie). Nezastupiteľná je vlastivedná vychádzka, ktorá má motivačno-heuristický charakter. Vybrané témy, napr. orientácia v okolí školy, sa odporúča realizovať formou pozorovania mimo triedy, ak sú na to možnosti. Delí sa na spoznávanie miestnej krajiny (jednoduchá práca s nákresmi) a orientáciu v čase (plynutie kalendárneho a školského roka, významné sviatky počas roka, tradície a i.). Na ne nadväzuje rozprávanie o doprave, o pamätihodnostiach. Osobitá pozornosť sa venuje pozorovaniu, skúmaniu prírody, jej zložiek, ale rovnako aj pamiatok v okolitej krajine.

Vo 4. ročníku (Objavné cesty po Slovensku) žiaci spoznajú najvýznamnejšie a najatraktívnejšie prvky, časti regiónov. Tieto cesty sa realizujú prostredníctvom „výletov“ od Tatier k Dunaju, od Dunaja k Hornádu, od Hornádu po Dunajec. Výlety po Slovensku sú zamerané na zážitkové (názorné) spoznávanie regiónov. Dôraz je na práci s mapami, príbehmi a ilustráciami. Mapy použité v 3. a 4. ročníku sú zamerané a prispôbené vyučovaniu vlastivedy. Každý zemepisný názov z textu nájdú žiaci na mape, obrázku aj kresbe. Používajú sa veľmi jednoduché mapy, ktoré pri ústnom, či písomnom preverovaní vedomostí pomáhajú žiakom (nič sa neučia naspamäť). Základ tvorí „Čítanie mapy – prstom po mape“ a prerozprávanie príbehov podľa obrázkov.

CIELE PREDMETU

Žiaci:

- skúmajú, pozorujú a bádajú v kraji, v ktorom žijú,
- porozprávajú o svojej obci (mesto, dedina – o krajine svojho okolia) a určia jednotlivé prvky – časti svojej obce,
- orientujú sa v rodnom kraji pomocou svetových strán a významných objektov,
- rozlišujú primerane vzťahy a väzby prírodného a spoločenského charakteru vo svojej obci, doma i v škole,
- použijú poznatky zo svojich pozorovaní a skúseností,
- identifikujú a odlišia, čo vytvorila príroda a čo človek,
- rozprávajú o premenách prírody počas roka (vyhľadajú v kalendári významné dni),
- ukážu na mape (prispôbenej vlastivede v 4. ročníku) vybrané pohoria, jaskyne, rieky, mestá a iné,
- opíšu (pomocou obrázkov) pojmy, krajinu, pamiatky, ktoré už nie sú z ich bezprostredného okolia,
- prerozprávajú obsah povestí podľa výberu,
- porozprávajú o významných historických udalostiach,
- vedia čítať mapu a rozprávať podľa ilustrácií a fotografií
- vypátrajú pútavé skutočnosti o rôznych častiach Slovenska,
- porovnávajú jednotlivé oblasti so svojou obcou.

3. ročník

Profilové kompetencie

- pozná a uplatňuje účinné techniky učenia sa
- vyjadruje sa súvisle písomnou aj ústnou formou, v materinskom, štátnom jazyku
- vie používať vybrané informačné a komunikačné technológie pri učení sa, pozná riziká spojené s využívaním internetu a médií
- získa základy uplatňovania kritického myslenia pri práci s informáciami
- dokáže aplikovať osvojené prírodovedné a spoločenskovedné poznatky vo svojej činnosti, v starostlivosti o seba a druhých
- váži si seba i druhých, dokáže ústretovo komunikovať a spolupracovať
- správa sa kultúrne, primerane okolnostiam a situáciám
- má vzťah ku kultúrno-historickému dedičstvu, ľudovým tradíciám a umeniu, s ktorými sa stretáva vo svojom živote
- dokáže byť tolerantný, snaží sa pochopiť druhého, pozná a toleruje jeho kultúru, tradície, spôsob života

Tematické celky

Moja obec (66)	
<p>V treťom ročníku je vyučovanie vlastivedy rozšírené o jednu vyučovaciu hodinu týždenne, t.j. spolu je to 66 hodín ročne. Učivo je rozšírené o vlastivedné čítanie o obci, o vychádzky, pri ktorých budú žiaci poznávať svoje okolie, svoju obec, kultúrne pamiatky a iné.</p>	
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> • dokáže napísať presný názov svojej obce (presnú adresu školy a bydliska) • dokáže zaradiť obec, kde býva, medzi mestá alebo dediny • dokáže určiť smer na sever podľa poludňajšieho tieňa a identifikovať svetové strany v krajine • dokáže orientovať sa v okolí školy a bydliska pomocou svetových strán a významných objektov v miestnej krajine • dokáže porozprávať vlastnými slovami cestu do školy alebo zo školy domov • dokáže opísať svoju obec (napr. aké domy, ulice – pozná, možno aj vymenovať, blízka rieka, park a iné) • dokáže zhotoviť jednoduchý nákres okolia školy a bydliska • dokáže ukázať na mape Slovenska svoju obec • dokáže identifikovať na mape Slovenska pohoria, nížiny, rieky a cesty (podľa farieb) 	<ul style="list-style-type: none"> • moja obec, miestna krajina, okolie školy, bydliska • smer na sever (podľa poludňajšieho tieňa), svetové strany • cesta do školy a bezpečnostné pravidlá pri ceste do školy • znaky jesene, zmeny v prírode a dĺžky dňa a noci, zber úrody, príprava živočíchov na zimu • predkovia, dedina alebo mesto (aj s opisom) a jej obyvatelia • znaky zimy, starostlivosť o zver v prírode • zimné sviatky, pamätihodnosti • významní rodáci, zmienky o obci a jej okolí v povestiach, piesňach, známe udalosti v obci, historické pamiatky v obci • znaky jari, zmeny v prírode a dĺžky dňa a noci, jar-né práce • veľkonočné sviatky a tradície, plán, mapa danej krajiny

Moja obec (66)	
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> • dokáže opísať spôsob života obyvateľov obce – iné v meste, iné na dedine, ako sa starať o svoje okolie, ako tráviť voľný čas • dokáže charakterizovať zmeny vo svojej obci (v prírode) na jeseň a použiť pri tom vlastné pozorovania i skúsenosti (dĺžka dňa a iné) • dokáže porozprávať, ako si ľudia pripomínajú svojich predkov a priateľov (Pamiatka zosnulých) na jeseň • dokáže zostrojiť časovú priamku vlastnej rodiny a rodinných príslušníkov • dokáže charakterizovať zmeny vo svojej obci v zime (vlastné pozorovania) • dokáže vlastnými slovami porozprávať o sviatočných dňoch v obci na rozhraní kalendárnych rokov (Vianoce, Silvester, Nový rok, Traja králi) • dokáže opísať druhy dopravy v obci (zopakovať si bezpečnosť na cestách) • dokáže opísať podľa náčrtu cestu do stredu obce (mesta, dediny) • dokáže určiť dve historické pamiatky vo svojej obci • dokáže prerozprávať jednu povesť, pieseň, či báseň, ktorá sa viaže k obci alebo jej okoliu • dokáže určiť, aké významné kultúrne a športové podujatie sa v obci konajú • dokáže charakterizovať zmeny v prírode na jar a použiť pri tom vlastné pozorovania a skúsenosti (zmeny v prírode, dĺžka dňa) • dokáže opísať činnosti ľudí na jar • dokáže porozprávať o veľkonočných tradíciách v obci • dokáže identifikovať zmeny v prírode počas leta a rozprávať o oddychu a rekreácii počas letných prázdnin • dokáže vyhľadať informácie o svojej obci na internete a iných médiách • dokáže interpretovať obrazový materiál o obci a jej obyvateľoch 	<ul style="list-style-type: none"> • znaky leta, zmeny v prírode a dĺžky dňa a noci, dozrievanie novej • úrody, starostlivosť živočíchov o mláďatá, oddych a rekreácia počas letných prázdnin, starostlivosť o zdravie a bezpečnostné pravidlá počas letných aktivít • časová priamka (vizualizácia času)

Moja obec (66)		
Metódy	Postupy	Formy
<ul style="list-style-type: none"> • motivačná vstupná -motivačné rozprávanie • expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - monologická slovná (rozprávanie, opis, vysvetľovanie, prednáška) • fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - ústne opakovanie učiva žiakom • diagnostické a klasifikačné - ústne skúšanie • motivačná priebežná - aktualizácia obsahu učiva • motivačná priebežná - pochvala , povzbudenie, kritika • expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - dialogická slovná (rozhovor, beseda, dramatizácia) • expozičná - metóda sprostredkovaného prenosu poznatkov - pozorovanie (javov, navodených situácií) • expozičná - projektová metóda • expozičná - metóda samostatnej práce a uotodidaktické metódy - samostatná práca s knihou • expozičná - metóda samostatnej práce a autodidaktické metódy - samostatné štúdium literatúry, encyklopédií, ... • expozičná - metóda samostatnej práce a autodidaktické metódy - samostatné štúdium pomocou didaktickej techniky • expozičná - metóda mimovoľného učenia sa (preberanie názorov, postojov, záujmov, napodobňovanie činnosti) • fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - metóda otázok a odpovedí 	<ul style="list-style-type: none"> • komplexný bez rozkladania (pri jednoduchých témach a úlohách) • analyticko - syntetický (rozklad na časti a následné skladanie do celku) 	<ul style="list-style-type: none"> • frontálna na hodine • skupinová na hodine • individuálna na hodine • skupinová na vychádzke, exkurzii, výlete • Výklad • Demonštračné formy • Dialóg • Samostatná práca žiakov • Prezentácia

Moja obec (66)		
Metódy	Postupy	Formy
<ul style="list-style-type: none"> • fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - písomné opakovanie • fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - opakovací rozhovor • fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - opakovanie s využitím učebnice a inej literatúra (zamerané na porozumenie alebo zapamätanie textu) • fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - domáce úlohy • diagnostické a klasifikačné - písomné skúšanie • diagnostické a klasifikačné - praktické skúšanie • diagnostické a klasifikačné -rozhovor • Výkladovo-ilustratívna • Reproductívna • Heuristická 		
Medzipredmetové vzťahy		
Vzťahy do	Vzťahy z	
<ul style="list-style-type: none"> • VLA : Čítanie • VLA : Postoje a spôsobilosti medziľudských vzťahov 		
Literatúra	Pomôcky	
Vlastiveda pre 3.ročník ZŠ	Mapa Slovenska, obrázkový materiál	
Prierezové témy		
<ul style="list-style-type: none"> • Osobnostný a sociálny rozvoj • Environmentálna výchova • Mediálna výchova • Multikultúrna výchova 		

Moja obec (66)
Prierezové témy
<ul style="list-style-type: none"> • Regionálna výchova a ľudová kultúra • Dopravná výchova – výchova k bezpečnosti v cestnej premávke • Ochrana života a zdravia

Učebné zdroje

Literatúra	Pomôcky
Vlastiveda pre 3.ročník základných škôl	Mapa Slovenska, obrázkový materiál

4. ročník

Tematické celky

Objavné cesty po Slovensku (66)	
<p>Vo 4. ročníku sa vlastiveda vyučuje dvakrát do týždňa, t.j. 66 hodín ročne. Žiaci sa naučia najvýznamnejšie prvky, časti regiónov. Učivá sú zamerané zamerané na zážitkové spoznávanie regiónov. Dôraz sa kladie na prácu s mapami, príbehmi a ilustráciami. Používajú sa veľmi jednoduché mapy, ktoré pri ústnom, či písomnom preverovaní vedomostí pomáhajú žiakom. Základ tvorí „Čítanie mapy – prstom po mape“ a prerozprávanie príbehov podľa obrázkov.</p>	
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> • dokáže vyjadriť vlastnými slovami, čo je mapa • dokáže identifikovať znaky na mape (farby, tvary) • dokáže odmerať podľa nakreslenej (grafickej) mierky vzdialenosti na mape • vie ukázať polohu Slovenska na mape sveta a Európy • vie ukázať na mape Slovenska svoju obec • vie porozprávať o ceste od Tatier k Dunaju (Bratislava) a jej jednotlivých zastávkach (Poprad, Nízke Tatry, Ružomberok, Martin, Orava, Veľká Fatra, Malá Fatra, Kysuce, Žilina, Súľovské vrchy, Trenčín, Piešťany, Trnava, Malé Karpaty, Záhorie) – „Čítanie z mapy = prstom po mape“ • dokáže pátrať po obrazovom materiáli (internet, médiá) z cesty a interpretovať ho • vie odlíšiť na ceste od Tatier k Dunaju tri známe pohoria a tri kotliny • dokáže prerozprávať dve povesti (legendy) z cesty od Tatier k Dunaju • vie porozprávať o ceste od Dunaja po Hornád (z Bratislavy do Košíc) cez Nitru, Hornú Nitru, Podunajsko a Pohronie a o zastávkach v Banskej Štiav- 	<ul style="list-style-type: none"> • vlastivedná mapa Slovenska, znaky na mape a v legende, svetové strany na mape, poloha miestnej krajiny na Slovensku, význam modrej, hnedej a zelenej farby na mape, kreslená mierka • Tatry, Nízke Tatry, Pieniny, Malá Fatra, Veľká Fatra, Poľana, Kremnické vrchy, Štiavnické vrchy, Slovenské Rudohorie, Podunajská nížina, Východoslovenská nížina, Záhorská nížina, Váh, Dunaj, Hron, Dunajec, Demänovské jaskyne, Domica • listnaté, zmiešané a ihličnaté lesy, TANAP • pamiatky (UNESCO) Slovenska (Bardejov, Vlkoľinec, Banská Štiavnica s okolím, Spišský hrad a okolie, jaskyne Slovenského krasu, bukové lesy Východných Karpát, Levoča, drevené kostolíky) • Bratislavský hrad, Devín, Trenčiansky hrad, Bojnický zámok a zoo, Dunaj, Nitriansky hrad, Žilina, Kysuce, Martin, Strečno, Orava, Oravský hrad a priehrada, Horehronie, Banská Bystrica, Zvolenský zámok, Spiš, Poprad, Prešov • Konštantín (Cyril) a Metod, Svätoplukove prúty, vpády Tatárov a Turkov, Mária Terézia, Ľudovít Štúr, prvá svetová vojna, Milan Rastislav Štefánik, Tomáš Garrigue Masaryk, druhá svetová vojna, samostatná Slovenská republika, naše štátne symboly

Objavné cesty po Slovensku (66)		
Výkonové štandardy		
<p>nici, Kremnici, Zvolene, Banskej Bystrici, Poľane, Lučenci, Rožňave a Slovenskom Rudohorí – „Čítajú z mapy = prstom po mape“</p> <ul style="list-style-type: none"> • dokáže prerozprávať dve povesti (legendy) z cesty od Dunaja po Hornád • vie opísať výlet od Hornádu po Dunajec (z Košíc po Dunajec) cez Michalovce, Zemplín, Humenné, Vihorlat, Bardejov, Nízke Beskydy, Prešov, Šariš, Levoču, Slovenský raj, Spiš - „Čítanie z mapy = prstom po mape“ • dokáže prerozprávať dve povesti (legendy) z cesty po hradoch na východe Slovenska • vie identifikovať päť najvýznamnejších kultúrno-historických pamiatok Slovenska na mape • vie vytvoriť zoznam desiatich prírodných divov Slovenska • vie rozlíšiť pomocou mapy najvýznamnejšie cesty Slovenskom • dokáže zistiť na obrázkoch, ako sa krajina Slovenska menila (historické obrazy) • vie vytvoriť plán cesty po Slovensku 		
Metódy	Postupy	Formy
<ul style="list-style-type: none"> • motivačná vstupná -motivačné rozprávanie • expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - monologická slovná (rozprávanie, opis, vysvetľovanie, prednáška) • fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - ústne opakovanie učiva žiakom • diagnostické a klasifikačné - ústne skúšanie • motivačná priebežná - aktualizácia obsahu učiva • motivačná priebežná - pochvala , povzbudenie, kritika • expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - dialogická slovná (rozhovor, beseda, dramatizácia) 	<ul style="list-style-type: none"> • komplexný bez rozkladania (pri jednoduchých témach a úlohách) • analyticko - syntetický (rozklad na časti a následné skladanie do celku) 	<ul style="list-style-type: none"> • frontálna na hodine • skupinová na hodine • individuálna na hodine • skupinová na vychádzke, exkurzii, výlete • Výklad • Demonštračné formy • Dialóg • Samostatná práca žiakov • Prezentácia

Objavné cesty po Slovensku (66)		
Metódy	Postupy	Formy
<ul style="list-style-type: none"> • expozičná - metóda sprostredkovaného prenosu poznatkov - demonštračná (demonštrácia obrazu, filmu, pohybu, činnosti, akustická, ...) • expozičná - metóda samostatnej práce a uutodidaktické metódy - samostatná práca s knihou • expozičná - metóda samostatnej práce a autodidaktické metódy - samostatné štúdium pomocou didaktickej techniky • expozičná - metóda mimovoľného učenia sa (preberanie názorov, postojov, záujmov, napodobňovanie činnosti) • fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - metóda otázok a odpovedí • fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - písomné opakovanie • fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - opakovací rozhovor • fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - opakovanie s využitím učebnice a inej literatúra (zamerané na porozumenie alebo zapamätanie textu) • fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - domáce úlohy • diagnostické a klasifikačné - písomné skúšanie • diagnostické a klasifikačné - praktické skúšanie • diagnostické a klasifikačné - didaktické testy • Výkladovo-ilustratívna • Reprodukívna 		

Objavné cesty po Slovensku (66)		
Metódy	Postupy	Formy
<ul style="list-style-type: none"> • Heuristická • Metóda praktického precvičovania 		
Medzipredmetové vzťahy		
Vzťahy do	Vzťahy z	
<ul style="list-style-type: none"> • VLA : Sociálne postoje a zručnosti v medziľudských vzťahoch • VLA : Čítanie 		
Prierezové témy		
<ul style="list-style-type: none"> • Osobnostný a sociálny rozvoj • Environmentálna výchova • Mediálna výchova • Multikultúrna výchova • Regionálna výchova a ľudová kultúra • Dopravná výchova – výchova k bezpečnosti v cestnej premávke • Ochrana života a zdravia 		

Učebné zdroje

Literatúra	Pomôcky
Vlastiveda pre 4.ročník základných škôl	Mapy, obrázkový materiál

Človek a hodnoty

Etická výchova

1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník
povinný	povinný	povinný	povinný
1 + 0	1 + 0	1 + 0	1 + 0

Úlohou povinnej voliteľného predmetu etická výchova v primárnom vzdelávaní je podporovať osobnostný a sociálny rozvoj žiaka s vlastnou identitou a hodnotovou orientáciou, v ktorej významné miesto zaujíma prosociálne správanie. Pri plnení tejto úlohy sa využíva hlavne zážitkové učenie, ktoré popri informáciách účinne podporuje pochopenie a zvnútornenie mravných noriem a napomáha osvojeniu správania sa, ktoré je s nimi v súlade.

V etickej výchove sa kladie dôraz na rozvoj mravného usudzovania, na kultivovanie medziľudských vzťahov, ktoré vychádzajú z rodiny, rozširujú sa na triedny kolektív, na školu a na región, v ktorom žiaci žijú. Deje sa to prostredníctvom rozvoja sociálnych spôsobilostí (otvorená komunikácia, empatia, asertivita, pozitívne hodnotenie iných a pod.). Etická výchova sa tak podieľa na primárnej prevencii porúch správania a učenia. Žiaci sú vedení ku kritickému mysleniu, diskusií, hodnotiacim postojom, ku harmonickým a stabilným vzťahom v rodine, v kolektíve spolužiakov i v iných sociálnych skupinách.

CIELE PREDMETU

Žiaci:

- osvoja si základné postoje, ktoré podmieňujú kultivované medziľudské vzťahy,
- nadobudnú spôsobilosť na pochopenie a rešpektovanie najvyššej hodnoty, ktorou je život človeka a všetko, čo vedie k jeho rozvoju,
- získajú spôsobilosti, ktorými posilnia sebaúctu a hodnotenie iných,
- získajú spôsobilosti pri vyjadrovaní svojich citov a nadobudnú úctu k citovému životu iných,
- naučia sa aktívne participovať na živote spoločnosti (triedy, školy, regiónu),
- osvoja si prvky prosociálneho správania v rodine, v žiackom kolektíve,
- nadobudnú spôsobilosť na pochopenie hodnoty priateľstva, vzájomnosti a rodiny,
- rozvíjajú svoj postoj k postihnutým, chorým a starým ľuďom.

1. ročník

Profilové kompetencie

- dokáže aplikovať osvojené prírodovedné a spoločenskovedné poznatky vo svojej činnosti, v starostlivosti o seba a druhých
- rozpozna v škole a vo svojom najbližšom okolí určitý problém, premýšľa o jeho príčinách a vie navrhnúť riešenie podľa svojich vedomostí a skúseností
- váži si seba i druhých, dokáže ústretovo komunikovať a spolupracovať
- správa sa kultúrne, primerane okolnostiam a situáciám
- dokáže byť tolerantný, snaží sa pochopiť druhého, pozná a toleruje jeho kultúru, tradície, spôsob života
- uvedomuje si, že má svoje práva a povinnosti, rešpektuje práva iných

Tematické celky

Postoje a spôsobilosti v medziľudských vzťahoch (6)	
Komunikácia - základ dobrého spolužitia Spolupracujúce spoločenstvo Prvé kontakty v triede a v škole Pravidlá pre dobré spolužitie v skupine Kontakty medzi deťmi v skupine Reč tela, neverbálne kontakty	
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> • predstaviť seba i spolužiakov krátkou charakteristikou • pomenovať dôvody pre vďačnosť, prosbu, ospravedlnenie • podieľať sa na vytváraní pravidiel skupiny 	<ul style="list-style-type: none"> • rodina, skupina, školská trieda • pozdrav, vďačnosť, ospravedlnenie • pravidlá skupiny

Postoje a spôsobilosti v medziľudských vzťahoch (6)		
Metódy	Postupy	Formy
<ul style="list-style-type: none"> • motivačná vstupná -motivačné rozprávanie • motivačná vstupná - problém ako motivácia • motivačná vstupná - motivačný rozhovor • motivačná vstupná - motivačné rozprávanie • motivačná priebežná - pochvala , povzbudenie, kritika • expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - dialogická slovná (rozhovor, beseda, dramatizácia) • expozičná - projektová metóda • expozičná - riešenie problému • expozičná - metóda mimovoľného učenia sa (preberanie názorov, postojov, záujmov, napodobňovanie činnosti) • diagnostické a klasifikačné - pozorovanie žiaka • diagnostické a klasifikačné -rozhovor 	<ul style="list-style-type: none"> • analyticko - syntetický (rozklad na časti a následné skladanie do celku) 	<ul style="list-style-type: none"> • skupinová na hodine • individuálna na hodine • Dialóg • Samostatná práca žiakov • Prezentácia
Medzipredmetové vzťahy		
Vzťahy do	Vzťahy z	
	<ul style="list-style-type: none"> • ETV : Prípravné obdobie • ETV : Šlabikárové obdobie • ETV : Čítankové obdobie • ETV : Hudobno-dramatické činnosti • ETV : Hudobno-vizuálne činnosti 	
Prierezové témy		
<ul style="list-style-type: none"> • Osobnostný a sociálny rozvoj • Multikultúrna výchova 		

Prvky prosociálneho správania (8)		
<p>Vzájomná úcta pri komunikácii Úcta k vzájomným požiadavkám Vzájomná pomoc medzi spolužiakmi i členmi rodiny Sociálne vzťahy v triede Sebaprezentácia Spolupráca detí v kolektíve Vzťahy medzi spolužiakmi Vzájomná dôvera spolužiakov</p>		
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy	
<ul style="list-style-type: none"> • uviesť príklady úcty k rodičom, učiteľom a spolužiakom • vyjadriť adekvátne vďačnosť, prosbu a ospravedlnenie • riadiť sa pravidlami skupiny • rešpektovať spolužiakov 	<ul style="list-style-type: none"> • úcta • úcta k rodičom, učiteľom, starším ľuďom, spolužiakom • prejavy úcty 	
Metódy	Postupy	Formy
<ul style="list-style-type: none"> • motivačná vstupná -motivačné rozprávanie • expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - monologická slovná (rozprávanie, opis, vysvetľovanie, prednáška) • motivačná vstupná - problém ako motivácia • motivačná vstupná - motivačný rozhovor • motivačná vstupná - motivačné rozprávanie • motivačná priebežná -motivačná výzva • motivačná priebežná - pochvala , povzbudenie, kritika • expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - dialogická slovná (rozhovor, beseda, dramatizácia) • expozičná - riešenie problému • expozičná - metóda mimovoľného učenia sa (preberanie názorov, postojov, záujmov, napodobňovanie činnosti) • diagnostické a klasifikačné - pozorovanie žiaka • diagnostické a klasifikačné -rozhovor 	<ul style="list-style-type: none"> • analyticko - syntetický (rozklad na časti a následné skladanie do celku) • induktívny (od konkrétneho ku všeobecnému) • deduktívny (od všeobecného ku konkrétnemu) 	<ul style="list-style-type: none"> • frontálna na hodine • skupinová na hodine • individuálna na hodine • Dialóg • Prezentácia

Prvky prosociálneho správania (8)	
Medzipredmetové vzťahy	
Vzťahy do	Vzťahy z
	<ul style="list-style-type: none"> • ETV : Prípravné obdobie • ETV : Inštrumentálne činnosti • ETV : Šlabikárové obdobie • ETV : Čítankové obdobie • ETV : Hudobno-pohybové činnosti
Prierezové témy	
<ul style="list-style-type: none"> • Osobnostný a sociálny rozvoj • Multikultúrna výchova 	

Ľudská dôstojnosť (6)		
Jedinečnosť každého z nás Uvedomovanie si vlastnej hodnoty Sebahodnotenie Sebaovládanie Schopnosť byť sám sebou Sebaúcta		
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy	
<ul style="list-style-type: none"> • rozpoznať postupne rôzne vlastnosti ľudí • uviesť vlastnosti, ktorými sa odlišuje od iných • poukázať na dôležitosť sebaovládania v medziľudských vzťahoch 	<ul style="list-style-type: none"> • hodnota osoby, moja hodnota, rozdiel medzi mnou a ostatným svetom • ľudská osoba • sebaovládanie 	
Metódy	Postupy	Formy
<ul style="list-style-type: none"> • motivačná vstupná -motivačné rozprávanie • expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - monologic-ká slovná (rozprávanie, opis, vysvetľovanie, prednáška) • motivačná vstupná - problém ako motivácia • motivačná vstupná - motivačný rozhovor • motivačná vstupná - motivačné rozprávanie • motivačná priebežná -motivačná výzva • motivačná priebežná - pochvala , povzbudenie, kritika • expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - dialogická 	<ul style="list-style-type: none"> • analyticko - syntetický (rozklad na časti a následné skladanie do celku) • deduktívny (od všeobecného ku konkrétnemu) 	<ul style="list-style-type: none"> • individuálna na hodine • Dialóg • Samostatná práca žiakov • Prezentácia

Ludská dôstojnosť (6)		
Metódy	Postupy	Formy
<p>slovná (rozhovor, beseda, dramatizácia)</p> <ul style="list-style-type: none"> • expozičná - riešenie problému • expozičná - metóda mimovoľného učenia sa (preberanie názorov, postojov, záujmov, napodobňovanie činnosti) • diagnostické a klasifikačné - pozorovanie žiaka • diagnostické a klasifikačné - rozhovor 		
Medzipredmetové vzťahy		
Vzťahy do	Vzťahy z	
	<ul style="list-style-type: none"> • ETV : Prípravné obdobie • ETV : Šlabikárové obdobie • ETV : Čítankové obdobie • ETV : Hudobno-vizuálne činnosti 	
Prierezové témy		
<ul style="list-style-type: none"> • Osobnostný a sociálny rozvoj • Multikultúrna výchova 		
Pozitívne hodnotenie iných (5)		
<p>Človek a jeho hodnota v rodine Rovesnícke vzťahy Pozitívne hodnotenie iných – slovné Prehodnocovanie negatívnych skutočností Postoj k ľuďom, ktorí nám spôsobujú zlo</p>		
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy	
<ul style="list-style-type: none"> • rozlíšiť medzi dobrým a zlým správaním u seba i u spolužiakov • uviesť dobré vlastnosti spolužiakov a príslušníkov rodiny • zahrať scénu, kde vyjadrí pochvalu spolužiakom 	<ul style="list-style-type: none"> • vlastnosti iných osôb • pozitívne vlastnosti rodinných príslušníkov, spolužiakov • vyjadrenie pozitívneho hodnotenia iných • negatívne správanie a jeho dôsledky 	
Metódy	Postupy	Formy
<ul style="list-style-type: none"> • motivačná priebežná - pochvala , povzbudenie, kritika • expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - dialogická slovná (rozhovor, beseda, dramatizácia) • expozičná - projektová metóda 	<ul style="list-style-type: none"> • deduktívny (od všeobecného ku konkrétnemu) 	<ul style="list-style-type: none"> • frontálna na hodine • skupinová na hodine • individuálna na hodine • Dialóg • Prezentácia

Pozitívne hodnotenie iných (5)		
Metódy	Postupy	Formy
<ul style="list-style-type: none"> • expozičná - riešenie problému • diagnostické a klasifikačné -rozhovor 		
Medzipredmetové vzťahy		
Vzťahy do	Vzťahy z	
	<ul style="list-style-type: none"> • ETV : Hlasová činnosť • ETV : Prípravné obdobie • ETV : Inštrumentálne činnosti • ETV : Šlabikárové obdobie • ETV : Čítankové obdobie • ETV : Hudobno-pohybové činnosti 	
Prierezové témy		
<ul style="list-style-type: none"> • Osobnostný a sociálny rozvoj • Multikultúrna výchova 		

Naša rodina (8)		
<p>Hodnota rodiny Príbuzenské vzťahy Rodičovská láska Moja mama Úcta, komunikácia, pomoc medzi členmi rodiny Význam blízkeho človeka pre život jednotlivca Rodinné zázemie - pocit bezpečia Rodičia - pozitívne vzory</p>		
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy	
<ul style="list-style-type: none"> • pomenovať rodinné vzťahy • vysvetliť tri pravidlá vo vlastnej rodine • uviesť príklad úctivej komunikácie v rodine • naplánovať si konkrétnu pomoc pre členov rodiny 	<ul style="list-style-type: none"> • rodina a jej úloha v živote človeka • vzťahy medzi členmi rodiny • rodinné pravidlá • komunikácia • pomoc v rodine 	
Metódy	Postupy	Formy
<ul style="list-style-type: none"> • motivačná vstupná -motivačné rozprávanie • expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - monologic-ká slovná (rozprávanie, opis, vysvetľovanie, prednáška) • motivačná vstupná - motivačný rozhovor • motivačná vstupná - motivačné rozprávanie 	<ul style="list-style-type: none"> • analyticko - syntetický (rozklad na časti a následné skladanie do celku) • deduktívny (od všeobecného ku konkrétnemu) 	<ul style="list-style-type: none"> • frontálna na hodine • skupinová na hodine • individuálna na hodine • Dialóg • Prezentácia

Naša rodina (8)		
Metódy	Postupy	Formy
<ul style="list-style-type: none"> • expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - dialogická slovná (rozhovor, beseda, dramatizácia) • expozičná - riešenie problému • expozičná - metóda mimovoľného učenia sa (preberanie názorov, postojov, záujmov, napodobňovanie činnosti) • fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - metóda otázok a odpovedí • diagnostické a klasifikačné - pozorovanie žiaka • diagnostické a klasifikačné - rozhovor 		
Medzipredmetové vzťahy		
Vzťahy do	Vzťahy z	
	<ul style="list-style-type: none"> • ETV : Prípravné obdobie • ETV : Šlabikárové obdobie • ETV : Čítankové obdobie • ETV : Hudobno-dramatické činnosti 	
Prierezové témy		
<ul style="list-style-type: none"> • Osobnostný a sociálny rozvoj • Výchova k manželstvu a rodičovstvu • Regionálna výchova a ľudová kultúra • Ochrana života a zdravia 		

Učebné zdroje

Literatúra	Pomôcky
Etická výchova pre 1.ročník základných škôl, pracovné listy - Eva Ivanová, Ľubica Kopinová, Eva Líšková	Obrázkový materiál

2. ročník

Profilové kompetencie

- pozná a uplatňuje účinné techniky učenia sa
- vyjadruje sa súvisle písomnou aj ústnou formou, v materinskom, štátnom jazyku
- získa základy uplatňovania kritického myslenia pri práci s informáciami
- dokáže aplikovať osvojené prírodovedné a spoločenskovedné poznatky vo svojej činnosti, v starostlivosti o seba a druhých
- rozpozná v škole a vo svojom najbližšom okolí určitý problém, premýšľa o jeho príčinách a vie navrhnúť riešenie podľa svojich vedomostí a skúseností
- váži si seba i druhých, dokáže ústretovo komunikovať a spolupracovať
- správa sa kultúrne, primerane okolnostiam a situáciám
- má vzťah ku kultúrno-historickému dedičstvu, ľudovým tradíciám a umeniu, s ktorými sa stretáva vo svojom živote
- dokáže byť tolerantný, snaží sa pochopiť druhého, pozná a toleruje jeho kultúru, tradície, spôsob života
- uvedomuje si, že má svoje práva a povinnosti, rešpektuje práva iných

Tematické celky

Postoje a spôsobilosti medziľudských vzťahov (6)		
Pripomenutie si tém z 1.ročníka, Počúvanie iných ako prvý predpoklad úspešnej spolupráce. Sebaovládanie pri prijímaní informácií o sebe od iných. Základy spolupráce v skupinách (uvedomovanie si práv a povinností).		
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy	
<ul style="list-style-type: none"> • vysvetliť pojem spolupráca na príkladoch • rozpoznať vzťah medzi právom a povinnosťou • vysvetliť svoje práva a povinnosti v škole i v rodine • zdôvodniť potrebu vzájomného počúvania 	<ul style="list-style-type: none"> • spolupráca • vzťahy v triede • právo a povinnosť • práva a povinnosti v rámci rodiny a triedy 	
Metódy	Postupy	Formy
<ul style="list-style-type: none"> • motivačná vstupná -motivačné rozprávanie • expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - monologická slovná (rozprávanie, opis, vysvetľovanie, prednáška) • fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - ústne opakovanie učiva žiakom • motivačná vstupná - problém ako motivácia 	<ul style="list-style-type: none"> • analyticko - syntetický (rozklad na časti a následné skladanie do celku) • deduktívny (od všeobecného ku konkrétnemu) 	<ul style="list-style-type: none"> • frontálna na hodine • skupinová na hodine • individuálna na hodine • Dialóg • Samostatná práca žiakov • Prezentácia

Postoje a spôsobilosti medziľudských vzťahov (6)		
Metódy	Postupy	Formy
<ul style="list-style-type: none"> • motivačná vstupná - motivačný rozhovor • motivačná vstupná - motivačné rozprávanie • motivačná priebežná - pochvala , povzbudenie, kritika • expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - dialogická slovná (rozhovor, beseda, dramatizácia) • expozičná - riešenie problému • expozičná - metóda mimovoľného učenia sa (preberanie názorov, postojov, záujmov, napodobňovanie činností) • fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - metóda otázok a odpovedí • diagnostické a klasifikačné -rozhovor 		
Medzipredmetové vzťahy		
Vzťahy do	Vzťahy z	
<ul style="list-style-type: none"> • ETV : Čítanie • ETV : Rastliny • ETV : Živočíchy • ETV : Slovenský jazyk • ETV : Človek • ETV : Neživá príroda a skúmanie prírodných javov 		
Prierezové témy		
<ul style="list-style-type: none"> • Osobnostný a sociálny rozvoj • Multikultúrna výchova • Ochrana života a zdravia 		

Tvorivosť (6)
Objavovanie vlastných daností - talentu - pozitívnych stránok (V čom som výnimočný, čo viem dobre robiť, čo mi ide dobre...), Rozvoj fantázie a pozorovacích schopností, Tvorivosť, ktorú od nás prijímajú, očakávajú iní

Tvorivosť (6)		
<p>(Vymyslieť darček pre súrodencov, rodičov, starých rodičov...), Tvorivosť iných, ktorá nás obohacuje . Využitie tvorivosti v živote triedy (tvorba pravidiel správania sa v triede)</p>		
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy	
<ul style="list-style-type: none"> • zhotoviť originálny darček pre spolužiaka • zahrať pomocou pantomímy rôzne situácie • vymyslieť spoločne príbeh o svojej triede • oceniť originalitu iných • dopĺňať znenie pravidiel skupiny 	<ul style="list-style-type: none"> • tvorivosť • vlastné talenty • pozornosť, fantázia, úsilie, vytrvalosť • prínos tvorivosti (úžitok, radosť, obohatenie iných) • tvorivosť, ktorá škodí a zarmucuje 	
Metódy	Postupy	Formy
<ul style="list-style-type: none"> • motivačná vstupná -motivačné rozprávanie • expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - monologická slovná (rozprávanie, opis, vysvetľovanie, prednáška) • fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - ústne opakovanie učiva žiakom • motivačná vstupná - motivačný rozhovor • motivačná vstupná - motivačné rozprávanie • motivačná priebežná - pochvala , povzbudenie, kritika • expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - dialogická slovná (rozhovor, beseda, dramatizácia) • expozičná - riešenie problému • expozičná - metóda mimovoľného učenia sa (preberanie názorov, postojov, záujmov, napodobňovanie činnosti) • fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - metóda otázok a odpovedí • fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - beseda zameraná na prehĺbenie učiva 	<ul style="list-style-type: none"> • analyticko - syntetický (rozklad na časti a následné skladanie do celku) • deduktívny (od všeobecného ku konkrétnemu) 	<ul style="list-style-type: none"> • frontálna na hodine • skupinová na hodine • individuálna na hodine • Dialóg • Samostatná práca žiakov • Prezentácia

Tvorivosť (6)		
Metódy	Postupy	Formy
<ul style="list-style-type: none"> • diagnostické a klasifikačné - pozorovanie žiaka • diagnostické a klasifikačné - rozhovor 		
Medzipredmetové vzťahy		
Vzťahy do	Vzťahy z	
<ul style="list-style-type: none"> • ETV : Čítanie • ETV : Rastliny • ETV : Živočíchy • ETV : Slovenský jazyk • ETV : Človek • ETV : Neživá príroda a skúmanie prírodných javov 		
Prierezové témy		
<ul style="list-style-type: none"> • Osobnostný a sociálny rozvoj • Regionálna výchova a ľudová kultúra 		

Iniciatíva (7)		
<p>Iniciatíva v sebapoznání. Prečo reagujem tak, ako reagujem? Iniciatíva vo vzťahu k iným. Hľadanie možností ako vychádzať v ústrety iným ľuďom a ich realizácia. Iniciatíva, ktorá nie je prijatá inými Iniciatíva iných, ktorá je pre mňa neprijateľná (riešenie problémov – navádzanie na klamstvo, podvádzanie, kradnutie, ohováranie...). Iniciatíva, ktorá ohrozuje moje zdravie a osobnú bezpečnosť (fajčenie, alkohol, drogy, sexuálne zneužívanie detí).</p>		
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy	
<ul style="list-style-type: none"> • uviesť príklady iniciatívneho správania • určiť oblasť, v ktorej je iniciatívny • zapájať sa do triednych a školských činností 	<ul style="list-style-type: none"> • iniciatíva – ochota, prekonanie lenivosti a obáv • iniciatíva pri poznávaní nových vecí, pri vytváraní dobra a zabraňovaní zlu • iniciatíva pri vytváraní dobrých vzťahov v triede i mimo nej 	
Metódy	Postupy	Formy
<ul style="list-style-type: none"> • motivačná vstupná -motivačné rozprávanie • expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - monologická slovná (rozprávanie, opis, vysvetľovanie, prednáška) • fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - ústne opakovanie učiva žiakom 	<ul style="list-style-type: none"> • analyticko - syntetický (rozklad na časti a následné skladanie do celku) • deduktívny (od všeobecného ku konkrétnemu) 	<ul style="list-style-type: none"> • frontálna na hodine • skupinová na hodine • individuálna na hodine • Dialóg • Samostatná práca žiakov • Prezentácia

Iniciatíva (7)		
Metódy	Postupy	Formy
<ul style="list-style-type: none"> • motivačná vstupná - problém ako motivácia • motivačná vstupná - motivačný rozhovor • motivačná vstupná - motivačné rozprávanie • motivačná priebežná - aktualizácia obsahu učiva • motivačná priebežná - pochvala , povzbudenie, kritika • expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - dialogická slovná (rozhovor, beseda, dramatizácia) • expozičná - metóda sprostredkovaného prenosu poznatkov - pozorovanie (javov, navodených situácií) • expozičná - riešenie problému • expozičná - metóda mimovoľného učenia sa (preberanie názorov, postojov, záujmov, napodobňovanie činnosti) • fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - metóda otázok a odpovedí • diagnostické a klasifikačné - pozorovanie žiaka • diagnostické a klasifikačné -rozhovor 		
Medzipredmetové vzťahy		
Vzťahy do	Vzťahy z	
<ul style="list-style-type: none"> • ETV : Čítanie • ETV : Rastliny • ETV : Živočíchy • ETV : Slovenský jazyk • ETV : Človek • ETV : Neživá príroda a skúmanie prírodných javov 		

Iniciatíva (7)
Prierezové témy
<ul style="list-style-type: none"> • Osobnostný a sociálny rozvoj • Multikultúrna výchova • Ochrana života a zdravia

Vyjadrovanie citov (7)

Vyjadrenie vďačnosti, ochoty, láskavosti, obdivu verbálne aj neverbálne. (Ako si vzájomne vyjadrujeme city v rodine, vo vzťahoch s priateľmi, spolužiakmi?). Úcta k žene – matke, sestre, spolužiačke... (Čo sa mi páči a čo sa mi nepáči na ženách a dievčatách?). Úcta k mužovi – otcovi, bratovi, spolužiakovi... (Čo sa mi páči, a čo sa mi nepáči na mužoch a chlapcoch?). Kultivované vyjadrovanie negatívnych citov (hnev, vzdor, smútok...). Akceptovanie citov iných.

Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> • opísať jednoduchou formou, čo znamená slovo city • prejaviť svoje city spojené s príjemným i nepríjemným prežívaním formou kresby – „moje city počas dňa“ • vyjadriť kultivovane svoje city • uviesť, ako vhodnou formou vie vyjadriť city spojené s nepríjemným prežívaním 	<ul style="list-style-type: none"> • city • prežívanie citov • city v rodine, medzi rovesníkmi • úcta k osobám opačného pohlavia • úcta k citom iných

Metódy	Postupy	Formy
<ul style="list-style-type: none"> • motivačná vstupná - motivačné rozprávanie • expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - monologická slovná (rozprávanie, opis, vysvetľovanie, prednáška) • fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - ústne opakovanie učiva žiakom • motivačná vstupná - motivačný rozhovor • motivačná vstupná - motivačné rozprávanie • motivačná priebežná - pochvala , povzbudenie, kritika • expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - dialogická slovná (rozhovor, beseda, dramatizácia) 	<ul style="list-style-type: none"> • analyticko - syntetický (rozklad na časti a následné skladanie do celku) • deduktívny (od všeobecného ku konkrétnemu) 	<ul style="list-style-type: none"> • frontálna na hodine • skupinová na hodine • individuálna na hodine • Dialóg • Samostatná práca žiakov • Prezentácia

Vyjadrovanie citov (7)		
Metódy	Postupy	Formy
<ul style="list-style-type: none"> • expozičná - metóda sprostredkovaného prenosu poznatkov - pozorovanie (javov, navodených situácií) • expozičná - riešenie problému • expozičná - metóda mimovoľného učenia sa (preberanie názorov, postojov, záujmov, napodobňovanie činností) • fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - metóda otázok a odpovedí • fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - beseda zameraná na prehĺbenie učiva • diagnostické a klasifikačné - pozorovanie žiaka • diagnostické a klasifikačné - rozhovor 		
Medzipredmetové vzťahy		
Vzťahy do	Vzťahy z	
<ul style="list-style-type: none"> • ETV : Čítanie • ETV : Rastliny • ETV : Živočíchy • ETV : Slovenský jazyk • ETV : Človek • ETV : Neživá príroda a skúmanie prírodných javov 		
Prierezové témy		
<ul style="list-style-type: none"> • Osobnostný a sociálny rozvoj • Multikultúrna výchova • Ochrana života a zdravia 		

Naša trieda – spoločenstvo detí (7)
<p>Správanie sa medzi sebou. Vzťahy medzi chlapcami a dievčatami – slušnosť, ohľaduplnosť, čestnosť. Pomoc slabším, rešpektovanie inakosti. Kamarátstvo a priateľstvo. Úprimné a falošné priateľstvo (Čo je dôležité pre priateľstvo? Mám v našej triede priateľov?). Dodržiavanie pravidiel správania v triede – podpora vzájomnosti,</p>

Naša trieda – spoločenstvo detí (7)		
spokojnosti, tolerancie a spolupráce. Môžem niečo zmeniť na sebe, aby sa so mnou v našej triede lepšie žilo? Mám dajaký návrh na vylepšenie našich vzťahov?		
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy	
<ul style="list-style-type: none"> • rozlíšiť medzi vhodným a nevhodným správaním v triede • predložiť návrhy na zlepšenie súdržnosti spoločenstva triedy • prejaviť pochopenie so spolužiakmi • prispieť k dobrej atmosfére v triede • vyjadriť svoje pozitívne prania formou kresby 	<ul style="list-style-type: none"> • naša trieda – spoločenstvo detí • pozitíva a negatíva našej triedy • vylepšovanie nášho spolužitia • súdržnosť spoločenstva 	
Metódy	Postupy	Formy
<ul style="list-style-type: none"> • motivačná vstupná -motivačné rozprávanie • expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - monologická slovná (rozprávanie, opis, vysvetľovanie, prednáška) • fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - ústne opakovanie učiva žiakom • motivačná vstupná - motivačný rozhovor • motivačná vstupná - motivačné rozprávanie • motivačná priebežná - pochvala , povzbudenie, kritika • expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - dialogická slovná (rozhovor, beseda, dramatizácia) • expozičná - metóda sprostredkovaného prenosu poznatkov - pozorovanie (javov, navodených situácií) • expozičná - riešenie problému • expozičná - metóda mimovoľného učenia sa (preberanie názorov, postojov, záujmov, napodobňovanie činnosti) • fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spô- 	<ul style="list-style-type: none"> • analyticko - syntetický (rozklad na časti a následné skladanie do celku) • deduktívny (od všeobecného ku konkrétnemu) 	<ul style="list-style-type: none"> • frontálna na hodine • skupinová na hodine • individuálna na hodine • Výklad • Dialóg • Samostatná práca žiakov • Prezentácia

Naša trieda – spoločenstvo detí (7)		
Metódy	Postupy	Formy
sobilostí - metóda otázok a odpovedí • fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - beseda zameraná na prehĺbenie učiva • diagnostické a klasifikačné - pozorovanie žiaka • diagnostické a klasifikačné - rozhovor		
Medzipredmetové vzťahy		
Vzťahy do	Vzťahy z	
• ETV : Čítanie • ETV : Rastliny • ETV : Živočíchy • ETV : Slovenský jazyk • ETV : Človek • ETV : Neživá príroda a skúmanie prírodných javov		
Prierezové témy		
• Osobnostný a sociálny rozvoj • Multikultúrna výchova • Ochrana života a zdravia		

Učebné zdroje

Literatúra	Pomôcky
Etická výchova pre 2.ročník základných škôl, pracovné listy - Eva Ivanová a kol.	

3. ročník

Profilové kompetencie

- pozná a uplatňuje účinné techniky učenia sa
- vyjadruje sa súvisle písomnou aj ústnou formou, v materinskom, štátnom jazyku
- vie používať vybrané informačné a komunikačné technológie pri učení sa, pozná riziká spojené s využívaním internetu a médií
- získa základy uplatňovania kritického myslenia pri práci s informáciami

- dokáže aplikovať osvojené prírodovedné a spoločenskovedné poznatky vo svojej činnosti, v starostlivosti o seba a druhých
- rozpozná v škole a vo svojom najbližšom okolí určitý problém, premýšľa o jeho príčinách a vie navrhnúť riešenie podľa svojich vedomostí a skúseností
- váži si seba i druhých, dokáže ústretovo komunikovať a spolupracovať
- správa sa kultúrne, primerane okolnostiam a situáciám
- má vzťah ku kultúrno-historickému dedičstvu, ľudovým tradíciám a umeniu, s ktorými sa stretáva vo svojom živote
- dokáže byť tolerantný, snaží sa pochopiť druhého, pozná a toleruje jeho kultúru, tradície, spôsob života
- uvedomuje si, že má svoje práva a povinnosti, rešpektuje práva iných

Tematické celky

Postoje a spôsobilosti medziľudských vzťahov (7)		
Dodržiavanie dohodnutých pravidiel správania. Kvalita otvorenej komunikácie. asertívne správanie. Nácvik bezpečného správania sa v rizikových situáciách. Odmietnutie zla, postavenie sa proti šikanovaniu.		
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy	
<ul style="list-style-type: none"> • vyhodnotiť pravdivé informácie o sebe • preveriť si informácie o iných • rozpoznať rizikové situácie a negatívne ponuky • zahrať formou scény situácie s negatívnymi ponukami 	<ul style="list-style-type: none"> • pravda v živote ľudí • otvorená komunikácia – pravdivosť a objektívnosť • zdroje informácií • pravda o sebe a jej prijatie, pravda o iných • rizikové situácie v živote detí • odmietnutie zla a negatívnych ponúk 	
Metódy	Postupy	Formy
<ul style="list-style-type: none"> • motivačná vstupná -motivačné rozprávanie • expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - monologická slovná (rozprávanie, opis, vysvetľovanie, prednáška) • fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - ústne opakovanie učiva žiakom • motivačná vstupná - problém ako motivácia • motivačná vstupná - motivačný rozhovor • motivačná vstupná - motivačné rozprávanie • motivačná priebežná - aktualizácia obsahu učiva 	<ul style="list-style-type: none"> • analyticko - syntetický (rozklad na časti a následné skladanie do celku) • indukčný (od konkrétneho ku všeobecnému) • deduktívny (od všeobecného ku konkrétnemu) 	<ul style="list-style-type: none"> • frontálna na hodine • skupinová na hodine • individuálna na hodine • Demonštračné formy • Dialóg • Samostatná práca žiakov • Prezentácia

Postoje a spôsobilosti medziľudských vzťahov (7)		
Metódy	Postupy	Formy
<ul style="list-style-type: none"> • motivačná priebežná - pochvala , povzbudenie, kritika • expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - dialogická slovná (rozhovor, beseda, dramatizácia) • expozičná - projektová metóda • expozičná - riešenie problému • expozičná - metóda mimovoľného učenia sa (preberanie názorov, postojov, záujmov, napodobňovanie činnosti) • fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - metóda otázok a odpovedí • diagnostické a klasifikačné - pozorovanie žiaka • diagnostické a klasifikačné -rozhovor 		
Medzipredmetové vzťahy		
Vzťahy do	Vzťahy z	
<ul style="list-style-type: none"> • ETV : Čítanie • ETV : Slovenský jazyk • ETV : Sloh 	<ul style="list-style-type: none"> • ETV : Moja obec 	
Prierezové témy		
<ul style="list-style-type: none"> • Osobnostný a sociálny rozvoj • Multikultúrna výchova 		

Vcítenie sa do prežívania iných, empatia (7)	
<p>Hľadanie dôvodov na radosť a smútok u seba i u iných. Pochopenie situácie iných ľudí prostredníctvom vlastných zážitkov. Odovzdávanie radosti a zmierňovanie smútku najbližších. Záujem o zdravotne postihnutých.</p>	
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> • uviesť príklady na situácie, v ktorých prejavuje súcit a pochopenie • poukázať na dôležitosť radosti vo svojom prostredí • prejaviť spoluúčasť a pochopenie iných v problémových situáciách 	<ul style="list-style-type: none"> • empatia • radosť a smútok v živote ľudí • súcit a spoluúčasť so slabšími, chorými, zdravotne a sociálne znevýhodnenými ľuďmi • vcítenie sa do situácie spolužiakov

Vcítanie sa do prežívania iných, empatia (7)		
Metódy	Postupy	Formy
<ul style="list-style-type: none"> • motivačná vstupná -motivačné rozprávanie • expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - monologická slovná (rozprávanie, opis, vysvetľovanie, prednáška) • fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - ústne opakovanie učiva žiakom • motivačná vstupná - motivačný rozhovor • motivačná vstupná - motivačné rozprávanie • motivačná priebežná -motivačná výzva • motivačná priebežná - aktualizácia obsahu učiva • motivačná priebežná - pochvala , povzbudenie, kritika • expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - dialogická slovná (rozhovor, beseda, dramatizácia) • expozičná - metóda sprostredkovaného prenosu poznatkov - pozorovanie (javov, navodených situácií) • expozičná - riešenie problému • expozičná - metóda mimovoľného učenia sa (preberanie názorov, postojov, záujmov, napodobňovanie činnosti) • fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - metóda otázok a odpovedí • fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - beseda zameraná na prehĺbenie učiva • diagnostické a klasifikačné -rozhovor 	<ul style="list-style-type: none"> • analyticko - syntetický (rozklad na časti a následné skladanie do celku) • indukčný (od konkrétneho ku všeobecnému) • deduktívny (od všeobecného ku konkrétnemu) 	<ul style="list-style-type: none"> • frontálna na hodine • skupinová na hodine • individuálna na hodine • Dialóg • Samostatná práca žiakov • Prezentácia

Vcítanie sa do prežívania iných, empatia (7)	
Medzipredmetové vzťahy	
Vzťahy do	Vzťahy z
<ul style="list-style-type: none"> • ETV : Čítanie • ETV : Slovenský jazyk • ETV : Sloh 	
Prierezové témy	
<ul style="list-style-type: none"> • Osobnostný a sociálny rozvoj • Multikultúrna výchova • Ochrana života a zdravia 	

Riešenie konfliktov a výchova k zmierlivosti (7)		
Právo na omyl a možnosť nápravy. Význam odpúšťania v medziľudských vzťahoch. Rozvíjanie sebaovládania. Prehlbovanie vzájomnosti i sebaúcty. Súťaživosť a kooperácia.		
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy	
<ul style="list-style-type: none"> • uznať právo človeka na omyl • rozlíšiť omyl od zákernosti • diskutovať o možnostiach nápravy omylu • porozumieť významu odpúšťania a komunikácie v konfliktných situáciách • formulovať rôzne typy žiadosti o prepáčenie 	<ul style="list-style-type: none"> • právo na omyl • omyl a zákernosť • odpúšťanie v medziľudských vzťahoch • sebaovládanie v konfliktných situáciách • upevňovanie vzájomnosti • súťaživosť a kooperácia 	
Metódy	Postupy	Formy
<ul style="list-style-type: none"> • motivačná vstupná - motivačné rozprávanie • expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - monologická slovná (rozprávanie, opis, vysvetľovanie, prednáška) • fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - ústne opakovanie učiva žiakom • motivačná vstupná - problém ako motivácia • motivačná vstupná - motivačný rozhovor • motivačná vstupná - motivačné rozprávanie 	<ul style="list-style-type: none"> • komplexný bez rozkladania (pri jednoduchých témach a úlohách) • analyticko - syntetický (rozklad na časti a následné skladanie do celku) • induktívny (od konkrétneho ku všeobecnému) • deduktívny (od všeobecného ku konkrétnemu) 	<ul style="list-style-type: none"> • frontálna na hodine • skupinová na hodine • individuálna na hodine • Demonštračné formy • Dialóg • Samostatná práca žiakov • Prezentácia

Riešenie konfliktov a výchova k zmierlivosti (7)		
Metódy	Postupy	Formy
<ul style="list-style-type: none"> • motivačná priebežná -motivačná výzva • motivačná priebežná - aktualizácia obsahu učiva • motivačná priebežná - pochvala , povzbudenie, kritika • expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - dialogická slovná (rozhovor, beseda, dramatizácia) • expozičná - metóda sprostredkovaného prenosu poznatkov - pozorovanie (javov, navodených situácií) • expozičná - riešenie problému • expozičná - metóda mimovoľného učenia sa (preberanie názorov, postojov, záujmov, napodobňovanie činnosti) • fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - metóda otázok a odpovedí • fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - beseda zameraná na prehĺbenie učiva • diagnostické a klasifikačné - pozorovanie žiaka • diagnostické a klasifikačné -rozhovor 		
Medzipredmetové vzťahy		
Vzťahy do	Vzťahy z	
<ul style="list-style-type: none"> • ETV : Čítanie • ETV : Slovenský jazyk • ETV : Sloh 		
Prierezové témy		
<ul style="list-style-type: none"> • Osobnostný a sociálny rozvoj • Multikultúrna výchova 		

Riešenie konfliktov a výchova k zmierlivosti (7)		
Prierezové témy		
<ul style="list-style-type: none"> • Regionálna výchova a ľudová kultúra • Ochrana života a zdravia 		
Pomoc, darovanie, delenie sa. (6)		
<p>Vnímание a prežívanie prosociálnosti – základy starostlivosti o prírodu, ochrana zvierat. Zámerné robenie dobra iným, psychická alebo materiálna pomoc. Delenie sa a darovanie v rámci rodiny i triedneho kolektívu. Príprava žiakov na možné neprijatie dobra inými.</p>		
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy	
<ul style="list-style-type: none"> • vysvetliť rozdiel medzi materiálnou a nemateriálnou pomocou • uviesť príklady pomoci v rámci triedy a rodiny • pomáhať si navzájom 	<ul style="list-style-type: none"> • vnímanie a prežívanie prosociálnosti • materiálna a nemateriálna pomoc • podelenie sa a darovanie v rámci rodiny a žiackeho kolektívu • odmietnutie dobra inými 	
Metódy	Postupy	Formy
<ul style="list-style-type: none"> • motivačná vstupná -motivačné rozprávanie • expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - monologická slovná (rozprávanie, opis, vysvetľovanie, prednáška) • fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - ústne opakovanie učiva žiakom • motivačná vstupná - problém ako motivácia • motivačná vstupná - motivačný rozhovor • motivačná vstupná - motivačné rozprávanie • motivačná priebežná -motivačná výzva • motivačná priebežná - aktualizácia obsahu učiva • motivačná priebežná - pochvala , povzbudenie, kritika • expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - dialogická slovná (rozhovor, beseda, dramatizácia) 	<ul style="list-style-type: none"> • komplexný bez rozkladania (pri jednoduchých témach a úlohách) • analyticko - syntetický (rozklad na časti a následné skladanie do celku) • indukčný (od konkrétneho ku všeobecnému) • deduktívny (od všeobecného ku konkrétnemu) 	<ul style="list-style-type: none"> • frontálna na hodine • skupinová na hodine • individuálna na hodine • Dialóg • Samostatná práca žiakov • Prezentácia

Pomoc, darovanie, delenie sa. (6)		
Metódy	Postupy	Formy
<ul style="list-style-type: none"> • expozičná - metóda sprostredkovaného prenosu poznatkov - pozorovanie (javov, navodených situácií) • expozičná - riešenie problému • expozičná - metóda mimovoľného učenia sa (preberanie názorov, postojov, záujmov, napodobňovanie činností) • fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - metóda otázok a odpovedí • fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - beseda zameraná na prehĺbenie učiva • diagnostické a klasifikačné - pozorovanie žiaka • diagnostické a klasifikačné - rozhovor 		
Medzipredmetové vzťahy		
Vzťahy do	Vzťahy z	
<ul style="list-style-type: none"> • ETV : Čítanie • ETV : Slovenský jazyk • ETV : Sloh 		
Prierezové témy		
<ul style="list-style-type: none"> • Osobnostný a sociálny rozvoj • Environmentálna výchova • Ochrana života a zdravia 		

Naša škola (6)	
Poznávanie kvalít a predností školy. Rozvíjanie povedomia príslušnosti k škole. Účasť žiakov na živote a úspechoch školy.	
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> • vymenovať pozitívne stránky svojej školy • uviesť príklad problémov, ktoré sa v škole vyskytujú 	<ul style="list-style-type: none"> • naša škola • príslušnosť k našej škole • účasť žiakov na úspechoch i problémoch školy

Naša škola (6)		
Výkonové štandardy		
<ul style="list-style-type: none"> navrhnuť svoj príspevok k dobrej atmosfére v škole 		
Metódy	Postupy	Formy
<ul style="list-style-type: none"> motivačná vstupná -motivačné rozprávanie expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - monologická slovná (rozprávanie, opis, vysvetľovanie, prednáška) fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - ústne opakovanie učiva žiakom motivačná vstupná - motivačný rozhovor motivačná vstupná - motivačné rozprávanie motivačná priebežná -motivačná výzva motivačná priebežná - aktualizácia obsahu učiva motivačná priebežná - pochvala , povzbudenie, kritika expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - dialogická slovná (rozhovor, beseda, dramatizácia) expozičná - metóda sprostredkovaného prenosu poznatkov - pozorovanie (javov, navodených situácií) expozičná - metóda mimovoľného učenia sa (preberanie názorov, postojov, záujmov, napodobňovanie činnosti) fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - metóda otázok a odpovedí fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - beseda zameraná na prehĺbenie učiva 	<ul style="list-style-type: none"> komplexný bez rozkladania (pri jednoduchých témach a úlohách) analyticko - syntetický (rozklad na časti a následné skladanie do celku) induktívny (od konkrétneho ku všeobecnému) deduktívny (od všeobecného ku konkrétnemu) 	<ul style="list-style-type: none"> frontálna na hodine skupinová na hodine individuálna na hodine Demonštračné formy Dialóg Samostatná práca žiakov Prezentácia

Naša škola (6)		
Metódy	Postupy	Formy
<ul style="list-style-type: none"> • diagnostické a klasifikačné - pozorovanie žiaka • diagnostické a klasifikačné - rozhovor 		
Medzipredmetové vzťahy		
Vzťahy do	Vzťahy z	
<ul style="list-style-type: none"> • ETV : Čítanie • ETV : Slovenský jazyk • ETV : Sloh 		
Prierezové témy		
<ul style="list-style-type: none"> • Osobnostný a sociálny rozvoj • Ochrana života a zdravia 		

Učebné zdroje

Literatúra	Pomôcky
Etická výchova pre 3.ročník základných škôl, pracovné listy - Eva Ivanová a kol.	

4. ročník

Profilové kompetencie

- pozná a uplatňuje účinné techniky učenia sa
- vyjadruje sa súvisle písomnou aj ústnou formou, v materinskom, štátnom jazyku
- vie používať vybrané informačné a komunikačné technológie pri učení sa, pozná riziká spojené s využívaním internetu a médií
- získa základy uplatňovania kritického myslenia pri práci s informáciami
- dokáže aplikovať osvojené prírodovedné a spoločenskovedné poznatky vo svojej činnosti, v starostlivosti o seba a druhých
- rozpozná v škole a vo svojom najbližšom okolí určitý problém, premýšľa o jeho príčinách a vie navrhnúť riešenie podľa svojich vedomostí a skúseností
- váži si seba i druhých, dokáže ústretovo komunikovať a spolupracovať
- správa sa kultúrne, primerane okolnostiam a situáciám
- má vzťah ku kultúrno-historickému dedičstvu, ľudovým tradíciám a umeniu, s ktorými sa stretáva vo svojom živote
- dokáže byť tolerantný, snaží sa pochopiť druhého, pozná a toleruje jeho kultúru, tradície, spôsob života

- uvedomuje si, že má svoje práva a povinnosti, rešpektuje práva iných

Tematické celky

Sociálne postoje a zručnosti v medziľudských vzťahoch (7)		
Tolerancia vo vzťahoch medziľudských vzťahoch Kultivované správanie k osobám iného pohlavia		
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy	
<ul style="list-style-type: none"> • opísať rozdiely správania medzi chlapcami a dievčatami • rozpoznať vhodné a nevhodné správanie voči osobám opačného pohlavia • rozpoznať situácie, kde je potrebné ticho a počúvanie 	<ul style="list-style-type: none"> • tolerancia a ústretovosť vo vzťahoch • Zlaté pravidlo mravnosti • rešpekt a úcta • rovnoprávnosť mužov a žien • komunikačné zručnosti v medziľudských vzťahoch • kultivované správanie k osobám opačného pohlavia 	
Metódy	Postupy	Formy
<ul style="list-style-type: none"> • motivačná vstupná -motivačné rozprávanie • expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - monologická slovná (rozprávanie, opis, vysvetľovanie, prednáška) • fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - ústne opakovanie učiva žiakom • motivačná vstupná - problém ako motivácia • motivačná vstupná - motivačný rozhovor • motivačná vstupná - motivačné rozprávanie • motivačná priebežná -motivačná výzva • motivačná priebežná - aktualizácia obsahu učiva • motivačná priebežná - pochvala , povzbudenie, kritika • expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - dialogická slovná (rozhovor, beseda, dramatizácia) • expozičná - metóda sprostredkovaného prenosu poznatkov - po- 	<ul style="list-style-type: none"> • komplexný bez rozkladania (pri jednoduchých témach a úlohách) • analyticko - syntetický (rozklad na časti a následné skladanie do celku) • indukčný (od konkrétneho ku všeobecnému) • deduktívny (od všeobecného ku konkrétnemu) 	<ul style="list-style-type: none"> • frontálna na hodine • skupinová na hodine • individuálna na hodine • Demonštračné formy • Dialóg • Samostatná práca žiakov • Prezentácia

Sociálne postoje a zručnosti v medziľudských vzťahoch (7)		
Metódy	Postupy	Formy
zorovanie (javov, navodených situácií) • expozičná - projektová metóda • expozičná - riešenie problému • expozičná - metóda mimovoľného učenia sa (preberanie názorov, postojov, záujmov, napodobňovanie činnosti) • fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - metóda otázok a odpovedí • fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - beseda zameraná na prehĺbenie učiva • diagnostické a klasifikačné - pozorovanie žiaka • diagnostické a klasifikačné - rozhovor		
Medzipredmetové vzťahy		
Vzťahy do	Vzťahy z	
• ETV : Slovenský jazyk • ETV : Čítanie • ETV : Sloh	• ETV : Objavné cesty po Slovensku	
Prierezové témy		
• Osobnostný a sociálny rozvoj • Multikultúrna výchova • Regionálna výchova a ľudová kultúra		
Reálne a zobrazené vzory (7)		
Sloboda a zodpovednosť Mediálna výchova Pozitívne a negatívne vplyvy TV, filmu, počítačových hier... Prezentácia prosociálnych vzorov v bezprostrednom okolí dieťaťa Rozvíjanie čitateľskej gramotnosti Čitateľský návyk ako možný zdroj objavovania prosociálnych vzorov		
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy	
• rozlíšiť na príkladoch pozitívne i negatívne vplyvy televízie a iných komunikačných prostriedkov • uviesť príklady prosociálnych ľudí zo svojho okolia	• vzor správania • komunikačné prostriedky a ich úloha • prosociálne vzory v okolí dieťaťa	

Reálne a zobrazené vzory (7)		
Výkonové štandardy		Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> vyjadriť svoj názor na prečítanú knihu 		<ul style="list-style-type: none"> čitateľský návyk – zdroj prosociálnych vzorov
Metódy	Postupy	Formy
<ul style="list-style-type: none"> motivačná vstupná -motivačné rozprávanie expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - monologická slovná (rozprávanie, opis, vysvetľovanie, prednáška) fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - ústne opakovanie učiva žiakom motivačná vstupná - problém ako motivácia motivačná vstupná - motivačný rozhovor motivačná vstupná - motivačné rozprávanie motivačná priebežná - aktualizácia obsahu učiva motivačná priebežná - pochvala , povzbudenie, kritika expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - dialogická slovná (rozhovor, beseda, dramatizácia) expozičná - metóda sprostredkovaného prenosu poznatkov - pozorovanie (javov, navodených situácií) expozičná - metóda mimovoľného učenia sa (preberanie názorov, postojov, záujmov, napodobňovanie činností) fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - metóda otázok a odpovedí fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - beseda zameraná na prehĺbenie učiva 	<ul style="list-style-type: none"> komplexný bez rozkladania (pri jednoduchých témach a úlohách) analyticko - syntetický (rozklad na časti a následné skladanie do celku) induktívny (od konkrétneho ku všeobecnému) deduktívny (od všeobecného ku konkrétnemu) 	<ul style="list-style-type: none"> frontálna na hodine skupinová na hodine individuálna na hodine Demonštračné formy Dialóg Samostatná práca žiakov Prezentácia

Reálne a zobrazené vzory (7)		
Metódy	Postupy	Formy
<ul style="list-style-type: none"> • diagnostické a klasifikačné - pozorovanie žiaka • diagnostické a klasifikačné - rozbor prác • diagnostické a klasifikačné - rozhovor 		
Medzipredmetové vzťahy		
Vzťahy do	Vzťahy z	
<ul style="list-style-type: none"> • ETV : Slovenský jazyk • ETV : Čítanie • ETV : Sloh 		
Prierezové témy		
<ul style="list-style-type: none"> • Osobnostný a sociálny rozvoj • Mediálna výchova • Multikultúrna výchova • Ochrana života a zdravia 		

Rozvoj tvorivosti a iniciatívy (7)		
<p>Podporovanie záujmov, ktoré rozvíjajú osobnostné kvality Osobnostné kvality využívané pre dobro jednotlivca i pre celé spoločenstvo Tvorivosť, iniciatívnosť a vytrvalosť pri riešení každodenných problémov</p>		
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy	
<ul style="list-style-type: none"> • uviesť príklady vzájomnej užitočnosti • vymenovať iniciatívy, kde môže preukázať svoj vzťah k ochrane prírody a životného prostredia • pripraviť si iniciatívy na ochranu prírody 	<ul style="list-style-type: none"> • záujmy rozvíjajúce osobnosť človeka • kvality človeka využité pre spoločné dobro • tvorivosť, iniciatívnosť a vytrvalosť pri riešení každodenných problémov 	
Metódy	Postupy	Formy
<ul style="list-style-type: none"> • motivačná vstupná -motivačné rozprávanie • expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - monologická slovná (rozprávanie, opis, vysvetľovanie, prednáška) • motivačná vstupná - motivačný rozhovor • motivačná vstupná - motivačné rozprávanie 	<ul style="list-style-type: none"> • deduktívny (od všeobecného ku konkrétnemu) 	<ul style="list-style-type: none"> • frontálna na hodine • skupinová na hodine • individuálna na hodine • Demonštračné formy • Dialóg • Samostatná práca žiakov • Prezentácia

Rozvoj tvorivosti a iniciatívy (7)		
Metódy	Postupy	Formy
<ul style="list-style-type: none"> • motivačná priebežná - pochvala , povzbudenie, kritika • expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - dialogická slovná (rozhovor, beseda, dramatizácia) • expozičná - metóda sprostredkovaného prenosu poznatkov - pozorovanie (javov, navodených situácií) • expozičná - projektová metóda • expozičná - riešenie problému • expozičná - metóda mimovoľného učenia sa (preberanie názorov, postojov, záujmov, napodobňovanie činností) • fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - metóda otázok a odpovedí • fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - beseda zameraná na prehĺbenie učiva • diagnostické a klasifikačné - pozorovanie žiaka • diagnostické a klasifikačné - rozbor prác • diagnostické a klasifikačné -rozhovor 		
Medzipredmetové vzťahy		
Vzťahy do		Vzťahy z
<ul style="list-style-type: none"> • ETV : Sloh 		
Prierezové témy		
<ul style="list-style-type: none"> • Osobnostný a sociálny rozvoj • Environmentálna výchova • Ochrana života a zdravia 		

Napíňanie obsahu Dohovoru o právach dieťaťa (5)		
Dôvody, prečo vznikli práva detí a ich akceptácia v demokratických krajinách Podiel UNESCO na ochrane dieťaťa Práva dieťaťa v slovenskom právnom poriadku Solidarita a prijatie odlišností		
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy	
<ul style="list-style-type: none"> vymenovať päť práv dieťaťa rozpoznať, ktoré práva dieťaťa sa dodržujú alebo porušujú v jeho prostredí vysvetliť potrebu solidarity s deťmi, ktoré dlhodo- bo trpia nedodržiavaním ich práv zapojiť sa do aktivity, ktorá podporuje solidaritu vymenovať päť povinností, ktoré má voči iným ľu- dóm 	<ul style="list-style-type: none"> ľudské práva, práva detí detská práca solidarita a prijatie odlišností povinnosti detí vyplývajúce z ich práv 	
Metódy	Postupy	Formy
<ul style="list-style-type: none"> motivačná vstupná -motivačné rozprávanie expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - monologic- ká slovná (rozprávanie, opis, vysvetľovanie, prednáška) fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spô- sobilostí - ústne opakovanie učí- va žiakom motivačná vstupná - motivačný rozhovor motivačná vstupná - motivačné rozprávanie motivačná priebežná -motivačná výzva motivačná priebežná - pochvala , povzbudenie, kritika expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - dialogická slovná (rozhovor, beseda, dra- matizácia) expozičná - metóda sprostredko- vaného prenosu poznatkov - po- zorovanie (javov, navodených situácií) expozičná - riešenie problému expozičná - metóda mimovoľné- ho učenia sa (preberanie názo- 	<ul style="list-style-type: none"> analyticko - syntetický (rozklad na časti a následné skladanie do celku) induktívny (od konkrétneho ku všeobecnému) 	<ul style="list-style-type: none"> frontálna na hodine skupinová na hodine individuálna na hodine Dialóg Samostatná práca žiakov

Napĺňanie obsahu Dohovoru o právach dieťaťa (5)		
Metódy	Postupy	Formy
rov, postojov, záujmov, napodobňovanie činnosti) • fíxačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - beseda zameraná na prehĺbenie učiva • diagnostické a klasifikačné - pozorovanie žiaka • diagnostické a klasifikačné - rozhovor		
Medzipredmetové vzťahy		
Vzťahy do	Vzťahy z	
• ETV : Čítanie • ETV : Sloh		
Prierezové témy		
• Osobnostný a sociálny rozvoj • Multikultúrna výchova • Ochrana života a zdravia		
Náš región – vlasť – súvislosť s vlastivedou (7)		
Rozvíjanie povedomia a príslušnosti k svojmu regiónu – k svojej vlasti Iniciatíva pri poznávaní a ovplyvňovaní vlastného regiónu Čo sa mi nepáči alebo čo ma trápi na našom regióne Čo by som mohol urobiť v jeho prospech ja alebo my spoločne		
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy	
• priradiť svoje bydlisko do lokality regiónu • pomenovať špecifiká, krásy i možnosti svojho regiónu • napísať list priateľovi, v ktorom bude vykreslený jeho región • zostaviť prezentáciu, v ktorej predstaví svoj región • navrhnuť akciu na pomoc svojho regiónu	• dedina, mesto, región • vlasť, Slovensko • vlastenectvo	
Metódy	Postupy	Formy
• motivačná vstupná -motivačné rozprávanie • expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - monologická slovná (rozprávanie, opis, vysvetľovanie, prednáška)	• deduktívny (od všeobecného ku konkrétnemu)	• frontálna na hodine • skupinová na hodine • skupinová na vychádzke, exkurzii, výlete • Demonštračné formy

Náš región – vlasť – súvislosť s vlastivedou (7)		
Metódy	Postupy	Formy
<ul style="list-style-type: none"> • fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - ústne opakovanie učiva žiakom • motivačná vstupná - motivačný rozhovor • motivačná vstupná - motivačné rozprávanie • motivačná priebežná -motivačná výzva • motivačná priebežná - aktualizácia obsahu učiva • motivačná priebežná - pochvala , povzbudenie, kritika • expozičná - metóda priameho prenosu poznatkov - dialogická slovná (rozhovor, beseda, dramatizácia) • expozičná - metóda sprostredkovaného prenosu poznatkov - demonštračná (demonštrácia obrazu, filmu, pohybu, činnosti, akustická, ...) • expozičná - metóda sprostredkovaného prenosu poznatkov - pozorovanie (javov, navodených situácií) • exozičná - metóda sprostredkovaného prenosu poznatkov - manipulácia s predmetmi (laboratórna práca, pokus, hra, práca s didaktickým zameraním, ...) • expozičná - riešenie problému • expozičná - metóda samostatnej práce a autodidaktické metódy - samostatné štúdium literatúry, encyklopédií, ... • expozičná - metóda mimovoľného učenia sa (preberanie názorov, postojov, záujmov, napodobňovanie činnosti) • fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí 		<ul style="list-style-type: none"> • Dialóg • Samostatná práca žiakov • Prezentácia

Náš región – vlast' – súvislosť s vlastivedou (7)		
Metódy	Postupy	Formy
sobilosť - metóda otázok a odpovedí • fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - beseda zameraná na prehĺbenie učiva • diagnostické a klasifikačné - rozhovor		
Medzipredmetové vzťahy		
Vzťahy do	Vzťahy z	
• ETV : Slovenský jazyk • ETV : Čítanie • ETV : Sloh		
Prierezové témy		
• Osobnostný a sociálny rozvoj • Environmentálna výchova • Regionálna výchova a ľudová kultúra • Ochrana života a zdravia		

Učebné zdroje

Literatúra	Pomôcky
Etická výchova pre 4.ročník základných škôl, pracovné listy - Eva Ivanová a kol.	

Náboženská výchova/náboženstvo – Katolícka cirkev

1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník
povinný	povinný	povinný	povinný
1 + 0	1 + 0	1 + 0	1 + 0

Predmet náboženská výchova/náboženstvo v primárnom vzdelávaní podporuje základné predpoklady kresťanských životných postojov a konania žiakov. Rozvíja duchovný svet detí, umožňuje im prostredníctvom biblických príbehov poznávať Trojjediného Boha, Božiu Matku Máriu a svätých. Poznatky, ktoré získavajú žiaci v tomto období, sú predpokladom pre otvorenie sa životu s Ježišom Kristom aj prostredníctvom prijatia sviatosti Eucharistie. Na podklade Božích prikázaní ich učí rozlišovať dobro od zla. Náboženská výchova/náboženstvo v nich rozvíja komunikačné zručnosti, otvára ich chápaniu okolitého sveta a vďačnosti za prijaté dary. Ovplyvňuje hodnotovú orientáciu žiakov, ktorá im pomáha byť prospešnými rodine, spoločnosti a Cirkvi.

C I E L E P R E D M E T U

Žiaci

- získajú vedomie jedinečnosti a neopakovateľnosti človeka ako originálneho Božieho stvorenia,
- nadobudnú základné vedomosti o existencii a pôsobení Boha podľa učenia Katolíckej cirkvi,
- získajú vedomosti o živote Panny Márie a svätých, ktoré sú predpokladom náležitej úcty k nim,
- získajú vedomosti o vzniku a účinkovaní Cirkvi v dejinách i v dnešnom svete,
- zorientujú sa v morálnych hodnotách, ktoré sú postavené na Desatore,
- nadobudnú vhodné komunikačné zručnosti k vyjadrovaniu vlastných myšlienok a citov,
- získajú spôsobilosť pre pravidelnú modlitbu, rozlišovanie dobra od zla, voľbu dobra pre seba i iných.

1. ročník

Tematické celky

Som na svete z lásky	
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> • vymenovať svoje odlišnosti od spolužiakov • vyjadriť slovné poďakovanie a odprosenie • formulovať spontánnu modlitbu poďakovania • vymenovať z konkrétneho príbehu postavy, ktoré konajú dobro • rozlíšiť medzi dobrým a zlým správaním u seba a iných 	<ul style="list-style-type: none"> • meno a jedinečnosť • čo dokážem • patrí do rodiny • svet, v ktorom žijem

Rodina – ohnisko lásky	
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> • vymenovať tri pozítiva v rodine • zreprodukovať modlitbu Otče náš • naplánovať si konkrétny dobrý skutok pre členov rodiny 	<ul style="list-style-type: none"> • komunikácia v rodine • modlitba v rodine • modlitba Otče náš

Dar lásky	
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> • opísať dobrotu sv. Mikuláša • prerozprávať s pomocou učiteľa biblické udalosti zvestovania a narodenia Ježiša • zreprodukovať modlitbu Zdravas Mária 	<ul style="list-style-type: none"> • sv. Mikuláš • zvestovanie, návšteva Alžbety • zmysel a hodnota daru • narodenie Ježiša Krista

Dar lásky	
Výkonové štandardy	
<ul style="list-style-type: none"> • nakresliť dva symboly Vianoc • reprodukovať s pomocou učiteľa prvé roky života Ježiša 	

Moc života a lásky	
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> • opísať biblický príbeh o vzkriesení Jairovej dcéry • vysvetliť jednoduchým spôsobom dôvod slávenia veľkonočných sviatkov • znázorniť s pomocou učiteľa a obrazov veľkonočný symbol • vysvetliť jednoducho zmysel slávenia nedele ako dňa Ježišovho zmŕtvychvstania 	<ul style="list-style-type: none"> • život a smrť • vzkriesenie Jairovej dcéry • Veľká noc – smrť a zmŕtvychvstanie Krista • nedeľa – deň oslavy Ježišovho zmŕtvychvstania

Spoločenstvo lásky	
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> • reprodukovať pomocou učiteľa udalosti zoslania Ducha Svätého • zreprodukovať modlitbu Sláva Otcu • vyjadriť slovné pocity pri konaní dobra • vymenovať niekoľko dobrých skutkov, ktoré mu preukázali spolužiaci • naplánovať si konkrétny dobrý skutok pre spolužiaka 	<ul style="list-style-type: none"> • zoslanie Ducha Svätého • Cirkev – Božia rodina • sv. Juraj – odvaha, pomoc, dobro a zlo

Človek a svet práce

Pracovné vyučovanie

Predmet je spracovaný presne v rozsahu stanovenom ŠVP, bez ďalších úprav. Štandardy predmetu sú uvedené v príslušnom ŠVP zverejnené na adrese www.minedu.sk alebo www.statpedu.sk v sekcii Štátny vzdelávací program.

1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník
povinný	povinný	povinný	povinný
0 + 0	0 + 0	1 + 0	1 + 0

Umenie a kultúra

Hudobná výchova

1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník
povinný	povinný	povinný	povinný
1 + 0	1 + 1	1 + 0	1 + 0

Primárna hudobná edukácia predstavuje kontinuálne, systémové a cieľavedomé pokračovanie predprimárnej hudobnej výchovy. Hudobná výchova v základnej škole je predmetom umelecko-výchovným, činnostným, kde sa na báze hudobných hrových činností žiaci učia orientovať vo svete hudby, prebúdzajú sa v nich záujem o elementárne muzicírovanie a postupne aj záujem o hlbšie vzdelanie v oblasti hudby a umenia.

Na primárnom stupni vzdelávania sa prirodzene a plynule nadväzuje na vrodené predpoklady detí ich spontánnosť, sklony k hravosti, na ich schopnosť celostného vnímania obrazov a modelov okolitého sveta. Hudba má byť pre žiakov súčasne hrou a predmetom detského experimentovania, zdrojom objaviteľských prístupov k hudobnému poznávaniu a prostriedkom žiakovej hudobnej expresie, ktorá podporuje ich hudobnú seberealizáciu v komplexe aktívnych aj receptívnych hudobných činností. Hudobné činnosti predstavujú najrozmanitejšie formy kontaktu žiaka s hudbou, dávajú možnosť spájať hudbu so slovom, obrazom, pohybom, hrou na elementárnych hudobných nástrojoch. Hudobné činnosti tvoria základný prostriedok na rozvíjanie hudobných i kľúčových kompetencií žiakov. Hudobné činnosti nie sú izolované, ale v reálnej praktickej podobe sa vzájomne dopĺňajú, podporujú aj s inými mimohudobnými činnosťami a zmysluplne sa integrujú. Hudobný materiál a hudobné činnosti sú kľúčovým prostriedkom na osvojenie si hudobno-teoretických poznatkov. Tie si však žiaci osvojujú postupne a nadobudnuté vedomosti sú výsledkom aktívnych hudobných činností, z ktorých vyplývajú. Teoretické poznatky a vedomosti sú dôležité len do tej miery, do akej sú nevyhnutné pre aktívny hudobný prejav žiakov, chápanie základných zákonitostí hudby a prácu s hudobným materiálom.

CIELE PREDMETU

- rozvíjať hudobné kompetencie dieťaťa mladšieho školského veku,
- rozvíjať kultivovaný rečový, hlasový, pohybový prejav v spojení s hudbou,
- vychovávať aktívneho a vnímavého interpreta a percipienta hudby,
- naučiť žiaka orientovať sa vo svete hudobného umenia,
- rozvíjať emocionálny svet a hudobný vkus žiaka mladšieho školského veku,
- v rámci stanovených cieľov z hudobnej výchovy využívať integratívne prístupy a prieniky s ostatnými vyučovacími predmetmi v primárnej edukácii,
- viesť žiakov k samostatnej práci a hudobnej tvorivosti.

1. ročník

Profilové kompetencie

- váži si seba i druhých, dokáže ústretovo komunikovať a spolupracovať
- správa sa kultúrne, primerane okolnostiam a situáciám
- má vzťah ku kultúrno-historickému dedičstvu, ľudovým tradíciám a umeniu, s ktorými sa stretáva vo svojom živote
- dokáže byť tolerantný, snaží sa pochopiť druhého, pozná a toleruje jeho kultúru, tradície, spôsob života
- uvedomuje si, že má svoje práva a povinnosti, rešpektuje práva iných

Tematické celky

Hlasová činnosť		
Tento tematický celok je zameraný na vokálne činnosti, rytmizovanie reči, hlasové rozcvičky a detské piesne.		
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy	
<ul style="list-style-type: none"> použiť hlas na dosiahnutie špecifického hudobného cieľa rytmizovať reč melodizovať reč 5.-3. a 5.-6.-5.-3. stupňom (so-mi; so-la-so-mi) 	<ul style="list-style-type: none"> vokálne činnosti v rámci rozsahu d1-h1, rytmizovanie reči: detské ľudové a autorské piesne, popevky, riekanky, rečovanky, dialogické hry, hlasové a dychové cvičenia, hry s dychom a hlasom 2/4 a 3/4 takt, osminové a štvrté rytmické hodnoty, pomocné rytmické prostriedky (rytmické slabiky ta, ti-ti a ich kombinácie, ručné znaky na vyjadrenie rytmu) pomocné intonačné prostriedky: ľubovoľné gestá znázorňujúce výšku i dĺžku tónov, relatívna solmizácia, fonogestika 	
Metódy	Postupy	Formy
<ul style="list-style-type: none"> motivačná vstupná -motivačné rozprávanie expozičná - metóda sprostredkovaného prenosu poznatkov - demonštračná (demonštrácia obrazu, filmu, pohybu, činnosti, akustická, ...) expozičná - metóda mimovoľného učenia sa (preberanie názorov, postojov, záujmov, napodobňovanie činnosti) fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - film, ilustrácia a dramatizácia 	<ul style="list-style-type: none"> analyticko - syntetický (rozklad na časti a následné skladanie do celku) 	<ul style="list-style-type: none"> frontálna na hodine skupinová na hodine individuálna na hodine
Medzipredmetové vzťahy		
Vzťahy do	Vzťahy z	
<ul style="list-style-type: none"> HUV : Pozitívne hodnotenie iných HUV : Živočíchy 	<ul style="list-style-type: none"> HUV : Prirodzené čísla 1 – 20 a 0 HUV : Sčítanie a odčítanie v číselnom obore do 20 HUV : Geometria a meranie HUV : Riešenie aplikačných úloh a úloh rozvíjajúcich špecifické matematické myslenie 	
Prierezové témy		
<ul style="list-style-type: none"> Osobnostný a sociálny rozvoj Mediálna výchova Regionálna výchova a ľudová kultúra 		

Hlasová činnosť		
Prierezové témy		
Inštrumentálne činnosti		
Tento tematický celok je zameraný na oboznamovanie sa s detskými hudobnými nástrojmi a na ich využívanie pri jednoduchých detských piesňach alebo pri rytmizácii textu.		
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy	
<ul style="list-style-type: none"> • hrať na elementárnych hudobných nástrojoch • hrať na tele • hrať rytmické modely • hrať melodické modely 	<ul style="list-style-type: none"> • správne použitie Orffových nástrojov (paličky, drevený blok, rámový/ručný bubon, tamburína, triangel, spiežovce, činely, prstové činelky, zvonček, chrastidlá, xylofón, zvonkohra, metalofón); hra na tele, hra na objektoch, hra na zvukových hračkách a ďalších elementárnych nástrojoch • 2/4 a 3/4 takt, osminové a štvrté rytmické hodnoty • modely 5.-3. a 5.-6.-5.-3. (so-mi, so-la-so-mi) osťinátne rytmicko-melodické sprievody rytmická a melodická improvizácia 	
Metódy	Postupy	Formy
<ul style="list-style-type: none"> • motivačná vstupná -motivačné rozprávanie • expozičná - metóda sprostredkovaného prenosu poznatkov - demonštračná (demonštrácia obrazu, filmu, pohybu, činnosti, akustická, ...) • expozičná - metóda mimovoľného učenia sa (preberanie názorov, postojov, záujmov, napodobňovanie činnosti) • fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - film, ilustrácia a dramatizácia • Návčičné metódy 	<ul style="list-style-type: none"> • komplexný bez rozkladania (pri jednoduchých témach a úlohách) • analyticko - syntetický (rozklad na časti a následné skladanie do celku) 	<ul style="list-style-type: none"> • individuálna na hodine
Medzipredmetové vzťahy		
Vzťahy do	Vzťahy z	
<ul style="list-style-type: none"> • HUV : Prvky prosociálneho správania • HUV : Pozitívne hodnotenie iných 	<ul style="list-style-type: none"> • HUV : Prirodzené čísla 1 – 20 a 0 • HUV : Sčítanie a odčítanie v číselnom obore do 20 • HUV : Geometria a meranie • HUV : Riešenie aplikačných úloh a úloh rozvíjajúcich špecifické matematické myslenie 	
Prierezové témy		
<ul style="list-style-type: none"> • Osobnostný a sociálny rozvoj 		

Inštrumentálne činnosti
Prierezové témy
<ul style="list-style-type: none"> • Regionálna výchova a ľudová kultúra

Percepčné činnosti – aktívne počúvanie
Tento tematický celok je zameraný na počúvanie rôznych zvukov a piesni a na rozlišovanie kvality zvuku.

Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> • aktívne počúvať zvuky, piesne a hudobné skladby • sluchom rozlíšiť rozličné kvality zvuku a tónu • identifikovať obsadenie interpretovanej hudobnej skladby • rozpoznať totožné a kontrastné prvky v hudobnej forme • určiť a rozpoznať melodické a rytmické modely 	<ul style="list-style-type: none"> • zvuky okolia, objektov, vlastného tela; skladby slovenských a svetových skladateľov; piesne, spev a interpretácia učiteľa/ky; vlastný hudobný prejav žiaka, hudobný prejav triedy (skupiny) • zvuk, tón: výška, sila, dĺžka, farba, tempo, metrum, dynamika, hry so zvukom; kontrasty: nízky – vysoký hlasný – tichý dlhý – krátky, rýchly – pomalý, metaforické vyjadrenie farby tónu: lesklý - temný, chladný – teplý, kovový – drevitý a pod • spev, sólo, zbor, hra na sólovom hudobnom nástroji, hra orchestra, husle, klavír • rytmické modely ta, ti-ti a kombinácie, melodické modely so-mi, la-somi

Metódy	Postupy	Formy
<ul style="list-style-type: none"> • Návčičné metódy 	<ul style="list-style-type: none"> • komplexný bez rozkladania (pri jednoduchých témach a úlohách) • analyticko - syntetický (rozklad na časti a následné skladanie do celku) 	<ul style="list-style-type: none"> • frontálna na hodine • skupinová na hodine • individuálna na hodine

Medzipredmetové vzťahy

Vzťahy do	Vzťahy z
	<ul style="list-style-type: none"> • HUV : Prirodzené čísla 1 – 20 a 0 • HUV : Prípravné obdobie • HUV : Sčítanie a odčítanie v číselnom obore do 20 • HUV : Geometria a meranie • HUV : Riešenie aplikačných úloh a úloh rozvíjajúcich špecifické matematické myslenie

Prierezové témy
<ul style="list-style-type: none"> • Environmentálna výchova • Mediálna výchova • Multikultúrna výchova

Percepčné činnosti – aktívne počúvanie
Prierezové témy

Hudobno-pohybové činnosti		
Tento tematický celok je zameraný na hudobno - pohybové hry so spevom, kde využívajú jednoduché tanečné prvky.		
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy	
<ul style="list-style-type: none"> • uplatniť vhodný pohyb v hudobno–pohybových hrách so spevom • adekvátne reagovať na rytmus, metrum a tempo • pohybom adekvátne vyjadriť hudobno-výrazové prostriedky • ovládať tanečné prvky a pohyb v jednoduchých choreografiách • stvárať riekanku či pieseň hudobno–dramatickými prostriedkami 	<ul style="list-style-type: none"> • hudobno–pohybové hry so spevom • tanečná chôdza, tanečný beh, pochod, prísunový krok dopredu, dozadu a do strán • pohyb, gesto, mimika • tleskanie, plieskanie, dupanie • pomocný prostriedok percepčných činností (počúvanie hudby) 	
Metódy	Postupy	Formy
<ul style="list-style-type: none"> • Názorná ukážka - demonštrácia 	<ul style="list-style-type: none"> • komplexný bez rozkladania (pri jednoduchých témach a úlohách) • analyticko - syntetický (rozklad na časti a následné skladanie do celku) 	<ul style="list-style-type: none"> • frontálna na hodine • skupinová na hodine • individuálna na hodine
Medzipredmetové vzťahy		
Vzťahy do	Vzťahy z	
<ul style="list-style-type: none"> • HUV : Prvky prosociálneho správania • HUV : Pozitívne hodnotenie iných 	<ul style="list-style-type: none"> • HUV : Prirodzené čísla 1 – 20 a 0 • HUV : Sčítanie a odčítanie v číselnom obore do 20 • HUV : Geometria a meranie • HUV : Riešenie aplikačných úloh a úloh rozvíjajúcich špecifické matematické myslenie 	
Prierezové témy		
<ul style="list-style-type: none"> • Výchova k manželstvu a rodičovstvu • Environmentálna výchova • Regionálna výchova a ľudová kultúra • Dopravná výchova – výchova k bezpečnosti v cestnej premávke 		

Hudobno-dramatické činnosti		
Tento tematický celok je zameraný na dramatizáciu príbehov, riekaniek a piesni prostredníctvom rytmických a melodických nástrojov.		
Výkonové štandardy		Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> vyjadriť dej, náladu, charakteristiku postáv príbehu rytmickými a melodickými nástrojmi alebo inými zdrojmi zvuku 		<ul style="list-style-type: none"> príbehy, rozprávky, básne; integrácia s predmetom slovenský jazyk a literatúra
Metódy	Postupy	Formy
<ul style="list-style-type: none"> Intervalová metóda 	<ul style="list-style-type: none"> komplexný bez rozkladania (pri jednoduchých témach a úlohách) analyticko - syntetický (rozklad na časti a následné skladanie do celku) 	<ul style="list-style-type: none"> frontálna na hodine skupinová na hodine individuálna na hodine
Medzipredmetové vzťahy		
Vzťahy do		Vzťahy z
<ul style="list-style-type: none"> HUV : Postoje a spôsobilosti v medziľudských vzťahoch HUV : Rastliny HUV : Naša rodina HUV : Živočíchy 		<ul style="list-style-type: none"> HUV : Prirodzené čísla 1 – 20 a 0 HUV : Sčítanie a odčítanie v číselnom obore do 20 HUV : Geometria a meranie HUV : Riešenie aplikačných úloh a úloh rozvíjajúcich špecifické matematické myslenie
Prierezové témy		
<ul style="list-style-type: none"> Osobnostný a sociálny rozvoj Výchova k manželstvu a rodičovstvu 		

Hudobno-vizuálne činnosti		
Tento tematický celok je zameraný na grafické zaznamenávanie hudobných vnemov.		
Výkonové štandardy		Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> realizovať hudobné činnosti podľa voľného i štandardizovaného grafického vyjadrenia hudobných dejov vizuálne zobrazíť zvukové vnemy 		<ul style="list-style-type: none"> grafická notácia; grafická partitúra; integrácia s výtvarnou výchovou
Metódy	Postupy	Formy
<ul style="list-style-type: none"> fixačná - metóda opakovania a precvičovania vedomostí a spôsobilostí - film, ilustrácia a dramatizácia 	<ul style="list-style-type: none"> komplexný bez rozkladania (pri jednoduchých témach a úlohách) analyticko - syntetický (rozklad na časti a následné skladanie do celku) 	<ul style="list-style-type: none"> frontálna na hodine skupinová na hodine individuálna na hodine

Hudobno-vizuálne činnosti	
Medzipredmetové vzťahy	
Vzťahy do	Vzťahy z
<ul style="list-style-type: none"> HUV : Postoje a spôsobilosti v medziľudských vzťahoch HUV : Ľudská dôstojnosť 	<ul style="list-style-type: none"> HUV : Prirodzené čísla 1 – 20 a 0 HUV : Sčítanie a odčítanie v číselnom obore do 20 HUV : Geometria a meranie HUV : Riešenie aplikačných úloh a úloh rozvíjajúcich špecifické matematické myslenie
Literatúra	Pomôcky
Hudobná výchova pre 1. ročník - Ľubica Kopinová, Terézia Ružičková, Viera Damboráková	učebnica, notový zošit, CD prehrávač
Prierezové témy	
<ul style="list-style-type: none"> Osobnostný a sociálny rozvoj Mediálna výchova 	

Učebné zdroje

Literatúra	Pomôcky
Hudobná výchova pre 1. ročník - Ľubica Kopinová, Terézia Ružičková, Viera Damboráková	učebnica, notový zošit, detské hudobné nástroje, CD prehrávač, CD nahrávky

2. ročník

Profilové kompetencie

- váži si seba i druhých, dokáže ústretovo komunikovať a spolupracovať
- správa sa kultúrne, primerane okolnostiam a situáciám
- má vzťah ku kultúrno-historickému dedičstvu, ľudovým tradíciám a umeniu, s ktorými sa stretáva vo svojom živote
- dokáže byť tolerantný, snaží sa pochopiť druhého, pozná a toleruje jeho kultúru, tradície, spôsob života

Tematické celky

Hlasové činnosti	
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> používať hlas vedome, so správnou hlasovou technikou na dosiahnutie špecifického hudobného cieľa spievať relatívne čisto a rytmicky správne reagovať pri speve na gestá učiteľa, adekvátne meniť tempo, dynamiku rytmizovať reč s vedomím základných rytmických modelov 	<ul style="list-style-type: none"> vokálne činnosti v rámci rozsahu c1-c2, detské piesne, ľudové piesne, regionálne ľudové piesne, autorské piesne, popevky, riekanky, vokálne dialogické hry, dychové a hlasové cvičenia taktovacie gestá 2/4 a 3/4 taktu, gestá na zmeny tempa a dynamiky

Hlasové činnosti	
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> melodizovať reč 5.-3.; 5.-6.-5.-3. a 5.-3.-1. stupňa (so-mi; la-somi; la-so-mi-do) 	<ul style="list-style-type: none"> rytmické hodnoty štvrt'ová, osminová, pól'ová, pomlčky, bodka za štvrt'ovou notou, pomocné rytmické prostriedky: ta, ti-ti, „nič“, „pauza“, sa, tai-ti ľubovoľné gestá znázorňujúce výšku i dĺžku tónov, relatívna solmizácia, fonogestika, ručné znaky na vyjadrenie rytmu

Inštrumentálne činnosti	
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> hrať na elementárnych hudobných nástrojoch hrať rytmické modely hrať melodické modely vytvoriť inštrumentálny sprievod inštrumentálne improvizovať reagovať pri hre na hudobných nástrojoch na gestá učiteľa – nástup, odsadenie, adekvátne meniť tempo, dynamiku 	<ul style="list-style-type: none"> Orffove nástroje rytmické: paličky, drevený blok, rámový/ručný bubon, tamburína, triangel, spiežovce, činely, prstové činelky, zvonček, chrastidlá a melodické hudobné nástroje (xylofón, zvonkohra, metalofón), hra na tele, okolité objekty triedy, rozličné objekty, prírodniny rytmické hodnoty štvrt'ová, osminová, pól'ová, pomlčky, bodka za štvrt'ovou notou, pomocné rytmické prostriedky: ta, ti-ti, „nič“, „pauza“, tai-ti so-mi, so-la-so-mi, so-mi-do, durový kvintakord inštrumentálny sprievod – jedným tónom, dvoma tónmi toniky a dominanty, jednoduché ostináto predohra, medzihra a dohra improvizácia gestá učiteľa

Percepčné činnosti - aktívne počúvanie	
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> aktívne počúvať zvuky, piesne a hudobné skladby určiť vlastnosti zvuku, charakter skladby vyjadriť pocity z počúvanej hudby verbálne, pohybom a inými umeleckými prostriedkami identifikovať hudobno-vyjadrovacie prostriedky v kontrastoch pri počúvaní identifikovať nástrojové obsadenie hudobnej skladby rozlíšiť niektoré hudobné nástroje v počúvaných skladbách rozpoznať jednohlas, dvojhlas rozpoznať totožné a kontrastné prvky v hudobnej forme 	<ul style="list-style-type: none"> zvuky okolia, objektov, vlastného tela; skladby slovenských a svetových skladateľov; piesne, spev a interpretáciu učiteľa/ky; vlastný hudobný prejav, hudobný prejav triedy (skupiny), hry so zvukom výrazné zvukové kontrasty, pohyb kantilény, tempo, rytmus, zvuková farba, dynamika, harmónia, forma, agogické zmeny jednohlas, dvojhlas, zbor hudobná forma, malá piesňová forma

Percepčné činnosti - aktívne počúvanie	
Výkonové štandardy	
<ul style="list-style-type: none"> určiť a rozpoznať melodické a rytmické modely 	
Hudobno-pohybové činnosti	
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> vyjadriť pocity z počúvanej hudby pohybom a inými umeleckými prostriedkami adekvátne reagovať na rytmus, metrum a tempo pohybom adekvátne vyjadriť hudobno-výrazové prostriedky tanečné prvky a pohyb v jednoduchých choreografiách 	<ul style="list-style-type: none"> pohybová improvizácia, pohybová interpretácia pohyby v priestore (chôdza, pérovanie, poskoky, beh, cval, jednokročka, dvojkročka) pohyby na mieste (ohýbanie sa, vystieranie, výskok, drep, otočka, švihanie, hra na tele – tleskanie, plieskanie, dupanie, lúskanie) orientácia v priestore (vpred, vzad, vpravo, vľavo, hore, dolu, v kruhu, v rade, v zástupe, jednotlivo, v dvojiciach, v skupine)
Hudobno-dramatické činnosti	
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> vyjadriť dej, náladu, charakteristiku postáv príbehu rytmickými a melodickými nástrojmi alebo inými zdrojmi zvuku, pohybom, dramatickými prostriedkami vytvoriť hudobno-dramatický celok 	<ul style="list-style-type: none"> nahrávky, piesne, príbehy, rozprávky, video, integrácia s rozličnými vyučovacími predmetmi materiál s dramatickým potenciálom: hudobno-pohybové hry, riekanky, básne, rozprávky, príbehy, piesne, inštrumentálne skladby, herecké etudy, krátke sekvencie, dialógy a scénky
Hudobno-vizuálne činnosti	
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> realizovať hudobné činnosti podľa voľného i štandardizovaného grafického vyjadrenia hudobných dejov vizuálne zobrazíť zvukové vnemy interpretovať tú istú pieseň rôznymi výrazovými prostriedkami (spevácky, pohybom, hrou na hudobnom nástroji) 	<ul style="list-style-type: none"> notový zápis tónov c1-a1
Ľudová hudba	
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy

3. ročník

Profilové kompetencie

- váži si seba i druhých, dokáže ústretovo komunikovať a spolupracovať
- správa sa kultúrne, primerane okolnostiam a situáciám
- má vzťah ku kultúrno-historickému dedičstvu, ľudovým tradíciám a umeniu, s ktorými sa stretáva vo svojom živote

- dokáže byť tolerantný, snaží sa pochopiť druhého, pozná a toleruje jeho kultúru, tradície, spôsob života

Tematické celky

Hlasové činnosti	
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> • používať hlas vedome na dosiahnutie špecifického hudobného cieľa (rytmus, melódia, dynamika, výraz, nálada), prirodzene aplikovať správnu hlasovú techniku • spievať čisto a rytmicky správne • reagovať pri speve na gestá učiteľa, adekvátne meniť tempo, dynamiku, reagovať na štandardizované dirigentské gestá (taktovacie schémy), nástup a odsadenie • rytmizovať reč s vedomím základných rytmických modelov • hlasom realizovať rytmické schémy podľa zápisu • tvoriť adekvátne texty k rytmickým schémam • spievať melodické modely (so-mi; la-so-mi; la-so-mi-do, príp. do'-la-so-mi-do) 	<ul style="list-style-type: none"> • vokálne činnosti v rámci rozsahu h-d2, detské piesne, ľudové piesne, regionálne ľudové piesne, autor-ské piesne, vokálne dialogické hry, dychové a hlasové cvičenia, hry s hlasom, zvukomalebné hlasové hry, deklamácia, rytmizácia reči, artikulácia – článkovanie reči • ľubovoľné gestá znázorňujúce výšku i dĺžku tónov, relatívna solmizácia, fonogestika, ručné znaky na vyjadrenie rytmu • taktovacie gestá 2/4,3/4/,4/4 taktu, gestá pre zmeny tempa a dynamiky, nástup a odsadenie • rytmické modely • melodické modely

Inštrumentálne činnosti	
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> • hrať na elementárnych hudobných nástrojoch • hrať na tele • hrať na objektoch • vytvoriť elementárne hudobné nástroje • hrať rytmické modely • hrať melodické modely podľa zápisu • vytvoriť inštrumentálny sprievod • inštrumentálne improvizovať • reagovať pri hre na hudobných nástrojoch na gestá učiteľa, adekvátne meniť tempo, dynamiku 	<ul style="list-style-type: none"> • Orffove nástroje rytmické: paličky, drevený blok, rámový/ručný bubon, tamburína, triangel, spiežovce, činely, prstové činelky, zvonček, chrastidlá a melodické hudobné nástroje (xylofón, zvonkohra, metalofón), hra na tele • okolité objekty triedy, rozličné objekty, prírodniny • samostatne zhotovené elementárne hudobné nástroje • rytmické hodnoty štvrt'ová, osminová, polová, šest'nástinová, pomlčky, bodka za štvrt'ovou notou, synkopy, pomocné rytmické prostriedky: ta, ti-ti, „nič“, „pau-za“, tai-ti, ti-tai, ti-ri-ti-ri • melodické modely so-mi; la-so-mi; la-so-mi-do, príp. do'-la-so-mi-do • inštrumentálny sprievod, ostinato, tóny 1. a 5. stupňa (tonika, dominanta), voľný zvukomalebný sprievod • predohra, medzihra a dohra • improvizácia

Inštrumentálne činnosti	
	Obsahové štandardy
	<ul style="list-style-type: none"> • dirigentské a individuálne gestá učiteľa
Percepčné činnosti – aktívne počúvanie	
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> • aktívne počúvať piesne, hudobné skladby, ako aj vlastné hudobné prejavy • vyjadriť pocity z počúvanej hudby verbálne, pohybom a inými umeleckými prostriedkami • identifikovať funkcie hudby a jej spoločenský význam • identifikovať, charakterizovať a terminologicky správne pomenovať hudobno-vyjadrovacie prostriedky • identifikovať obsadenie interpretovanej hudobnej skladby • rozpoznať jednohlas, dvojhlas • rozpoznať totožné a kontrastné prvky v hudobnej forme • určiť a rozpoznať melodické a rytmické modely 	<ul style="list-style-type: none"> • skladby slovenských a svetových skladateľov; piesne, spev a interpretácia učiteľa/ky; vlastný hudobný prejav, hudobný prejav triedy (skupiny), hry so zvukom • funkcie hudby: estetická, umelecká, spoločenská, zábavná, úžitková • melódia, tempo, rytmus, zvuková farba, dynamika, forma • melódia stúpajúca, klesajúca; tempo pomalé, stredné, rýchle; rytmus – taktová schéma a rytmické modely, dynamika – piano, mezzoforte, forte, crescendo, decrescendo; forma – kontrastné časti • nástroje skupiny symfonického orchestra, niektoré konkrétne hudobné nástroje (husle, kontrabas, flauta, klavír, trúbka, bicie) • komorný orchester, symfonický orchester, orchester ľudových nástrojov, skupiny populárnej hudby • jednohlas, dvojhlas, zbor • hudobná forma, malá a veľká piesňová forma
Hudobno-pohybové činnosti	
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> • vyjadriť pocity z počúvanej hudby pohybom a inými umeleckými prostriedkami • adekvátne reagovať na rytmus, metrum a tempo • pohybom adekvátne vyjadriť hudobno-výrazové prostriedky • realizovať tanečné prvky a pohyb v jednoduchých choreografiách 	<ul style="list-style-type: none"> • pohybová improvizácia, pohybová interpretácia • gesto, mimika, improvizácia • polkový krok, prísunové kroky, podupy, točenie v pároch, čapáše, valčík, mazurkový krok, valašský krok, tanec, ľudový tanec, moderný tanec
Hudobno-dramatické činnosti	
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> • vyjadriť dej, náladu, charakteristiku postáv príbehu rytmickými a melodickými nástrojmi alebo inými zdrojmi zvuku • vytvoriť hudobno-dramatický celok 	<ul style="list-style-type: none"> • vizualizácia – integrácia s výtvarnou výchovou (kostýmy, rekvizity, kulisy, farby), integrácia so slovenským jazykom a literatúrou (rozprávky, príbehy, básne), integrácia s telesnou výchovou (základné pohybové schémy), integrácia s inými predmetmi • tvorivá dramatika

Hudobno-vizuálne činnosti	
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> realizovať hudobné činnosti podľa voľného i štandardizovaného grafického vyjadrenia hudobných dejov vizuálne zobrazit' zvukové vnemy vytvoriť (zapišu), prečítať a realizovať (hlasom, alebo hrou na nástroji) notový zápis 	<ul style="list-style-type: none"> grafická partitúra notový zápis tónov c1-c2

4. ročník

Profilové kompetencie

- váži si seba i druhých, dokáže ústretovo komunikovať a spolupracovať
- správa sa kultúrne, primerane okolnostiam a situáciám
- má vzťah ku kultúrno-historickému dedičstvu, ľudovým tradíciám a umeniu, s ktorými sa stretáva vo svojom živote
- dokáže byť tolerantný, snaží sa pochopiť druhého, pozná a toleruje jeho kultúru, tradície, spôsob života

Tematické celky

Hlasové činnosti	
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> používať hlas vedome na dosiahnutie špecifického hudobného cieľa (rytmus, melódia, dynamika, výraz, nálada) prirodene aplikovať správnu hlasovú techniku spievať čisto a rytmicky správne poznať špecifiká ľudovej hudobnej kultúry vlastného regiónu spievať jednoduchý dvojhlas (udržia svoju melodickú líniu) intonovať podľa notového zápisu melodické modely hlas používať v improvizácii a elementárnej kompozícii 	<ul style="list-style-type: none"> vokálne činnosti v rámci rozsahu b-d2, detské piesne, ľudové piesne, regionálne ľudové piesne, autor-ské piesne, vokálne dialogické hry, dychové a hlasové cvičenia, hry s hlasom, zvukomalebne hlasové hry, deklamácia, rytmizácia reči, artikulácia – článkovanie reči kánon, burdón, ostinátny druhý hlas melodické modely napr. s-m; l-s-m; l-s-m-d; d'-l-s-m-d; m-r-d; s-f-mr-d; d'-t-l-s-f-m-r-d; a i taktovacie gestá 2/4,3/4/,4/4 taktu, gestá pre zmeny tempa a dynamiky improvizácia a elementárna kompozícia

Inštrumentálne činnosti	
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> hrať na elementárnych hudobných nástrojoch hrať na tele hrať na objektoch 	<ul style="list-style-type: none"> Orffove nástroje rytmické: paličky, drevený blok, rámový/ručný bubon, tamburína, triangel, spiežovce, činely, prstové činelky, zvonček, chrastidlá a

Inštrumentálne činnosti	
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> • vytvárať elementárne hudobné nástroje • hrať rytmické modely • hrať podľa zápisu jednoduché melodicko-rytmické útvary • vytvoriť inštrumentálny sprievod • inštrumentálne improvizovať • reagovať pri hre na hudobných nástrojoch na gestá učiteľa, adekvátne meniť tempo, dynamiku • dirigovať 	<ul style="list-style-type: none"> • melodické hudobné nástroje (xylofón, zvonkohra, metalofón), hra na tele • okolité objekty triedy, rozličné objekty, prírodniny • samostatne zhotovené elementárne hudobné nástroje • rytmické modely napr. tá; ti-ti; tá-ja; tá-ja-ja-ja; ti-ri-ti-ri; nič; es; pauza; veľ-ká pau-za; atď • melodicko-rytmické schémy, cvičenia, piesne • inštrumentálny sprievod, burdón, ostináto, tóny 1. a 5. stupňa (tonika, dominanta), voľný zvukomalebný sprievod • predohra, medzihra a dohra • improvizácia • dirigentské a individuálne gestá učiteľa • dirigovanie – intuitívne výrazové pohyby, štandardizované taktovacie schémy (2/4;3/4;4/4)

Percepčné činnosti - aktívne počúvanie	
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> • aktívne počúvať piesne, hudobné skladby, ako aj vlastné hudobné prejavy • vyjadriť pocity z počúvanej hudby verbálne, pohybom a inými umeleckými prostriedkami • identifikovať funkcie hudby a jej spoločenský význam • identifikovať, charakterizovať a terminologicky správne pomenovať hudobno-vyjadrovacie prostriedky • identifikovať obsadenie interpretovanej hudobnej skladby • identifikovať hudobné formy a žánre • rozpoznať formotvorné prvky • počúvať sústredene, dešifrovať a vlastnými slovami vyjadriť atmosféru, emócie, asociácie, predstavy, príp. konkrétny program 	<ul style="list-style-type: none"> • skladby slovenských a svetových skladateľov; piesne, spev a interpretácia učiteľa/ky; vlastný hudobný prejav, hudobný prejav triedy (skupiny), hry so zvukom • funkcie hudby: estetická, umelecká, spoločenská, zábavná, užitková • melódia, tempo, rytmus, zvuková farba, dynamika, harmónia, forma melódia stúpajúca, klesajúca; tempo pomalé, stredné, rýchle; rytmus – taktová schéma a rytmické modely, dynamika – piano, pianissimo, mezzoforte, forte, fortissimo, crescendo, decrescendo; akcent; harmónia durová, mólová, forma – kontrastné časti • nástroje skupiny symfonického orchestra, niektoré konkrétne hudobné nástroje • komorný orchester, symfonický orchester, orchester ľudových nástrojov, skupiny populárnej hudby • pieseň, koncert, opera, muzikál, komorná hudba, hudba klasická, ľudová, tanečná, zábavná, populárna • motív, veta (predvetie, závetie), opakovanie, kontrast

Hudobno-pohybové činnosti	
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> vyjadriť pocity z počúvanej hudby pohybom a inými umeleckými prostriedkami adekvátne reagovať na rytmus, metrum a tempo pohybom adekvátne vyjadriť hudobno-výrazové prostriedky realizovať tanečné prvky a pohyb v jednoduchých choreografiách pohybom rozlíšiť kontrastné časti hudobnej formy pohybom rozlíšiť formotvorné prvky realizovať kultivovaný estetický pohyb 	<ul style="list-style-type: none"> pohybová improvizácia, pohybová interpretácia gesto, mimika, improvizácia polkový krok, prísunové kroky, podupy, točenie v pároch, čapáše, valčík, mazurkový krok, valašský krok, tanec, ľudový tanec, moderný tanec

Hudobno-dramatické činnosti	
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> samostatne vyjadriť dej, náladu, charakteristiku postáv príbehu, rytmickými a melodickými nástrojmi alebo inými zdrojmi zvuku vytvoriť hudobno-dramatický celok 	<ul style="list-style-type: none"> vizualizácia – integrácia s výtvarnou výchovou (kostýmy, rekvizity, kulisy, farby), integrácia so slovenským jazykom a literatúrou (rozprávky, príbehy, básne, scenár), integrácia s telesnou výchovou (základné pohybové schémy), integrácia s inými predmetmi tvorivá dramatika

Hudobno-vizuálne činnosti	
Výkonové štandardy	Obsahové štandardy
<ul style="list-style-type: none"> realizovať hudobné činnosti podľa voľného i štandardizovaného grafického vyjadrenia hudobných dejov vizuálne zobrazovať zvukové vnemy vytvoriť (zapísať), prečítať a realizovať (hlasom, alebo hrou na nástroji) notový zápis 	<ul style="list-style-type: none"> grafická partitúra

Prierezové témy

Osobnostný a sociálny rozvoj

Mediálna výchova

Regionálna výchova a ľudová kultúra

Výtvarná výchova

Predmet je spracovaný presne v rozsahu stanovenom ŠVP, bez ďalších úprav. Štandardy predmetu sú uvedené v príslušnom ŠVP zverejnené na adrese www.minedu.sk alebo www.statpedu.sk v sekcii Štátny vzdelávací program.

1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník
povinný	povinný	povinný	povinný
2 + 0	2 + 0	1 + 0	1 + 0

Zdravie a pohyb

Telesná a športová výchova

Predmet je spracovaný presne v rozsahu stanovenom ŠVP, bez ďalších úprav. Štandardy predmetu sú uvedené v príslušnom ŠVP zverejnené na adrese www.minedu.sk alebo www.statpedu.sk v sekcii Štátny vzdelávací program.

1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník
povinný	povinný	povinný	povinný
2 + 0	2 + 0	2 + 0	2 + 0

Kapitola 8. Učebné zdroje (učebnice, didaktická technika, materiálne zdroje)

V škole používame učebnice schválené Ministerstvom školstva, vedy, výskumu a športu SR. Ako doplnkové učebné zdroje využívame pracovné listy (zošity), publikácie zo školskej knižnice, vo vzdelávaní využívame počítače, interaktívnu tabuľu, prezentácie premietané prostredníctvom dataprojektorov a pojmové mapy.

Kapitola 9. Začlenenie deti so špeciálnymi výchovno-vzdelávacími potrebami alebo žiakov so špeciálnymi výchovno-vzdelávacími potrebami

Naši pedagógovia, výchovný poradca a dobrá spolupráca s CPPPaP vytvárajú dobré podmienky na výchovu i vzdelávanie žiakov so špeciálnymi výchovno-vzdelávacími potrebami.

Školská integrácia je výchova a vzdelávanie žiakov so špeciálnymi výchovno-vzdelávacími potrebami. Forma školskej integrácie ZŠ s MŠ, Rišňovce 427 : individuálna integrácia, pri ktorej sú žiaci so špeciálnymi výchovno-vzdelávacími potrebami zaraďovaní do tried s ostatnými žiakmi školy a sú vzdelávaní podľa individuálneho výchovno-vzdelávacieho programu, pričom učebné osnovy a výchovné postupy sú prispôbené ich potrebám. Integrovaný žiak je žiak so špeciálnymi výchovno-vzdelávacími potrebami, ktorý bol takto zaradený na základe písomného vyjadrenia zariadenia špeciálno-pedagogického poradenstva a po vykonaných diagnostických vyšetreniach poradenským zariadením.

Ak sa počas dochádzky žiaka do základnej školy so vzdelávacím programom pre žiakov so špeciálnymi výchovno-vzdelávacími potrebami zmení charakter potrieb žiaka alebo jeho zaradenie nezodpovedá charakteru jeho potrieb, riaditeľ základnej školy po vyjadrení príslušného zariadenia výchovného poradenstva a prevencie odporučí zákonnému zástupcovi žiaka podať návrh na prijatie žiaka do inej školy, prípadne na základe žiadosti zákonného zástupcu rozhodne o oslobodení žiaka od povinnosti dochádzať do školy.

- bami, sa zameriavame na:
- prácu so žiakmi so špeciálnou výchovno –vzdelávacími potrebami
 - včasnú psychologickú, špeciálno – pedagogickú diagnostiku a prístupov s žiakmi
 - úpravu obsahu vzdelávania, používanie špeciálnych foriem, metód vzdelávania podľa individuálneho výchovno- vzdelávacieho programu
 - špecifický prístup v hodnotení žiaka
 - úzku spolupráca s rodičmi

- zdravovedu a formovanie hygienických návykov

PaP - úzku spoluprácu so špeciálnym pedagógom, psychológom v CPP-

- nižší počet žiakov v triede
- neustále vzdelávanie učiteľov

Metódy individuálne integrovaného žiaka s VPI: korekcia gramatiky a zabezpečenie ich používania na vyučovaní (počítač, korekcia gramatiky v počítači, kalkulačka, hmatateľné pomôcky, tabuľky, úprava pracovného prostredia...), zabezpečenie špecifických úprav organizácie vyučovania, ktoré je nutné posudzovať individuálne podľa odporúčania poradenského zariadenia (poskytnutie dlhšieho času na splnenie úlohy, individuálny prístup, písomné skúšanie so špecifickými postupmi, zníženie počtu úloh ...).

ciaľneho pedagóga, nie je pre žiakov s mentálnym postihnutím. V škole nie sú zriadené špeciálne triedy a škola nezamestnáva špeciálneho pedagóga, napr. vozičkár. História školy nie sú prispôsobené žiakom so zdravotným posti-

Kapitola 10. Vnútorný systém kontroly a hodnotenia detí a žiakov

Cieľom hodnotenia vzdelávacích výsledkov žiakov v škole je poskytnúť žiakovi a jeho rodičom spätnú väzbu o tom, ako žiak zvládol danú problematiku, v čom má nedostatky, kde má rezervy a aké sú jeho pokroky, ako vie prepojiť vedomosti so zručnosťami a spôsobilosťami. Súčasťou hodnotenia je tiež povzbudenie do ďalšej práce, návod, ako postupovať pri odstraňovaní nedostatkov.

Pri hodnotení a klasifikácii výsledkov žiakov budeme dodržiavať Metodický pokyn č.7/2009 z 28.apríla 2009 na hodnotenie žiakov základnej školy.

Pri hodnotení učebných výsledkov žiakov so špeciálnymi výchovno-vzdelávacími potrebami sa bude brať do úvahy možný vplyv zdravotného znevýhodnenia žiaka na jeho školský výkon a odporúčania odborníkov.

V 1. – 3. ročníku nebudeme klasifikovať predmety : TEV, HUV, VYV, ETV, NAV, IFV. Ostatné predmety budeme klasifikovať.

Testy v 1. - 3 ročníku budeme hodnotiť nasledovne: slovenský jazyk a matematika – vstupné a výstupné testy (súčasťou testu SJL je aj diktát) budeme hodnotiť známku a vyjadríme aj úspešnosť v %.

Budeme odlišovať hodnotenie spôsobilostí od hodnotenia správania.

Kapitola 11. Vnútorný systém kontroly a hodnotenia zamestnancov školy

Pri hodnotení vychádzame zo všetkých oblastí činnosti pedagógov. Sem patria :

- pozorovania pri rôznych aktivitách, dozoroch, poradách, pri práci s kolegami,
- vytváranie pracovnej klímy medzi kolegami, rešpektovanie nadriadených a vzťahy medzi nimi,
- vyplňanie povinnej školskej dokumentácie – jej správnosť, včasnosť, odbornosť,
- kvalita práce učiteľa so žiakmi aj so žiakmi so špeciálnymi potrebami, prístup, tvorba pomôcok,
- závery z hospitácií, schopnosť odstraňovania nedostatkov, samoštúdium, ďalšie vzdelávanie,
- riešenia problémových situácií so zákonnými zástupcami detí a riešenia konfliktov medzi deťmi,
- sťažnosti na učiteľov zo strany zákonných zástupcov detí, vzťahy učiteľov s rodičmi žiakov,
- výsledky práce žiakov, ktorých učiteľ vyučuje (žiacke súťaže, didaktické testy, písomné práce...)
- sledovanie pokroku žiakov vo výsledkoch pod vedením učiteľa,
- hodnotenie výsledkov pedagogických zamestnancov v mimoškolskej činnosti, prezentácie školy,
- udržiavanie a zveľaďovanie pracovného prostredia,
- vhodnosť používania inovačných postupov, využívania pomôcok, techniky,
- prístup k práci, ochota pomôcť, schopnosť plnenia úloh a cieľov školy.

Kapitola 12. Požiadavky na kontinuálne vzdelávanie pedagogických a odborných zamestnancov

Pedagogický zbor tvoria pedagogickí zamestnanci, ktorí absolvovali VŠ druhého stupňa. Zloženie aprobácií v súčasnosti pokrýva približne 80% kvalifikovanosti vyučovacích predmetov.

Vedenie školy pri spracovaní vízie kontinuálneho vzdelávania pedagogických zamestnancov vychádza z najvyššieho dosiahnutého vzdelania, rokov praxe zamestnancov, potrebného počtu a špecializácie kariérových pozícií najmenej 5 rokov vopred, plánov týkajúcich sa možných nových vyučovacích predmetov a predpokladaného nárastu počtu žiakov.

Keďže kritéria na funkciu vedúceho metodického združenia a predmetovej komisie stanovujú učiteľa s I. atestáciou, umožníme mladším samostatným učiteľom získať potrebný počet kreditov na to, aby mohli absolvovať I. atestáciu.

Pedagogickým zamestnancom s I. atestáciou vo veku nad 45 rokov podľa požiadaviek a možností školy umožníme získavať kredity v prehlbovaní jazykových zručností, v štúdiu nových predmetov, ktoré škola pre nekvalifikovanosť učiteľov ešte nevyučuje, v prehlbovaní zručností, ktoré umožnia aprobovanému pedagógovi plniť náplň učebných osnov po novom a pod.

Vedúcim zamestnancom umožníme absolvovať požadované funkčné vzdelávanie.